

# Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№89 (22881)

Суббота, 15 мая 2010 года

Цена 3 рубля

## Президент

### Главе государства направлены представления о помиловании

Президент КБР А.Б.Канокв согласился с заключениями Комиссии по вопросам помилования и внес на рассмотрение главы государства предложения о целесообразности применения актов помилования к Абакарову Р.А., осужденному по части 4 статьи 337 УК РФ, Черкесовой А.А., осужденной по пункту «в» части 2 статьи 158 УК РФ, Нуртазаевой А.М., осужденной по части 1 статьи 161 УК РФ.

о порядке рассмотрения ходатайств о помиловании в Российской Федерации соответствующие представления и все необходимые документы направлены Президенту Российской Федерации Д.А.Медведеву для принятия окончательного решения.

**Д. ХАШХОЖЕВ,**  
заведующий сектором по вопросам помилования государственного правового управления  
Администрации Президента КБР

## Парламент

### Технопарк для инновационного развития

Светлана ШАМАКИНА

На состоявшемся в Парламенте КБР «круглом столе», инициатором проведения которого выступил Комитет по промышленности, дорожному хозяйству, транспорту и связи, говорилось об инновационном развитии, законодательном регулировании деятельности и государственной поддержке технопарков в республике.

По словам Председателя Парламента КБР Ануара Чеченова, на весеннюю сессию запланированы разработка и принятие проекта республиканского закона «О технопарках КБР». В республике необходимо выработать механизм эффективного взаимодействия науки с бизнесом. В идее технопарка соединяется решение

двух проблем: стимулирование производства и поиск инновационного пути развития экономики.

Заместитель министра экономического развития и торговли Мурат Керефов рассказал о формах организации технопарков: при университете или институте, на базе крупного предприятия и по инициативе региональных, муниципальных, федеральных органов исполнительной власти.

Проректор КБГУ Алексей Савинцев рассказал об инновационной деятельности в университете - институте и центре конструкторско-технологической информатики, республиканском центре новых инновационных технологий, бизнес-инкубаторе «Старт», центре транспортных технологий и недавно открытом хозяйственном обществе.

(Окончание на 2-й с.)

## Столица

### Великая Победа ковалась великими людьми



Фото Артура Елканова

Борис Серебрянский и Анна Цева.

## Российская студенческая весна-2010

### Фестиваль собирает молодежь

Кабардино-Балкария готова к проведению финала фестиваля «Российская студенческая весна-2010», который пройдет с 16 по 20 мая в Нальчике.

Утвержден гимн главного студенческого форума. Слова принадлежат Анастасии Махнаковой - исполнительному директору фестиваля, музыка - композитора Виктора Каменского из Волгограда. Впервые гимн исполнили студенты из вузов Волгограда. В министерстве по информационным

коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи КБР создан оперативный штаб, который координирует работу служб размещения и питания, организации и обеспечения безопасности мероприятий. Особое внимание уделено безопасности гостей и участников фестиваля. Предварительная численность участников, как сообщает Беслан Бежанов из пресс-службы Минкоммолодежи, составляет более тысячи человек.

## Руслан ИВАНОВ

В Танцзале администрации городского округа Нальчик совместно с Советом ветеранов города организовала чествование участников заключительного этапа Великой Отечественной войны - Берлинской операции. Это было крупнейшее сражение в истории, проведенное в кратчайшие сроки - за 17 дней, в котором участвовало невиданное доселе количество войск и боевой техники. Оно не только ознаменовало завершение разгрома фашистской Германии, но и во многом предопределило послевоенное устройство Европы.

В городском округе Нальчик на сегодняшний день живут 26 участников этого великого сра-

жения - они начинали свой боевой путь с освобождения захваченных врагом советских территорий и смогли дойти до логова фашизма, многие оставили автографы на стенах рейхстага. К сожалению, состояние здоровья не позволило прийти на празднество всем - сейчас им участвовать в такого рода встречах тяжелее, чем штурмовать в свое время столицу третьего рейха.

Для ветеранов, разместившихся за праздничными столами, школьники города показали концертную программу. Со словами благодарности выступили представители администрации города и общественных организаций. Заместитель главы администрации городского округа Нальчик Галина Портова, обращаясь к ветеранам, сказала:

«Великая Победа ковалась великими, достойными людьми, которых вы сегодня здесь представляете». Она выразила уверенность в том, что политика поддержки ветеранов не ограничится юбилейными торжествами, и городские власти, школьные коллективы, жители Нальчика сделают все для того, чтобы люди, завоевавшие эту победу для своих потомков, не чувствовали себя забытыми и обделенными вниманием.

Портова огласила итоги фотоконкурса «Поклонимся великим тем годам!», объявленного в начале года. Более двухсот работ, представленных на конкурс как профессиональными фотографами, так и любителями, составили экспозицию фотовыставки, которая экспонировалась тут же.

(Окончание на 2-й с.)

## ПРОЦЕСС

### Гособвинение считает ходатайство защиты необоснованным

Зинаида МАЛЬБАХОВА

На заседании 13 мая по уголовному делу о нападении боевиков на Нальчик 13 октября 2007 года, выражая мнение гособвинения по ходатайству защиты о передаче дела Пред-

седателю Верховного суда КБР для принятия решения о его рассмотрении с участием суда присяжных заседателей, руководитель группы гособвинителей Ольга Чибинева назвала эти требования необоснованными.

(Окончание на 3-й с.)

## Всероссийская декада подписчика

Управление федеральной почтовой связи КБР приглашает всех жителей, организации и предприятия принять участие во Всероссийской декаде подписчика на II полугодие 2010 г.

В этот период вы можете подписаться на все местные и ряд центральных изданий с 10-процентной скидкой от стоимости услуг связи.

Приходите в почтовые отделения до 23 мая и подпишитесь по льготной цене!

УФПС КБР - филиал ФГУП «Почта России».

**Россельхозбанк**

Курсы обмена валют на 15 мая 2010 г. (www.rshb.ru)

	ПОКУПКА	ПРОДАЖА
Доллар США	28.90	29.45
ЕВРО	38.25	38.95

АО «Россельхозбанк». Генеральная лицензия Банка России №3349

## Парламент

## Технопарк для инновационного развития

(Окончание. Начало на 1-й с.)

В КБГУ началась работа по созданию нового университетского учебно-производственного центра, где будут повышать квалификацию специалисты предприятий и студенты. Говорилось о хозяйственных обществах «Интертекст», «Композит», «Контакт», предназначенных для конкретных внедрений инновационных разработок университета.

Вице-спикер Парламента Натби Бозиев поинтересовался, чем отличается их деятельность от прежней работы университета по хозяйственным договорам. Алексей Савинцев заметил, что раньше промышленные предприятия целенаправленно выделяли средства для поиска новых научных разработок, а теперь вузы вынуждены сами искать производства или создавать фирмы, заинтересованные в их исследовании.

Заместитель директора Высокотехнологического геофизического института Федеральной службы по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Магомед Апшаев сказал, что повысит роль инновационной деятельности только наполнение реальным содержанием. Часто реализация научной продукции наталкивается на сложности, связанные с финансированием, испытанием, внедрением ее результатов.

