

Кабардино-Балкарская



ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№ 153 (22445).

Суббота, 9 августа 2008 года

Цена 3 рубля

КОГДА ЩЕДРОСТЬ И ТЕПЛОТА ИЗЛИШНИ

3



«АССА» ХОЧЕТ ВЫСТУПИТЬ В ЮРМАЛЕ

4



ВЕРНЕТСЯ ЛИ ДЕВУШКА С ВЕСЛОМ?

4



МЫ ВСЕ СОТКАНЫ ИЗ ДОБРОДЕТЕЛЕЙ И НЕДОСТАТКОВ

5



КОРОНА КОРОЛЕВЫ В СЕМНАДЦАТЬ ЛЕТ

6



Президент

Арсен КАНОКОВ:

Республика готова оказать Южной Осетии всемерную поддержку

Народ Кабардино-Балкарии, руководство республики серьезно обеспокоены ситуацией, сложившейся в Южной Осетии. Артобстрел, минометный огонь, танки, стреляющие со стороны Грузии по Цхинвалу и другим городам, сообщения о человеческих жертвах... Это похоже на сводки времен Великой Отечественной. Только происходит все сейчас, когда минуло больше 60 лет, и, казалось бы, человечество сделало свои горькие выводы. И, что подчеркивает цинизм действий агрессора, атака началась в день старта Олимпиады, что во все времена было сигналом к установлению мира. Кровавое пролитие никогда не решало спорных вопросов, а только усугубляло конфликт, отбрасывало воюющих в развитии далеко назад. Единственно верный, цивилизованный путь к нормализации ситуации – сесть за стол переговоров. Война – это смерть, разлука, голод. Она ударит по всему Кавказу,

который только начал активно развиваться и обустраиваться, привлекать инвестиции. Если не остановить ее, регион может снова стать «горячей точкой». Мы призываем грузинское руководство немедленно прекратить военные действия – еще не поздно предотвратить массовое кровопролитие и новые жертвы. В свою очередь, Кабардино-Балкария, как, думаю, и все республики Северного Кавказа, готова оказать Южной Осетии всемерную поддержку, протянуть ей руку помощи. Курортные учреждения и больницы республики готовы принять беженцев из зоны конфликта. Вчера мы встретили около ста осетинских детей.

Выражаем искреннее человеческое сочувствие братскому народу, ставшему жертвой вероломной военной атаки, и глубокие соболезнования по поводу погибших жителей Южной Осетии.

Солидарность



Заместитель главы администрации Лескенского муниципального района Дотй Бажев встречает осетинских детей.

Кабардино-Балкария протянула руку помощи

Артур АРГЕЮКОВ

Сразу после первых обстрелов грузинской стороной Южной Осетии Президент Кабардино-Балкарии Арсен Канокوف заявил, что республика готова принять людей, которые нуждаются в помощи. К сожалению, события в Южной Осетии стали разворачиваться по неадекватному сценарию, и многим ее

жителям приходится покидать свои дома.

В четверг границу КБР пересекли несколько автобусов с детьми и сопровождающими их взрослыми из непризнанной республики. Встречавшую вынужденных переселенцев делегацию возглавила заместитель Председателя Правительства КБР Мадина Дышекова. Приветствуя детей и их мам, Мадина Руслановна выразила надежду,

что им будут созданы соответствующие условия в Кабардино-Балкарии. «Сложное положение, в котором пребывает Южная Осетия, не могло оставить равнодушным Кабардино-Балкарию, и наш Президент предложил руку помощи братскому народу, – сказала Мадина Руслановна. – Принято решение о размещении детей и взрослых в санаториях республики».

(Окончание на 2-й с.)

10 августа – День строителя

В Европе выше не строят!

Расул ГУРТУЕВ

Такой слоган можно увидеть на спецовках рабочих и в рекламных материалах одной из крупнейших строительных организаций республики «Трест Ай Би Си Промстрой». «Я предложил дописать – «выше и не следует строить», – в шутку говорит ее генеральный директор Виктор Попович, заслуженный строитель России, кавалер орденов Знак Почета, Трудового Красного Знамени и Дружбы народов.

– Виктор Иванович, говорят, вы построили практически весь Тырнауыз. Это правда?

– Ну, прежде всего, не я строил, а наш коллектив. Сначала это был трест «Каббалкпромстрой», затем объединение. И, конечно, в те времена – с весны 1977 по 1993 год – основным объектом для нашей организации был Тырнауызский комбинат. В те годы увеличились мощности по добыче и переработке руды, рабочие были востребованы, соответственно, развивался и город: сносились бараки, строились панельные дома. В объединении тогда работало 13500 человек, а на ТГОК – около пяти с половиной тысяч.

Мы как раз разворачивали и наш домостроительный комбинат. Условия были сложные: до 3100 метров (это высотный карьер), только чтобы поднять материалы и ресурсы по серпантину на гору, приходилось преодолевать 37 километров. Так что в строительстве города и комбината я участвовал.

– Откуда вы родом?

– Родился я в киевском пригороде Борисполе. Вначале окончил Киевский горный техникум, потом – Политехнический институт, получил профессию «строитель ПГС». Попал по направлению в Караганду, строилась так называемая «Казахстанская Магнитка» – Темиртау, за 20 лет прошел путь от мастера до руко-



Фото Камила Тонгуева

водителя треста «Караганда-промстрой». Переезд в Нальчик был связан с астмой, которой болела младшая дочь. С весны 1977 года я работаю здесь, уже почти местный.

– Как оцениваете нынешнее положение и перспективы строительной отрасли в Кабардино-Балкарии?

– В последние два года, надо отдать должное Президенту и премьеру, появляются очень серьезные инвестиции из федерального бюджета, из республиканского, привлекается частный капитал. Но сейчас проявляются все последствия той стагнации, развала экономики, провалов в управлении, которые мы пережили недавно. Я вспоминаю, как четыре года назад руководитель фирмы-заказчика «Эльбрус-Инфра» Узейр Курданов при закупке оборудования для канатной дороги оплатил французской фирме авансом всю сумму контракта. По закону он мог оплатить лишь 30 процентов, но таково было требование поставщика. И как два или три года после этого он давал объяснения и показания на разных уровнях власти.

Тяжелая ситуация с проектированием. Многие считают, что проект – это картинка. Когда кажется стоимости, разводят руками – дорого. Мировая практика, да и российская, говорит о двух вещах: во-первых, серьезный проект стоит от 8 до 10 процентов всего строительства. Во-вторых, на это уходит столько же времени, сколько на строительство. (Окончание на 2-й с.)

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Президента Кабардино-Балкарской Республики
А.Б. Канокова в связи с Днем физкультурника

9 августа страна отмечает День физкультурника.

Эта замечательная традиция в России насчитывает несколько десятилетий, и к ней приобщены миллионы людей. Но прежде всего это праздник наших спортсменов, тренеров, преподавателей физической культуры, ветеранов спорта, всех, для кого занятия физкультурой и спортом неотделимы от крепкого здоровья и отличного настроения, от возможности развивать свои способности и волю к победе.

Мы отчетливо осознаем, что здоровая нация немислима без приобщения к физической культуре, ведь именно с нее начинается дорога в большой спорт, а значит, и к новым достижениям и успехам.

Сегодня слово «спорт» снова становится популярным и чаще всего ассоциируется с победой, а победы, в свою очередь, поднимают моральный дух народа и престиж страны, консолидируют общество.

У нас было немало поводов для гордости за

наших спортсменов. Я уверен, что и на Олимпийских играх в Пекине, где в составе национальной сборной выступят трое представителей Кабардино-Балкарии, они оправдают наши надежды и добьются победных результатов.

В спортивную летопись Кабардино-Балкарии войдет и другое не менее значимое событие - чемпионат мира по шахматам среди женщин, который впервые будет проходить на нашей земле. Мы станем свидетелями грандиозного праздника, интернациональный характер которого не только укрепит имидж республики на международной арене, послужит развитию дружеских связей между представителями разных национальностей, но и приобщит к древней игре новые поколения молодежи.