Руководитель Агентства инвестиций и развития КБР Тимур Махов заметил, что об инновационных разработках должно знать высшее руководство республики, которое принимает решения по их финансированию.

Генеральный директор технопарка «Телемеханика» Аслан Битоков сообщил, что в прошлом году удалось привлечь частные финансовые средства на сумму более 32 млн. рублей для разработки и внедрения инновационных проектов и технологий. За этот период компаниями-резидентами – венчурной компанией «Передовые технологии» и «Асай» готовились инвестиционные проекты, которые через Агентство инвестиций и развития КБР были представлены Совету при Президенте КБР по инвестициям.

Декан факультета бухучета и аудита КБГСХА Сафарби Пшихаев предложил задуматься над возможностями создания в республике технологического парка. Начальник отдела Кабардино-Балкарского научного центра РАН Залим Нагоев напомнил, что в мировой экономике есть примеры неэффективной работы технопарков, на создание которых было потрачено немало средств: «Достаточно ли в КБР инновационных идей, чтобы вокруг них выстроить центр? Мирная статистика свидетельствует,

что из двенадцати инновационных проектов, успешным оказывается один. Создаваемая в республике модель технопарка должна учитывать инновационные возможности и уникальные разработки инновационных идей, создаваемых во всей России».

О необходимости разработки закона «О технопарках в КБР» и РЦП «Инновационное развитие КБР» сказал председатель правления технопарка «Телемеханика» Ануар Берикетов.

Министр финансов Молодежного правительства КБР Амина Мишхожева, касаясь темы необходимости инновационного развития республики, предложила помочь молодым коллегам в разработке закона.

Говоря об интеллектуальном богатстве Кабардино-Балкарии, заместитель председателя Союза промышленников и предпринимателей КБР Жантемир Губачиков подчеркнул, что идея создания существующего технопарка принадлежит частной компании, а не вузам и министерствам, которые должны были позаботиться о соединении научной мысли с производством, и предложил создать госкомитет в области инновационной деятельности.

## Университет



Фото автора

## Праздник не заканчивается

Марьяна БЕЛГОРОКОВА

14 мая в КБГУ состоялся гала-концерт фестиваля «Студенческая весна-2010», главной темой которого стало 65-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Праздник начался с приветственных слов ректора КБГУ Барсаяны Карамурзова: «Хочу поздравить вас с тем, что «Студенческая весна-2010» успешно завершена. Сегодня мы с вами на заключительном концерте фестиваля, который пользуется огромной популярностью среди молодежи всей республики». Ректор отметил, что в этом году фестиваль получил особенным, так как посвящен 65-й годовщине Великой Победы в жестокой войне с фашизмом. Он также поблагодарил всех ребят, которые принимали участие в мероприятиях, связанных с празднованием этой даты: «Я видел, как уважительно относи-

лись студенты к ветеранам. Мне хочется, чтобы такое отношение сохранилось навсегда, чтобы никогда не прерывалась связь поколений. Уверен, это зависит только от вас».

Далее прошла церемония вручения дипломов и подарков победителям предметных и спортивных олимпиад и конкурсов, а также лауреатам в различных номинациях «Студенческой весны-2010». В этом году отличились иностранные студенты КБГУ, получившие дипломы в нескольких номинациях. По решению оргкомитета диплом лауреата и гран-при фестиваля присуждены команде медицинского колледжа КБГУ.

Лучшие номера фестиваля составили концертную часть вечера. Но праздник не заканчивается. В воскресенье, 16 мая, город Нальчик готов принять лучших студентов страны в «Российской студенческой весне-2010».

## Столица

## Великая Победа ковалась великими людьми



Фото Расаула Гуртеева

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Радостным известием для коллектива нашей газеты стало то, что первую премию в десять тысяч рублей и третью (3 тыс. рублей) получили работы фотореспондента «КБП» Артура Елканова (на снимке слева), который известен коллегам особо трепетным отношением к участникам войны.

В его работах на долгие годы останется память о живущих ныне победителях. Мы рады, что независимая комиссия отобрала именно его фотоработы в качестве лучших иллюстраций современной жизни ветеранов, памяти о Великой Отечественной войне, живущей в сердцах жителей Кабардино-Балкарии. Кроме того, первой премией

наградена фоторабота журналистки газеты «Нальчик» Карины Керефовой, а также документальный фильм на кабардинском языке, посвященный присвоению столице республики почетного звания «Город воинской славы». Он был снят творческой группой ВГТРК «Вести Кабардино-Балкарии» по инициативе журналистки Марины Озроковой.

## Транспорт

## ТЕХОСМОТР ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ-САЙТ

Государственная инспекция безопасности дорожного движения Министерства внутренних дел по КБР информирует, что для улучшения качества обслуживания населения на сайте Управление организации на предварительная запись на прохождение гососмотра на пунктах техосмотра №№ 1, 2, 3 Госавтоинспекции.

Для подачи заявления необходимо зайти на сайт УГИБДД МВД по КБР по адресу: gibdd.kbrnet.ru или 07.gibdd.ru, выбрать раздел «Заявка на прохождение ГТО» и правильно заполнить указанные поля (регистрационное подразделение ГИБДД, где хотите пройти техосмотр, фамилия, имя, отчество, контактный электронный адрес,

контактный телефон, серия и номер регистрационного документа транспортного средства, государственного регистрационного знака транспорта).

Обращение будет рассмотрено в установленном законодательством РФ порядке, после чего заявителя проинформируют о принятом решении по электронной почте или по телефону.

## ЖКХ

## Необходимые требования будут выполнены

Решением правления Фонда содействия реформированию ЖКХ в соответствии с Федеральным законом предоставление финансовой поддержки Кабардино-Балкарии за счет средств фонда приостановлено. Об этом информирует пресс-секретарь Министерства промышленности, ТЭК и ЖКХ Марина Сохова.

Мера вызвана тем, что республика не выполнила одно из условий, при котором осуществляется финансирование программ по капремонту многоквартирных домов и расселению граждан из аварийного жилья. Речь идет о наличии вступивших в силу не позднее 1 января 2010 года региональных нормативно-правовых актов, предусматривающих предоставление мер социальной поддержки гражданам на оплату жилого помещения и коммунальных услуг в денежной форме.

Монетизация льгот в КБР проведена. Однако предоставление социальной поддержки сельским учителям на оплату жилых помещений и услуг ЖКХ приостановлено, так как

существующие в федеральном законодательстве противоречия не позволили региональным властям определить порядок и механизм предоставления льгот этой категории граждан. Между тем, в качестве дополнительной меры социальной поддержки сельским педагогам в республике предоставляются ежемесячные денежные выплаты в размере трехсот рублей на возмещение расходов на оплату жилищлощадки с отоплением и освещением.

В настоящее время подготовлены изменения в Закон КБР «О внесении изменений в ст.10 Закона КБР «О государственной социальной поддержке отдельных категорий граждан в КБР», который до конца мая будет вынесен на заседание Парламента КБР.