Дорогие друзья, позвольте поздравить вас с замечательным праздником - Днем физкультурника, пожелать крепкого здоровья и бодрости духа, спортивного азарта и настойчивости в достижении новых побед!

Сегодня – День физкультурника

Спартакиада, приуроченная к Олимпиаде

Артур ДАНИЛОВ

Комитет по физической культуре и спорту администрации г.о. Нальчик провел на республиканском стадионе «Спартак» спортивный праздник, посвященный Всероссийскому Дню физкультурника и открытию XXIX летних Олимпийских игр.

Свыше 300 спортсменов приняли участие в спартакиаде работников физической культуры и спорта. Прошли соревнования по стрельбе из пневматической винтовки, армрестлингу, шахматам, мини-футболу среди дворовых команд и учащихся футбольных школ Нальчика.

(Окончание на 7-й с.)



фото Kamana Тонгулова.

СТИМУЛ ДЛЯ ВЫСОКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Светлана ГАУНОВА

Одним из важных направлений деятельности Государственного комитета КБР по физической культуре и спорту является развитие массового спорта.

О значении физкультуры и о том, какое внимание уделяют республиканские власти ее развитию, рассказывает председатель Госкомспорта КБР Аслан Афаунов:

- Госкомитет по физической культуре и спорту придает большое значение проведению на террито-

рии республики массовых спортивных мероприятий, в том числе спартакиад трудящихся, государственных служащих, допризывной молодежи, учащих, женщин, организации летних сельских спортивных игр.

(Окончание на 7-й с.)

10 августа – День строителя

В Европе выше не строят!

(Окончание. Начало на 1-й с.)
Сейчас вроде это понимание есть. Исчезли многие профессионалы. Мы готовим специалистов в нашем университете: двое еще учатся, а двое закончили и пришли к нам. Мы их поддерживали во время учебы – платили вторую стипендию. Это хорошие ребята. Мы отбирали сельчан из малообеспеченных семей, которым после учебы надо работать. Не тех, кто пребывает пять лет в университете, чтобы потом устроиться в какую-нибудь силовую структуру по протекции отца.

- Что сейчас строите?

- Так случилось, что мы поверили сами, что можем строить в горах, хотя это принципиально другие методы организации производства. Те кадры, которые у нас остались с советских времен,

имеют опыт такого строительства. Вот мы с французами вместе и построили первую очередь канатной дороги в Приэльбрусье.

В 2004-2005 годах выполнили большой объем работ в Домбае, а сейчас вернулись в Кабардино-Балкарию. Программой «Юг России» предусмотрено развитие горнолыжного курорта, для Приэльбрусья выделяется порядка 13,5 миллиарда рублей на пять лет. Разработан мастер-план курорта. Задача республики - сделать основное: горнолыжные трассы, дороги. Вторую и третью очереди канатной дороги мы спроектировали и начинаем строить. Выиграли три основных тендера в этом году. Один из них очень большой, на пять лет – это селелавинозащитное сооружение от поселка Терскол до Азау.

Строим Дворец театров - сейчас он уже в стадии отделки, достроили вторую очередь нефтебазы, начали проектировать объект на Красной Поляне, есть еще ряд более мелких объектов. Кроме того, поскольку мы в Приэльбрусье можем работать только полгода (таковы природные условия), приняли решение внедряться в жилищное строительство. Наша фирма уже начала строить жилой дом в районе «Предгорный» и коммерческий жилой дом во Владикавказе. Таким образом, мы можно сказать, готовимся к серьезной работе при возведении района «Восточный».

В заключение хочу поздравить всех строителей республики с профессиональным праздником и пожелать успехов в работе, здоровья и благополучия.

Солидарность

Кабардино-Балкария
протянула руку помощи

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Если конфликт в Южной Осетии урегулируется, то беженцы пробудут в Кабардино-Балкарии до конца лета. Но республика готова предоставить им пристанище и на более длительный срок, обеспечить обучение детей, медицинское и социальное обслуживание. «Мы искренне жееаем, чтобы все это быстрее закончилось и вы вернулись в свои дома, но сделаем все возможное, чтобы вам у нас понравилось», - подчеркнула заместитель Председателя Правительства КБР.