После приведения регионального законодательства в соответствие с необходимыми требованиями Фонд реформирования ЖКХ возобновит финансирование программ по капремонту многоквартирных домов и расселению граждан из аварийного жилья в Кабардино-Балкарии.

Великой Победе – 65 лет

## Дипломы, DVD-проигрыватели, плееры - призерам

Алина БАЛАХОВА

В Государственном концертном зале прошло торжественное награждение победителей и призеров региональных этапов международных конкурсов, посвященных 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Главной целью мероприятия, проведенного при поддержке Администрации Президента КБР, Министерства образования и науки КБР, ГУ «Кабардино-Балкарский бизнес-инкубатор», стали поддержка и развитие детского художественного творчества, приобщение детей к нравственным, историческим и культурным ценностям.

Благодарственные письма спонсорам мероприятия, предоставившим призы детям и ветеранам, торжественно вручил руководитель Ка-



бардино-Балкарского бизнес-инкубатора Анзор Ашхотов.

Виновников торжества приветствовали заместитель министра образования и науки КБР Лидия Дорохина и начальник отдела дополнитель-

ного образования Минобрнауки КБР Татьяна Касьянова.

В рамках мероприятия награждены победители конкурса «Великая Отечественная война 1941-1945 гг. глазами детей», X Всероссийского фе-

стиваля детского художественного творчества «Адрес детства – Россия» - «Творчество юных - Великой Победе», XVI международного конкурса детских рисунков «Поклонимся великим тем годам». Призы и дипломы детям вручали депутат Парламента КБР Арсен Шумахов, председатель жюри, зав. кафедрой отделения декоративно-прикладного искусства КБГУ Борис Мальбахов и спонсоры проекта.

Всего по трем конкурсам награждены 84 учащихся и 76 педагогов. Победители получили дипломы, DVD-проигрыватели, плееры, наборы художника. Мероприятие сопровождалось большим праздничным концертом.

Депутат Парламента КБР Арсен Татув поздравил участников торжества - ветеранов Великой Отечественной войны Владимира Крылова и Марию Сасикову и вручил им памятные подарки.

Опрос



## Вы являетесь пользователем социальных сетей в Интернете?

**Людмила Шереметова, актриса:**  
- Нет. К сожалению, даже компьютером не умею пользоваться. Хотя научиться хочу.

**Вероника Асмолова, визажист:**  
- Конечно. Без Интернета не представляю своей жизни. Как люди обходились без него и сотовых телефонов, даже не знаю. Минимум раза два-три в неделю проверяю почту, захожу на «Одноклассники», благодаря которым нашла не только старых друзей, но и обрела новых.

**Заур Уначев, член Молодежной палаты Парламента КБР:**

- Да. С их помощью общаюсь со своими знакомыми, родственниками, одноклассниками, однокурсниками, многие из которых на данный момент проживают в других регионах страны и за границей. Поддерживать отношения по Интернету удобнее и экономичнее, чем по тому же телефону. Плюс ко всему – через всемирную паутину можно познакомиться с новыми людьми.

**Ина Бичоева, врач скорой помощи:**

- Нет. Но благодаря Интернету теперь знаем, где захоронен наш дедушка, который пропал без вести во время войны. Мы его искали много лет. Наконец по Интернету нашли сведения в одном из архивов Подольска. Теперь хотим поехать на могиле деда.

**Лариса Богатырева, директор программ №65:**

- Мне это неинтересно, не понимаю людей, которые тратят много времени на общение в Интернете.

**Алина Махова, студентка:**

- Сейчас очень многие «живут» на различных сайтах. Из моих одноклассников только пятеро не нашлись в сети, со всеми остальными общаюсь часто, поэтому складывается впечатление, что мы и не расставались четыре года назад. Человек десять из них учатся в других городах. В их числе и моя лучшая подруга Марьяна. Мы ежедневно с ней видимся через веб-камеру.

**Светлана Пак, руководитель корейского национально-культурного центра «Самчели»:**

- Пока не было надобности регистрироваться на сайтах. Если мне захочется поговорить с кем-либо из родственников или друзей, живущих вдали от меня, просто позвоню по телефону.

**Максим Шилов, мастер по ремонту бытовой техники:**

- Наверное, я не в том возрасте, чтобы эти сети могли меня так же прочно окутать, как моих дочек. Боюсь, что компьютер и Интернет для них сегодня – лучшие друзья.

**Фатима Джалпуева, специалист администрации сельского поселения Верный Баксан Эльбурского района:**

- Этим больше интересуется молодежь. Например, сын так общается с другом. А у взрослых много других дел, помимо социальных сетей.

**Амирхан Сабанчиев, сотрудник санатория:**

- Полвека прожил без Интернета и социальных сетей и еще проживу. Что бы поддерживать связь с друзьями, мне достаточно телефона.

**Оксана Шогенова, школьница:**

- Конечно. Мы даже уроки делаем с подружкой вместе, общаемся по Интернету. В нашем классе, кажется, нет таких, кто не зарегистрирован на каком-нибудь сайте.

Молодежь XXI века

## Пять медалей Карины Мезовой

Пресс-служба Президента и Правительства КБР

В Домбае завершился чемпионат России по ски-альпинизму (это сочетание восхождения, проходное частично на лыжах, а частично лазанием по заранее оборудованному маршруту и дальнейшего спуска на лыжах с вершины), на котором представительница Ка-



бардино-Балкарии Карина Мезова завоевала одну золотую в эстафете и три серебряные медали в вертикальной, командной и индивидуальной гонках.

В День Победы, участвуя в фестивале Red Fox Elbrus Race, Мезова стала победительницей в командной гонке по ски-альпинизму на Кубок Приэльбрусья и Кубок Победы.

Карина Мезова окончила экономический факультет КБГУ с красным дипломом. Занимается альпинизмом десять лет. За это время осуществила более ста восхождений на Эльбрус, а также на одну из вершин Тянь-Шаня - пик Хан-Тенгри высотой 7010 метров, где подружила флаг Кабардино-Балкарии.

В планах Карины и ее наставника Владимира Копылова - открыть клуб альпинистов в Нальчике с целью развития этого вида спорта в республике и привлечения молодежи.

Карина также увлекается скалолазанием, имеет диплом школы инструкторов по туризму, окончила курсы МЧС. Теперь в ее планах покорение Эвереста.

## Новая высота Марины Кучиной

Ирина БОГАЧЕВА

В Чебоксарах прошли Всероссийские юношеские отборочные Олимпийские соревнования. 9 мая, в последний день турнира, состоялось двадцать финалов, определивших состав сборной команды страны, которая пройдет на европейский отбор к юношеским Олимпийским играм в Сингапуре.

Великолепный результат и личный рекорд в прыжках в высоту показала учащаяся специализированной спортшколы олимпийского резерва по легкой атлетике городского округа Прохладный Мария Кучина. Серебряный призер чемпионата мира, воспитанница тренера-преподавателя Геннадия Габриэля преодолела планку на высоте 190 см. Ее основные соперницы остановились на результате 179 см.

Сейчас Маша находится на учебно-тренировочном сборе в Жуковском, а затем в составе сборной команды России примет участие в европейских юношеских отборочных Олимпийских соревнованиях, - сообщил директор спортшколы Валерий Ольховский. - В очном споре с итальянкой А. Трост Мария будет бороться за место в сборной команде Европы. Легкая атлетика будет представлена на юношеских Олимпийских играх в Сингапуре всего лишь 15 участниками. Борьба за путевку предостoit острая и бескомпромиссная, но мы надеемся, что наша Маша, как всегда, будет на недосыгаемой для соперниц высоте.

ПРОЦЕСС

## Гособвинение считает ходатайство защиты необоснованным

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Также как и сторона защиты, она ссылалась на решение Конституционного суда от 19 апреля 2010 года, где давалась правовая оценка ситуации, сложившейся на подготовительном этапе слушаний данного дела, свидетельствовало о наличии проблем в формировании коллегии присяжных заседателей. В частности, говорилось, что при невозможности сформировать объективную и беспристрастную коллегию присяжных заседателей не должно ограничиваться право граждан в рассмотрении их дела в разумные сроки законным и справедливым судом, каковым по действующему законодательству признан суд из трех профессиональных судей. Доказывая, что именно это и имело место на этапе предварительных слушаний данного дела, когда утверждение состава коллегии присяжных растянулось на восемь месяцев (с 14 мая 2008 года по 24 декабря 2008 года), Ольга Чибниева говорила, что отбор кандидатов был затруднен по объективным причинам. В качестве аргумента была названа справка представительства Института гуманитарных исследований и свидетельствовавшая о том, что в Кабардино-Балкарии почти все жители связаны более или

менее близкими родственными отношениями. Руководитель гособвинения оспаривала и настоящий момент, отмечая, что дело получило широкую огласку в СМИ, вследствие чего общественное мнение уже не может быть непредвзятым и полностью независимым.

Доказывая, что постановление Верховного Суда КБР от 20 февраля 2009 года, определившего новый состав суда из трех федеральных судей, соответствует требованиям закона. О. Чибниева отмечала, что поскольку коллегия присяжных заседателей не была сформирована до 18 февраля 2009 года, а именно на этот срок было назначено очередное судебное заседание прежним составом суда, отбор присяжных уже не мог быть продолжен, так как это противоречило принятому 30 декабря 2008 года новому федеральному закону, отменившему в делах по терроризму суд присяжных. Председательствующая Галина Г. Гриславская представила защите право на реплёку.

Выражая свое отношение к позиции гособвинения, адвокат Татьяна Пскомаидя отмечала, что принятое постановление Верховного Суда КБР о рассмотрении данного дела с участием присяжных исчерпало вопрос о подсудности. Поэтому формирование коллегии присяжных

принципиально не влияет на вопрос, по которому уже вынесено судебное решение.

Замечания подсудимых в основном оспаривали довод гособвинения об объективности трудностей в формировании коллегии присяжных. Подсудимый Азамат Ахубеков говорил, что процесс отбора присяжных тормозился целенаправленно стороной гособвинения, омывавшей принятия поправок в УПК РФ. Он указывал, что согласно закону повести для вызова в суд кандидатов в присяжные должны были вручаться им в руки, а не рассылаться. Многие их просто вовремя не получили. Подсудимый Альбиян Мадышев отмечал, что Кабардино-Балкария - многонациональная республика, а на скамье подсудимых только кабардинцы и балкарцы. Поэтому довод гособвинения о всеобщем родстве несостоятелен. Эдуард Миронов напомнил, что 80 процентов отклонений кандидатур присяжных сделана сторона гособвинения, время уходило и на подписи чиновников, утверждавших списки будущих присяжных, что также является субъективным фактором осложнения процедуры отбора присяжных.

Для вынесения своего решения по заявленному ходатайству суд объявил перерыв до 17 мая.

## Профессионалы

**Галина ТАУКЕНОВА:****За пять лет невозможно научиться петь идеально**

Борис БОРИСОВ

Эту артистку представлять излишне. Имя Галины Тауковой известно далеко за пределами республики.

- В 1976 году я получила звание заслуженной артистки КБР, а через шесть лет стала заслуженной артисткой России, - вспоминает ведущая солистка Музыкального театра республики.

**- Своё первое детское выступление помните?**

- Конечно. Я родилась здесь. Мне было всего несколько месяцев, когда моих родителей, как и весь балкарский народ, депортировали в Среднюю Азию. Первые свои песни исполняла на узбекском языке.

**- Что произошло после возвращения на родину?**

- Учеников было мало, нас собрали из всего Советского района и разместили в Бабугентском интернате при школе. В старших классах я организовала самодеятельность и сама в ней выступала. Потом стала участницей агитбригады Азнора Ульбашева. Мы давали концерты на пастбищах: пели, танцевали, читали стихи. Я всегда мечтала заниматься вокалом, и после окончания средней школы все тот же Азнор Ульбашев повез меня в Министерство культуры. Азнор объяснил мое желание учиться в консерватории, но нам резонно объяснили, что для начала необходимо получить начальное музыкальное образование и только потом думать о серьезном вузе. Так я поступила в музыкальное училище, хотя проучилась там совсем недолго.

Окончила только первый курс, когда в республику приехал заведующий кафедрой вокала ГИТИСа, который набирал группу будущих солистов для Кабардино-Балкарии. В числе шести абитуриентов я попала в столицу, на курс народного артиста СССР, профессора Георгия Ансимова.

**- Насколько приходилось слышать, он был великим педагогом?**

- Это действительно так. Он, слава Богу, жив - недавно даже приехал в гости. На его курсе учиться очень мало инородных студентов. Нашими однокурсниками были Лев Лещенко, Славик Годунов, люди, которые в дальнейшем стали известными певцами. Конечно, мое образование оставляло желать лучшего. Надо было повышать общую культуру. Ребята шутили: мы помним Галию, заваленную книгами и на первом, и на пятом курсе ах. Зато я писала им шпаргалки и окончила ГИТИС с красным дипломом.

**- Затем возвращение в Нальчик?**

- Да. Первой моей ролью в театре стала Любаша в оперетте Кон-



стантина Листова «Севастопольский вальс». Моя героиня сразу после школы попадает на войну, проходит ее от начала до конца и по закону жанра влюбляется в своего командира. После этой роли военная форма как будто «приросла» ко мне. Это мой любимый наряд, да и самые любимые песни - времен Великой Отечественной войны. Для меня это вообще святой праздник. Ежегодно бесплатно выступаю с концертами на военную тематику. Прекрасно помню наш спектакль «Севастопольский вальс». Семнадцать аншлагов - билеты достать было просто нереально. Семь лет назад один зритель предложил восстановить оперетту за свой счет, но с условием, чтобы роли исполняли те же артисты, что и в конце 60-х. Конечно, это нереально, к примеру, невозможно представить меня в образе семнадцатилетней девушки.