Словами благодарности отделил заместитель Председателя Правительства Южной Осетии Таймураз Чочиев, которому преподнесли чашу с махсымой. Он был растроган таким приемом. Не скрывали волнения дети и мамы, которые встречали осетинскими пирогами, цветами и сладостями.

Инга Бесаева с маленьким сыном Тимуром оставила в Южной Осетии родных людей - мужчин, больных стариков. Нина Пухаева, рассказывая о пережитом, вспомнила, как

она с дочерью пряталась от обстрела в подвале и до последнего дня не хотела выезжать. «У нас одна надежда - на Россию», - говорит совсем молодая женщина, к которой привезена маленькая дочь Валерия. Они еще дрожат от страха, но уже чувствуют, что находятся в полной безопасности.

Очень сложно описать глаза осетинских детей, которые выехали из-под обстрела. В них наиболее ярко отражается все происходящее. Их буквально собирали по одному, чтобы вывезти из опасных районов Цхинвала, села Хетагурово и Ленингорского района, которые больше других обстреливаются грузинской стороной.

Дети, раскрыв рты, смотрят на своих сверстников из селе-ния Анзорей, танцующих для них. Затем на пяти автобусах, предоставленных МУП «Нальчикмэжтранс», уезжают в санаторий «Кавказ».

Пока в республику приехали около ста человек, но она готова принять еще столько же. Детям прежде всего нужна психологическая реабилитация.

Защитить
мирных граждан

Ирина БОГАЧЕВА

Представители нескольких общественных организаций собрались вчера в конференц-зале газеты «Адыгэ псалъэ», где в присутствии журналистов обсудили ситуацию, сложившуюся вокруг грузино-югоосетинского конфликта.

Председатель «Адыгэ хасэ» Мухамед Хафиц сравнил агрессию пятимиллионной Грузии против маленькой Южной Осетии с нападением взрослого человека на ребенка. Дерзкая атака, устроенная за несколько часов до открытия XXIX Олимпийских игр, выглядит, по его мнению, как вызов всем миролюбивым силам планеты.

- Практически все жители Южной Осетии имеют российский паспорт, следовательно, де-юре являются гражданами нашей страны, - отметил

председатель Союза абхазских добровольцев Алексей Бекшоев, - так что защитить своих граждан должно государство.

Председатель республиканского Совета ветеранов войны в Афганистане Тимур Тхагалегов, представитель общественной организации «Черкесский конгресс» Руслан Кештов и другие говорили о том, что в настоящее время возможности мирного урегулирования конфликта исчерпаны. Солидарность с выступившими выразили представители Ассоциации ветеранов спецназа «Русь» по Северному Кавказу Николаю Шурбов и Казбек Керешов.

Руководители общественных организаций приняли совместное заявление, в котором обращаются к руководству Российской Федерации с просьбой принять меры по защите граждан РФ, проживающих в Южной Осетии.

Предотвратить
новые жертвы

Борис ЖЕРУКОВ,
секретарь Политсовета
КБРО ВПП «Единая Россия»

Члены Кабардино-Балкарского регионального отделения партии «Единая Россия» с болью восприняли известие о начале, по сути, войны, которую развязал официальный Тбилиси против народа Южной Осетии.

Мы осуждаем политику Михаила Саакашвили и призываем власти Грузии принять меры по недопущению дальнейшей эскалации вооружен-

ного конфликта. Пролито достаточно крови, в том числе среди мирного населения, но еще не поздно предотвратить массовое кровопролитие и новые жертвы.

Уверены: в данной ситуации не останет безучастным и международное сообщество, консолидировав и направив усилия для предотвращения дальнейшего кровопролития и возвращения ситуации в Южной Осетии в мирное русло. Необходимо совместными усилиями остановить насилие, чреватое последствиями для всего Южного федерального округа.