**- За годы работы в театре вами сыграно немало ролей. Какие из них наиболее запомнились?**

- После «Севастопольского вальса» были пьеса Рауфа Гаджиева «Кавказская племянница», постановка «Фиалка Монмартра», в которой я предстала в образе довольно легкомысленной и кокетливой особы - Нинон. Позже играла Анжелику - богатую женщину, полновисшую гарибальдийца, знаменитую сваху Хануму, Адель в «Летучей мыши». Признаться, мне больше нравятся мюзиклы и оперетты. Неважно, положительная это героиня или отрицательная, главное - суметь выразить ее характер.

**- В операх приходилось петь?**

- Конечно. К 70-летию Ленина мы поставили «Молодую гвардию», где я исполнила партию Любы Шевцовой. В «Паяцах» было интересно работать, и все же от оперных партий я стараюсь отказываться. Возможно, потому что чувствую - не смогу поразить публику своими вокальными данными в этом жанре. Сейчас сама преподаю и убеждена - даже в

ГИТИСе за пять лет невозможно научиться петь идеально. Для начала необходимо окончить музыкальную школу - это восемь лет, потом четыре года в музыкальном училище и после этого шесть лет в консерватории. Только если попадешь к талантливому педагогу и будешь при этом усердно заниматься, из тебя может выйти толк.

**- О театре существует масса самых противоречивых мнений. Чем он является для вас?**

- Если я счастлива в профессии, это только благодаря искусству. Конечно, как для любой нормальной женщины, семья для меня на первом месте, но и театр занимал далеко не последнюю роль. Во всяком случае, о выборе профессии никогда не жалела.

**- Простите, что напоминаю, но не так давно вы потеряли близкого человека. Ушел из жизни ваш супруг - талантливый режиссер, прекрасный человек Казбек Дзудтагов. Если не секрет, как вы познакомились?**

- В 1964 году в Москве, где вместе учились в ГИТИСе. Он на факультете режиссуры, я на вокальном. Мы часто собирались вместе. Казбек был самым молодым из нас, ему почему-то всегда не хватало чайной кружки, и он пил чай из кефирной бутылки. Потом его забрали в ВМФ - служил, кстати, в Севастополе. Когда демобилизовался, я оканчивала пятый курс и пообещала ждать. Казбек же учился на первом курсе, причем у таких столпов отечественной режиссуры, как Анатолий Эфрос и Мария Кнебель (знаменитая ученица Станиславского).

**- Как скоро вы поженились?**

- В 1971 году во Дворце бракосочетаний на улице Грибоедова, практически рядом с храмом, в котором венчались Пушкин и Гончарова.

**- По большому счету вы подошли друг другу?**

- Далеко не во всем. Он был парнем компанейским - ему постоянно необходимо было общение. Я, напротив, люблю тишину, покой. Кроме того, Казбек очень много работал, и поначалу я ревновала его к театру. Когда у нас родилась старшая дочь, он еще учился. Через десять лет родилась вторая девочка. Вскоре появился сын, и тут Казбек внезапно решил уехать на высшие режиссерские курсы. Нужно переезжать на новую квартиру, решить массу бытовых проблем, а глава семьи собрался в столицу. Я в шоке, но тут мне вспомнилась фраза известного политика Абдуллатипова: если нельзя изменить ситуацию, нужно изменить к ней отношение. Так я и поступила - оставила Казбека в покое и предоставила ему возможность заниматься исключительно любимым делом. Он был очень талантливым режиссером.

## Неожиданный ракурс

**Никогда не расставалась с вышиванием**

Марьяна БЕЛГОРОКОВА

Человек, творчески увлеченный, создающий, как правило, вызывает у близких гордость, а у окружающих - особый интерес и уважение. К таким людям относится и главный специалист-эксперт анестезиолог-реаниматолог Минздрава КБР, заведующая отделением анестезиологии-реанимации РКБ Инна Абазова.

Инна Саладиновна преданно любит свое дело, хотя эта профессия отнимает много сил, очень ответственна и требует повышенного внимания. Здесь необходимо находить верный подход, правильные слова, обладать душевным покоем, который, как правило, передает больному и его родственникам. Помимо дела своей жизни, Инна Абазова многие годы остается верна любимому увлечению - вышиванию.



Фото автора.



Фото автора.

В основном она вышивает гладью. Это могут быть орнаменты, изображения животных, цветы и даже пейзажи. Бывает, что видит красивый рисунок в журнале, и непременно хочется изобразить его на ткани при помощи ниток. Готовую канву рукодельница не использует, так как считает, что это уже не творчество. Гораздо интереснее придумать свой рисунок. «Можно просидеть за вышивкой до глубокой ночи и не заметить, как пролетели часы», - говорит врач. - Все зависит от вдохновения и настроения, и от того, как скоро тебе хочется завершить работу».

И. Абазова не скрывает свое увлечение и готова прийти на помощь всем, кто хочет заниматься этим видом искусства. Когда-то она научила вышиванию коллег Светлану Бабаеву и Аллу Савкуеву. Вышиванием занимается также двоюродная сестра - логопед Жанетта Куашева. Вообще, среди врачей очень много творческих людей, что показала выставка, устроенная пару лет назад Владимиром Вороковым в Фонде культуры. Многие оказались замечательными художниками, поэтами, но вышивку на этой выставке представила только врач Абазова.

Инна Саладиновна с радостью дарит свои работы родственникам и друзьям, даже заказывают какие-либо рисунки специально. Она никогда не занималась продажей своих произведений, хотя ручная работа высоко ценится. Говорит, что и не думала задаваться такой целью: «Когда я вышиваю, получаю удовольствие - вот что для меня имеет значение».

У художественной, творческой натуры Инны Абазовой горюет и ее увлечение фотографией. Она любит фотографировать природу, и таких снимков у нее очень много. Самые любимые из них оформлены рамками и развешаны на стенах квартиры.

Для врача всегда важно быть предельно собранным и точным, уверенным в себе, уметь мобилизовать свои знания, способности и навыки. Вышивание, которое стало для Инны Саладиновны внутренней необходимостью, как мне кажется, помогает развитию этих качеств.

## Новые книги

**Творческую апробацию прошли успешно**

Светлана ШАБАЕВА

Возможности молодых опубликовать свои произведения ограничены, а чтобы увидеть первую книжку в государственном издательстве, начинающим авторам нужно пройти творческую апробацию.

Сразу возникает вопрос - где? В литературно-художественных журналах, выходящих как на трех языках, для пробы пера отводят немного места, хотя необходимость смены поколений, пестование новых талантов - немаловажная за-

дача. Эти проблемы пытается решить редакция журнала «Минги тау». В серии «Библиотека журнала» вышел сборник «Вестник зари», где опубликованы произведения тринадцати молодых авторов. Лишь двое из них отдали предпочтение прозе, остальные выражают свои чувства, отношение к окружающему миру в стихах. Главное, что все авторы коллективного сборника поддаются надежде: на страницах «Вестника зари» читатель встретился с новым поколением литераторов, способных самостоятельно мыслить, достигая значительной образной выразительности.

## Из жизни звезд

## Произвести впечатление на зрителя

Эдуард БОРИСОВ

Наш гость – заслуженный артист КЧР и Республики Ингушетия Жамболат Гороев, солист ансамбля «Балкария». Он также руководит детским хореографическим коллективом «Кавказ», который за два года добился осязаемых успехов. Юные танцоры стали победителями республиканского конкурса национальных коллективов, а на Всероссийском фестивале «Жар-птица» в Кисловодске взяли гран-при.

Работать с детьми умеет не каждый, Жамболату это удается. Детям, с которыми он занимается, от семи до десяти лет – этот возраст руководитель считает оптимальным для юного танцора.

– Когда видишь, что у ребенка что-то начинает получаться, испытываешь ни с чем не сравнимые ощущения, – говорит гость нашей рубрики.

Жамболат профессионально занялся национальными танцами после окончания СКГИИ. В 1993 году пришел в «Балкарию», где и солирует до сих пор. Конечно, сначала приходилось много работать, заниматься во внеурочное время. Амбиции здесь сыграли далеко не последнюю роль: не хотелось ударить лицом в грязь перед более опытными коллегами.

– Если начать все заново, честно сказать, не знаю, пришел бы я в хореографию или нет. В детстве, как и многие сверстники, мечтал стать космонавтом.

Узнав, что сын решил заняться творчеством, родители от-



Фото: Рисуля Гуртуева

несли к этому спокойно, без предрассудков.

– Отец никогда не ставил мне палки в колеса и всегда считался с мнением близких. «Выбор за тобой – тебе учиться», – сказал он тогда.

Жамболату всегда везло на хороших людей. В юности это был знаменитый Мутай Ульбашев. Теперь это директор ансамбля Магомед Энеев.

– Не было случая, чтобы он отказал своим артистам, – всегда сделает все, что в его силах. Во многом он помог и мне лично. В частности, благодаря его протекции моя семья получила квартиру.

Первые зарубежные гастроли танцора прошли где бы вы думали? В Париже. В городе, который стал своего рода Меккой для гениальных поэтов и великих художников.

– Конечно – это потрясающий город, который трудно сравнить с каким-то другим. Кроме того, там живут прекрасные люди, – говорит наш гость. – Уже на следующий день мы приняли участие в программе националь-

ного телевидения. Встретили нас очень радушно, и впечатление осталось масса.

Танец – это не просто движение головы, взмах рук или движение ног. Хореография, как, впрочем, и любое другое искусство, имеет определенные каноны.

– Для примера приведу национальные танцы, связанные с массовыми гуляниями. В старину, если парень нравился девушке, даже рукопожатие играло роль. Взглядом можно было выразить симпатию или антипатию. В то время это было очень важно – сейчас для современного танцора в первую очередь необходимо актерское мастерство. Наша задача – произвести впечатление на зрителя.

Провал или успех, кто это определяет? Жамболат считает, что об этом может судить только сам артист, при этом публике может даже практически ничего не заметить.

Сейчас у молодых в моде эклектика. Вплоть до того, что национальный танец пытаются соединить с рэпом и другими новыми музыкальными стилями.

– Как вы к этому относитесь? – поинтересовались мы у Жамболата.

– У кабардинцев и балкарцев огромный пласт культуры, к которому нужно очень бережно относиться.

В связи с этим хочу вспомнить один случай из советских времен. В 50-х годах «Кабардинка» выступала в Москве, где свое мастерство демонстрировало огромное количество коллективов. Что только не вытворяли на сцене! Но вышли наши танцоры, исполнили «Кафу» и взяли первое место.

Супруга Гороева сама не

танцует, но после знакомства с будущим мужем не пропустила ни одного его выступления. Их девятилетний сын тоже занимается хореографией – надо полагать гены взяли свое.

Танцор женат уже десять лет и считает, что основа крепкого брака – это взаимопонимание. Кроме того, его супруга великолепно готовит.

– Как и большинство мужчин, я люблю вкусно поесть. Моя жена – прекрасный кулинар: ее мама более тридцати лет работала шеф-поваром в ресторане и многому ее научила, – улыбается Жамболат. – Она постоянно чем-то занята: гладит, стирает, убирает, готовит, вытащить ее куда-то – проблема. В таких случаях я беру с собой сына, и мы идем в кафе или едем ловить рыбу.

К рыбалке танцор пристрастился еще в детстве, в Жемтале, откуда он родом.

Людей условно можно разделить на «рыбодов» и «рыболовов». Наш гость относит себя к последней категории – ему интересен сам процесс, азарт от пойманной рыбы. Маленький Гороев тоже завязать рыбак, причем достаточно удачливый. Как-то раз ему даже удалось поймать на десять рыб больше отца.

В свободное время артист любит работать с деревом. Он вырезает ложки и прочую утварь. Еще в школе с удовольствием делал столы и стулья.

Оба деда артиста погибли на фронте. В завершение беседы Жамболат Гороев пожелал всем старшим крепкого здоровья, долголетия и как можно больше светлых дней.

## Выставка

## У полотен ветеранов Великой Отечественной

Светлана МОТТАЕВА

Творчеству трех известных художников Кабардино-Балкарии – Анатолия Сундукова, Николая Третьякова и Василия Плотникова посвящена выставка, развернутая в залах Фонда культуры КБР.

Их молодость была опалена войной. После войны все трое вернулись к любимому делу, а Сундуков привез с собой целую серию карандашных рисунков, написанных между боями и ставших живым свидетельством нелегких солдатских будней.

В Кабардино-Балкарии трех мастеров ждала активная творческая жизнь. Об этом рассказала искусствовед, ответсекретарь Союза художников КБР Нионила Сундукова: «Творческая и человеческая судьба каждого из них поучительна и прекрасна.

А. Сундуков был сапером, прослужил после войны еще двенадцать лет, затем учился в институте им. Репина. Военная тема стала основой его творчества. Н. Третьяков за фронтовые подвиги был удостоен многих медалей и ордена Славы III степени. В. Плотников подростком строил защитные сооружения, доты и дзоты в период обороны республики. За успехи в области изобразительного искусства Н. Третьяков удостоен звания заслуженного художника КБР и заслуженного деятеля искусств России. А. Сундуков – заслуженный художник Кабардино-Балкарии».

Посетители выставки не остались равнодушными к таким полотнам, как «Ополченец», «Дирижер Ю. Темиржанов», «Матрос В. Плотникова», «Перед боем», «Реквием», «Подарки для фронта» А. Сундукова; «Малая земля», «Заброшенный аул», «Балкарский дворик» Н. Третьякова.

«Творчество талантливых художников наполнено романтикой. Оно отразило тревожное, но по-своему прекрасное время второй половины XX века и явилось значимой частью художественной культуры Кабардино-Балкарии и России», – подчеркнула искусствовед.

## Успех



## Первые среди равных

Ирина БОГАЧЕВА

Первое место в номинации «Творчество детей России» на международном фестивале в Самаре занял творческий коллектив специальной коррекционной школы-интерната, расположенного в станице Прибыльинский Прохладненского района.