Неожиданный ракурс

Сергей Ехтанигов:

В Африке я бы жить не хотел

Эдуард БИТИРОВ

Сергей Ехтанигов связал свою жизнь с телевидением всерьез и надолго. По его мнению, это произошло совершенно случайно, хотя давно известно, что случайность – непознанная закономерность.

После школы Сергей окончил училище по специальности пекарь-кондитер. Демобилизовавшись из армии, работал в пекарнях, которых в то время появилось множество в нашем городе. Дальнейшие перспективы были размыты. По совету друзей Сергей решил устроиться на местное телевидение и пришел на собеседование к главному оператору ГТРК КБР.

«Я схитрил, сказав, что увлекаюсь фотосъемкой, о которой на самом деле имел достаточно смутное представление, – вспоминает Сергей. – Думаю, Аслан Мамхегов это сразу понял, но на работу меня все же приняли. В то время Кабардино-Балкарское телевидение славилось операторским цехом, и я почувствовал «вкус» профессии».

Сейчас Сергей Ехтанигов – генеральный продюсер студии «Каракан», на базе которой вышла серия видеороликов социальной рекламы, но речь сегодня пойдет о другом его увлечении. Детство Сергея прошло в Саратове. Он серьезно занимался биатлоном и



стал кандидатом в мастера спорта. «Я выполнил норматив на пятикилометровой дистанции, – рассказывает Сергей. – Именно тогда под Саратовом тренировалась известная лыжница Елена Вяльбе. В Саратовской области специфические трассы, и туда съезжались спортсмены со всего Советского Союза».

По словам Ехтанигова, самое сложное в лыжных гонках – это дыхание. Спортсменам приходится преодолевать расстояния от трех до 42 километров, и, разумеется, для этого необходимо быть в хорошей физической форме. Ведь биатлон включает в себя бег на лыжах и стрельбу по мишеням.

«Лыжи доставляют ни с чем не сравнимое удовольствие, – утверждает Сергей. – Морозный воздух, трассы находятся в лесу. Настрой идет на фи-

ниш. Первые километры даются непросто, но потом открывается второе дыхание. Лично для меня сложность заключалась в том, что периодически нужно останавливаться для стрельбы. Разгон, остановка и снова разгон».

Когда родители Сергея переехали в Кабардино-Балкарию, он сильно скучал по Саратову, в первую очередь из-за лыжных гонок. «Мне не сколько лет снились лыжи, – рассказывает он. – В нашей республике развит горнолыжный спорт, но у него совершенно иная специфика. Даже конструкция лыж другая, хотя, по большому счету, мне все равно, на каких лыжах кататься. В Африке, где нет снега, я бы жить не хотел (улыбается). В Кабардино-Балкарии я встал на горные лыжи: мне было проще, поскольку имелись некоторые навыки. Наблюдая за спортсменами, через какое-то время стал спускаться по трассе достаточно уверенно».

Иногда Сергей Ехтанигов бывает в горах и по возможности старается кататься на лыжах. По его словам, горнолыжный спорт – достаточно дорогое удовольствие. Хорошая амуниция стоит денег, и немало. «Спускаясь с горы, получаешь огромный заряд адреналина, а вероятность сломать лыжи очень маленькая, зато шанс свернуть себе шею значительно выше, чем в биатлоне», – улыбается Ехтанигов.

Будь здоров!

Когда щедрость и теплота излишни

Родион ЗАХАРОВ

- Попробуйте! - с радушной улыбкой настойчиво предлагая продавцы дольки яблок и груш, кусочек символически очищенной моркови или домашнего сыра.

О том, что фрукты и овощи необходимо тщательно мыть, прежде чем есть, на рынке, кажется, никто не знает. Как не подозревают и о необходимости создания особых условий для хранения и продажи продуктов, не подлежащих термической обработке перед употреблением (не кипятим же мы сметану и сыр обычно не обжариваем, хотя, может, и стоит очень вкусно получаются, армянские друзья угощали).