Директор школы-интерната Елена Лозовая отметила, что проект «Добрая песня России» позволил детям с нарушением слуха интегрироваться в мир слышащих. Наш коллектив

представил программу из пяти номеров. Она произвела неизгладимое впечатление на зрителей и жюри, которое возглавлял Иосиф Кобзон. Кроме того, педагоги отмечают, что поездка в Самару расширила для воспитанников интерната рамки восприятия окружающего мира. Организаторы фестиваля предоставили ребятам возможность посетить Соборную мечеть, аквапарк, цирк. Дети приняли участие в открытии кинофестиваля «Кино – детям», встретились с актерами и кинорежиссерами.

## Молодежь XXI века

## Здесь девушек учат быть красивыми

Елена БРОНИКОВА

В Нальчике открылось первое профессиональное модельное агентство, основателем которого является Элла Бадова.

– Идея пришла ко мне после участия в конкурсе «Мисс КБР-2008», – говорит Элла. – Анализируя все нюансы конкурса, поняла: практически все участницы попали туда с «улицы», без какой-либо подготовки, что явилось большим минусом. Мне захотелось облегчить путь участницам любимых мероприятий, создав агентство, которое занималось бы предварительным обучением девушек.

Эту идею Элла вынашивала два года, пока не подвернулся подходящий случай, – ее пригласили поработать организатором конкурса «Мисс КБР-2009». Именно это помогло Э. Бадовой претворить свой замысел в жизнь. Нашлось немало скептиков, которые с сомнением отнеслись к успеху ее затеи. Но Элла рискнула и не ошиблась.

Как выяснилось, этот бизнес востребован в нашей республике. Сотрудниц агентства часто приглашают на различные престижные мероприятия, в том числе на съемки рекламных роликов и конкурсы красоты, проводимые в разных регионах России.

– Двери нашего агентства от-

крыты не только для девушек с модельной внешностью, но и для обычных девочек, которые хотят научиться красиво ходить, правильно себя вести в той или иной ситуации, – говорит Элла. – Конечно, если девушка обладает хорошими внешними данны-

ми, у нее есть перспектива стать фото- или рекламной моделью.

Девушки обучаются дефиле, актерскому мастерству, этикету и английскому языку. Постепенно будем расширять круг предметов, – делится Бадова. – Обучение у нас платное, но часто бывает так, что девушка талантлива, но не имеет средств на оплату наших услуг. В таких случаях я стараюсь найти взаимовыгодный вариант.

По словам руководителя модельного агентства, оно призвано открывать новые имена с тем, чтобы талантливым девушкам дать реальный шанс направлять свои природные способности в нужное русло. С этой целью Э. Бадова вместе со своими единомышленницами наладила деловые контакты с известными московскими модельными агентствами.

Начинать новое дело всегда трудно. Значимой финансовой поддержки пока нет, но находят люди, которые изъявляют желание оказать нам содействие, – продолжает владелица агентства, – и это крайне приятно. Пока с проблемами справляемся собственными силами. В голове много новых идей и задумок, но упреждать события не хотелось бы. Могут только сказать одно, что в будущем хотим преподнести приятные сюрпризы.



Моя улица

## На его счету - более двухсот боевых вылетов

Анна ГАБУЕВА

Многих героев давно нет в живых, но имена остаются в памяти людской – в названиях городов, поселков, улиц. Сегодня рассказ об улице Степанищева.

Уроженец Липецкой области Михаил Тихонович Степанищев в Красную Армию пошел в 1937 году. Через год окончил Ворошиловградскую военную авиационную школу, и к началу Великой Отечественной войны имел звание младшего лейтенанта.

Михаил Тихонович воевал сначала рядовым летчиком-штурмовиком, затем командиром звена, эскадрильи на Южном, Сталинградском и Юго-Западном фронтах. Стал штурманом 76-го гвардейского штурмового авиационного полка 1-й гвардейской штурмовой авиационной дивизии 8-й воздушной армии 4-го Украинского фронта, а позже был заместителем командира. Сражался в небе Москвы, Сталинграда, над горами Кавказа, на Украине, в

противника. В апреле 1944 года группа из 18 самолетов Ил-2 под руководством Степанищева в ходе штурмовки аэродрома противника в районе станции Джанкой уничтожила одиннадцать, повредила 15 бомбардировщиков. 14 января 1945 года группа М.Т. Степанищева штурмует скопление боевой техники противника, уничтожая до десятка танков и три самоходных орудия. 7 апреля 1945 года заместитель командира 76-го гвардейского штурмового авиационного полка гвардии майор Степанищев четырежды вел группу штурмовиков на уничтожение живой силы и артиллерии противника под Кенигсбергом, а свой последний боевой вылет в должности заместителя командира 1-й гвардейской штурмовой авиационной дивизии он совершает в небе над столицей гитлеровской Германии.

26 октября 1944 года М. Степанищеву присвоено звание Героя Советского Союза – за 127 успешных боевых вылетов, образцовое выполнение боевых заданий командования по уничтожению живой силы и тех-

ники врага под Сталинградом, при освобождении Донбасса, Северного Кавказа и Крыма и проявленные при этом отвагу и мужество. Особенно отличился Степанищев, команда группой штурмовиков в районе Кенигсберга. За героизм и самоотверженность, проявленные в этих боях, Степанищев награжден медалью «Золотая Звезда».

После войны продолжал службу. Сведения о смерти Михаила Степанищева противоречивы: по одной версии, он трагически погиб, по другой – застрелился.

Алихан Эдилсултанов живет на ул. Степанищева лишь пять лет, но за это короткое время успел по-настоящему полюбить и свою улицу, и Нальчик.

– Это очень тихий район, – говорит он. – Дома на нашей улице стоят только по нечетной стороне, а через дорогу находится парк – в любое время можно выйти и погулять на свежем воздухе. Рассказывают, что раньше эта улица называлась Сосновой.



Обзор Кабарды (Толпуева)

Здоровье

## Школа в поликлинике

Евгения БЕЛГОРОКОВА

До недавнего времени школа в лечебном учреждении была делом чрезвычайно непривычным. Да и сейчас вряд ли скажешь, что подобное новшество широко распространено. Одно бесспорно: сегодня, как никогда, медики ищут возможности не только лечить, но и учить людей быть здоровыми.

– Наша школа здоровья создана летом прошлого года, – говорит заведующая вторым терапевтическим отделением поликлиники № 4 г. Нальчика, куратор программы здорового образа жизни Тира Маремуква. – Времене прошло достаточно, чтобы убедиться, насколько она расширила возможности общения между медиками и пациентами. Во время приема больного не всегда удается вести доверительный, не ограниченный временем разговор. А на занятиях в школе все желающие могут получить подробные ответы на все свои вопросы у специалистов – кардиолога, эндокринолога,

хирурга, пульмонолога, гинеколога, офтальмолога, ЛОР-врача.

Как известно, легче поддерживать здоровье до того, как «прозвонит звонок». Понятно, почему в разговорах с больными врачи много внимания обращают на факторы риска, вызывающие болезни. Вряд ли кто-то не знает, что алкоголь, курение, гиподинамия, неправильное питание, стрессы ведут к болезням. Но одно дело – отвлеченные теоретические знания и совсем другое, когда сведения касаются конкретного человека. В таком случае отношение к подобной информации меняется в корне.