Каждый человек, торгую-

щий пищевыми продуктами, должен регулярно проходить медицинское обследование, результаты которого вносятся в специальную санитарную книжку. Вам не приходило в голову поинтересоваться ее наличием у какой-нибудь дамы, стоящей за прилавком на базаре? Я об этом думал. Вот только не решился ни разу. Почему-то нет особого желания выслушивать их мнение о любых книжках и слишком любознательных покупателей. Но пробовать что бы то ни было отказываюсь категорически! Повышенную опасность для здоровья посетителя рынка представляет сочетание душной теплоты торгующих с довольно высокой температурой окружающей среды. Первая способствует проник-

новению микробов в наш организм вместе с предложенной для дегустации пищей, вторая благоприятствует бурному размножению микробов. Так что не знаю, как вам, а на мой взгляд, лучше уж выслушать неслезные отзывы домашних о неудачно выбранных помидорах и несладких яблоках, скорбя о выброшенных деньгах, чем с тревогой вслушиваться в свой организм, будучи «животом скорбным».

Перемены в общественном сознании происходят медленно, и все же навыки безопасной жизнедеятельности постепенно прививаются. С удивлением и радостью осознал, что гораздо реже в этом году надрезают «на пробу» арбузы. Вдумайтесь, какое варварство - втыкать в безукоризненно стерильную самой природой упакованный сироп (являющийся прекрасной питательной средой для бактерий) сомнительной чистоты нож, да еще задолго до того, как арбуз будет съеден. И все то время, пока вы едете домой, пока дожидаетесь, когда соберутся все домохозяйцы, чтобы вместе полакомиться арбузом, в нем размножаются невидимые зловередные твари.

Да, когда разрезаешь арбуз дома, и его бледно-розовая незрелая сущность отражается разочарованием на лицах родных и гостей, это неприятно. Но не чревато кишечной инфекцией.

Советы психолога

Римма КУМЫШЕВА,
доцент КБГУ

Любая беда - это эпизод жизни

Восточные мудрецы молились так: «Господи! Дай мне силы изменить то, что я могу изменить, дай мне мужество пережить то, что я не в состоянии изменить, и дай мне мудрость отличить одно от другого!».

В жизни бывают ситуации, над которыми мы не властны. На такой случай в природе предусмотрены свои механизмы выживания. Организм животного перестраивается в соответствии с новыми условиями среды обитания. Под разрушающим воздействием неистовых ситуаций на сознание человека в нем возникают и формируются силы, которые стабилизируют его. При меняющихся условиях жизни неизбежно требуются ответные действия человека, надо только их правильно расчитать.

Выделяются три формы реакции на неисправимые ситуации: стресс, кризис и фрустрация. При первых двух человек становится чрезмерно пассивным, при третьей он выполняет беспорядочные необдуманные действия. Увы, такое поведение в психологии считается бесцельным и безрезультатным.

Как считает российский психолог Ф. Васильев, переживание – это деятельность, осуществляемая в формах психологической защиты или совладания. Защитные процессы стремятся устранить тревогу и напряженность. Однако по форме защитные механизмы – это вынужденные, непроизвольные и неосознаваемые процессы, действующие без учета целостной ситуации и долгосрочной перспективы. Если полагаться только на них, человек выйдет из состояния стресса и безысходности. При этом у него может произойти дезинтеграция поведения. Проще говоря, в поведении появятся странности. Другие вероятные спутники психологической защиты – регрессия (возвращение к более ранним стадиям своего развития), самообман и даже невроз.

Главное предназначение защитных механизмов психики – предоставление человеку времени для подготовки более продуктивного процесса совладания. Оно заключается в выполнении осознанных действий с учетом реальных условий и достижениях максимально возможного в данной ситуации эмоционального благополучия. Совладание включает: признание и принятие реальности; активное исследование создавшейся ситуации; планирование своей дальнейшей жизни с учетом ее особенностей; разделение жизненных планов на более мелкие, потенциально разрешимые задачи.