Сейчас у многих мужчин уже в 45-50 лет развиваются серьезные заболевания. Причины все те же – водка, курение, стрессы, малоподвижный образ жизни, неправильное питание. Научно доказанный факт: у человека, который бросил курить, уже через день нормализуется содержание кислорода в крови, исчезает неприятный запах кожи, волос и при дыхании. Через два дня усиливается способность ощущать вкус и

запах. Неделио спустя улучшается цвет лица, а через месяц значительно снижается утомляемость. Вскоре исчезает головная боль по утрам и перестает беспокоить кашель. Через год риск появления коронарной болезни снижается в половину, а через пять лет уменьшается вероятность смерти от рака легких.

– Вопросы у пациентов очень много, – продолжает доктор. – Например, как начать жить по законам долголетия? Каковы основные принципы правильного питания, чередования труда и отдыха? Чем полезны физические упражнения и не опасно ли перенапряжение организма чрезмерным движением? Как бороться со снижением работоспособности – умственной и физической? Очень важно, что и больные сами обучаются в информационной, поддерживают друг друга.

– Такие школы очень актуальны сегодня, – говорит в заключение Тира Маремуква. – Они обогащают знаниями о том, как, используя целительные свойства среды, в которой живешь, вновь обрести здоровье.

Советы психолога

Будимир Нагоев,  
кандидат наук



## Как начать жизнь с понедельника

Наверное, мало найдется людей, которые хотя бы раз не пытались «начать жизнь с понедельника». И почти каждый может сказать, что из этой затеи ничего не получалось. Возникает вопрос: почему же так сложно начать жизнь с начала?

Причин, как вы понимаете, может быть много, и в каждом конкретном случае они разные. Поэтому рассмотрим наиболее типичные.

Начнем с того, что побудило человека к такому шагу. Трудности начала новой жизни могут быть связаны с тем что, принимая решение, человек иногда путает желание изменить себя с желанием изменить мир вокруг себя. Разница, на первый взгляд, очевидная, тем не менее многие ее не видят или считают что, поменяв свое поведение, смогут изменить весь мир. Конечно, это заблуждение: один в поле все-таки не воин. Это не означает, что не следует что-то менять в себе в лучшую сторону. Просто у человека, который совершенствует себя только с этой целью и не видит изменений вокруг, со временем «опускаются руки» и с каждым разом, с каждой новой попыткой «энтузиазм» пропадает. Далее могут произойти и более негативные последствия, такие как обида, озлобленность, ожесточенность по отношению ко всем и вся («я старался, хотел, как лучше, чтобы всем было хорошо... а меня никто не понял, не поддержал»). Дабы избежать разочарования, помните, что осуществить против желания нельзя.

Само по себе стремление двигаться вперед, к чему-то лучше, развиваться заслуживает похвалы и одобрения. Если вы хотите изменить мир, начните с себя! Для этого следует четко понимать, что любые серьезные изменения в вашей личности не могут обойтись без того, чтобы не затронуть так называемую систему отношений – одну из главных элементов в структуре личности. Вообще, если хотите изменить человека, измените его систему отношений. Сказанное относится и к вам. Не затронув свою систему отношений, невозможно «начать жизнь с понедельника».

В эту систему входит пять типов отношений. Среди них и наше отношение к другим людям. Давно известно, что строить отношения с другими следует по принципу «относись к другим так, как хочешь, чтобы относились к тебе». Если желание начать новую жизнь связано с неудовлетворительными отношениями с окружающими, то есть смысл вспомнить об этом принципе. Однако часто нашим хорошим отношением мы одариваем только тех, кто этого «заслуживает». Другими словами, тех, кто сделал для нас что-то приятное, полезное, хорошее. Ну а те, от кого мы этого не дождалась, так и прусоществуют, не узнав о скрытых в нас добродетелях. Но интрига заключается в том, что эти люди думают точно так же о нас. Вот мы и выжидаем, надеясь, что другой сделает первый шаг. Отсюда вывод, который напрашивается сам собой: начать новую жизнь – это сделать самому первый шаг навстречу.

Следующий компонент системы – это отношение к труду (к работе, учебе). Если есть причина желания изменить жизнь в этой области, то возникает вопрос: замечали ли вы, как от настроения

зависит то, чем вы занимаетесь? Ключевое слово здесь «настроение». Если работа не «клеится», «не дается» учеба, то, может быть, причина в нашем настроении? Каких результатов вы ожидаете, когда, приступая к труду, мучаете себя мыслью о том, что ничего не получится? Если только вы не ждете, что все вокруг будет вас жалеть, гладить по головке и сочувствовать, то начать новую жизнь – это говорить себе всегда и при любом удобном случае: я смогу, у меня получится, я способен.

Отношение к окружающим нас вещам и предметам также является частью системы отношений. В свое время Марк Аврелий высказал замечательную мысль: «Измени отношение к вещам, которые тебя беспокоят, и ты будешь от них в безопасности». Сколько всего из того, что нас окружает, воспринимается нами как нечто негативное просто потому, что это плохо. Если таких вещей и предметов достаточно много, то жизнь может стать просто невыносимой. Поэтому начать новую жизнь в этих условиях – это научиться воспринимать вещи не односторонне, а хотя бы биполярно: у любой вещи есть и отрицательные, и положительные стороны. Задумайтесь об этом на мгновение.

Восприятие и отношение к жизни во всем ее многообразии также является частью системы отношений личности. Как сказал М. Монтень: «Жизнь, сама по себе – ни благо, ни зло: она вместилище и блага, и зла, смотря по тому, во что вы сами ее превратили». В действительности часто так и получается – если кругом все плохо, то мы, как правило, к этому приложили руку. Чтобы этого не повторять, надо помнить: начать новую жизнь – значит научиться удивляться ей, проявлять к ней интерес. Надеюсь, вы не станете утверждать, что знаете о жизни все, тогда она еще сможет вас приятно удивить.

И, наконец, самое главное в этой системе – отношение к себе. Практически все, о чем говорилось до сих пор, связано с отношением человека к себе. Именно через самоуважение мы учимся уважать других людей, а они нам платят тем же. Только уважающий себя человек будет стараться выполнить дело в пределах своих возможностей. Поговорка встречает по одежке... и здесь нашла свое психологическое подтверждение: вещи, окружающие человека, как нельзя лучше характеризуют своего хозяина, его отношение к себе. Ну а если вы считаете, что жизнь «не задалась», помните о том, что мы всегда имеем то, что заслуживаем: что было вами сделано для того, чтобы она (жизнь) стала лучше? Вот и получается, что начать новую жизнь – значит изменить отношение к себе. Начинать новую жизнь должен новый человек, иначе все останется по-прежнему.

В заключение можно добавить, что изменить систему отношений довольно сложно, и «в понедельник утром» сделать это не удастся – потребуются больше времени и сил. Лучше заручиться поддержкой союзников и единомышленников, которые хотят того же, что и вы: они помогут и поддержат. Ну а вместе всегда легче даже начинать новую жизнь.

Удачи! И будьте счастливы!