Даже в состоянии эмоционального напряжения надо думать о том, что жизнь продолжается. Здесь помогут воспоминания о прошлых неудачах, о пережитых фрустрациях. Затем надо сосредоточиться на самом переживаемом событии. Чем более детально вы его воспроизведете, тем больше высвободите из себя аффектов. Процедура болезненная, но необходимая для того, чтобы изъять из себя источник боли.

В зависимости от характера переживаемого человеку следует сузить или расширить свое психологическое пространство. Первое

означает отказ от привычных занятий, посещения мест, где раньше бывал часто. При расширении своего пространства, наоборот, надо заняться новыми видами действия. Рекомендуется также представлять свою проблему в масштабе всей жизни, в которой она является всего лишь эпизодом; в масштабе Вселенной, в пределах которой сама Земля ничтожно мала, не говоря о месте, занимаемом на ней вашей проблемой.

Немаловажны операции замыкания и размыкания. Первое предполагает сужение круга общения, если он содержит факторы, провоцирующие негативные воспоминания, второе – расширение круга общения, что помогает отвлечься от собственных проблем. Сюда же относится соотношение переживаемых событий с вариантами, которые еще хуже переживаемых событий.

Деятельность переживания ведет к желаемому эффекту, если она приводит к изменениям психологического мира человека. Один из приемов такого переживания – отказ от себя прежнего, формирование нового образа, лишение прежних недостатков. Второй прием – сосредоточение на своем внутреннем мире, внесение в него упорядоченности, наполнение его новым содержанием. Третий прием – вынос своих новых достоинств во внешний мир, включение в те виды деятельности, где можете реализовать себя в новом качестве или с новыми мотивами. Например, занятие благотворительностью, помощь окружающим в разрешении их личных проблем, творческая деятельность, коллекционирование и т.д.

Приведу в пример реальный случай. Семейная пара долго собирала деньги на лечение единственной дочери, но она умерла, когда время долгожданной операции было уже назначено. Родители решили отдать собранные средства на операцию чужого ребенка, которая прошла успешно. Это ослепило скорбящих родителей настолько, что они решили учредить фонд помощи детям, нуждающимся в дорогостоящем лечении. Работа наполнила их жизнь новым смыслом. Спустя время судьба подарила немалодым уже родителям вторую дочь.

Здесь имела место так называемая замещающая деятельность. Она может отличаться от ранее выполнявшихся видов деятельности содержанием, направлением, характером, целями. Замещающая деятельность может эффективно применяться в ситуациях локального характера. Например, девушка, не справившись со сложной экспериментальной задачей, стала бросать кольца на бутылку, затем на крючки настенной вешалки. Произошла эмоциональная разрядка, после чего задача была решена. Следуя этому примеру, можно совершить восхождение на гору, переплыть бассейн, преодолеть пешком большое расстояние.

В несправимых ситуациях никогда не следует рассчитывать на то, что можно наладить прежнюю жизнь. Должно сформироваться принципиально новое состояние сознания.



Успех

Фото Камила Толгурова.



«Асса» хочет выступить в Юрмале

Залина ДЗАГАШТОВА

Вокальная группа «Асса» из Кабардино-Балкарии заняла первое место в международном музыкальном конкурсе-фестивале тюркской молодежи «Урал-моно», прошедшем в Уфе. В предыдущем конкурсе артисты из нашей республики также обратили на себя внимание жюри и зрителей. Тогда вокальная группа «Жашлык» заняла третье место, а вокалист Кайсын Хуламанов стал обладателем приза зрительских симпатий.

Музыкальному проекту композитора Музафара Этчева «Асса» всего два года. Его участники Алим Таукинов, Омар Батчаев и Ислам Этчев с успехом выступали на республиканских конкурсах «Подпевают нам горы», «Салам алейкум», а также в конкурсе балкарской эстрадной песни, прошедшем в Тирнмаузе.

Первой ступенью, на которую «Асса» хотела подняться, был песенный форум «Урал-моно». Победу на конкурсе ребята называют итогом упорного труда и ежедневных репетиций. «За полгода до конкурса мы стали работать над двумя композициями, с которыми собирались ехать в Уфу, — рассказывает Алим Таукинов. — В течение этого времени не было дня, когда бы мы не исполняли этих песен. Ежедневные репетиции, одни

и те же песни, конечно, надо, но мы знали: чтобы добиться результата, «выложиться» нужно не на сто, а на двести процентов».

«Асса» вступила в песенное состязание с тридцатью пятью участниками из разных стран. Артисты из Нальчика считают, что не только отлаженное пение и вокальные данные привели их к победе. «Когда мы стали исполнять наши национальные танцы, зал взревел, — с улыбкой вспоминают они. — Мы такого приема даже не ожидали. Теперь точно знаем, что уроки нашего хореографа не пропали даром».

В репертуаре группы есть композиции как на балкарском, так и на русском языке. Ребята исполняют и народные песни, и эстрадные. Есть песни, написанные специально для них Музафаром Этчевым и Алимом Бозиевым, есть и произведения собственного сочинения. Так, свою последнюю композицию ребята назвали «Мечта». Если говорить о мечтах, то есть одна, к осуществлению которой «Асса» будет стремиться следующие два года. «Мы хотим принять участие в песенном фестивале «Новая волна» в Юрмале. Он так же, как и «Урал-моно», проводится раз в два года. В этом году на «Новой волне» мы бы хотели за участницей из Казахстана, потому что познакомились с ней на конкурсе в Уфе. Там она попала в десятку лучших исполнителей».

Столица

Вернется ли девушка с веслом?

Ирина БОГАЧЕВА

Тема, которую неоднократно поднимала наша газета, теперь обсуждается на другом — муниципальном уровне. Речь идет о малых архитектурных формах, в частности, скульптурах, способных украсить улицы и площади Нальчика, а также аллеи и тихие уголки городского парка — Атажукинского сада.

Когда-то их было много — на площади у железнодорожного вокзала обнимались в братском порыве бетонные представители трех человеческих рас. Напротив Дворца культуры курортов демонстрировали стройные, накаченные тела парней-дискобол и рослая девушка с веслом. Рядом с Курзалом кружились, взявшись за руки, девушки-хохотушки с развевающимися косичками. У гостиниц и санаторных корпусов распустились великолепные каменные цветки, вокруг фонтанов тут и там били хвостиками веселые дельфинчики, пускали в небо прозрачные струи серьезные лягушки. За очередным поворотом парковой аллеи вдруг открывалась статная фигура женщины с тяжелой корзиной плодов на плече. На лужайках отдыхали ярко раскрашенные деревянные человечки и животные. Было на чем глазу остановиться, чем гуляющего малыша удивить, привлечь внимание отдыхающих.

Теперь город стал больше, а легкого декора в его интерьере

меньше. На старой липовой аллее парка остались только двое — вечно молодые мать и дитя как символ смены поколений и непрерывности жизни. Они сохранились, значит, возрождение неизбежно. И оно, как обнадевает нас главный архитектор Нальчика Александр Тарарин, действительно грядет. Скульпторам города предложено

представить свои варианты работ, способных украсить лирические уголки скверов и парков. Это могут быть образы героев народного эпоса, сказочные персонажи плюс все, что подскажет воображение художника, лишь бы оно было приемлемо с этической и эстетической точки зрения.

В выборе материалов авторы не ограничены. Это могут быть металл, бетон, дерево или современные полимерные материалы. Строгие ограничения касаются только их экологической чистоты. Конкурс-

ная комиссия проведет отбор, градостроительный совет одобрит и утвердит лучшие, с его точки зрения, образцы и... И каковы же сроки воплощения творческих замыслов? Александр Николаевич выразил надежду, что уже осенью мы сможем увидеть в Нальчике новые работы местных ваятелей.



Фото Камила Толгурова.

Наследие

Прошлое - фундамент современности

Руслан КАРЧАЕВ

Традиционная художественная культура балкарцев и балкарцев до сих пор изучена, увя, не в полном объеме.

Районный историко-краеведческий музей в г. Чегеме открылся в 2005 году. Это стало важным событием в жизни жителей района, стремящихся побольше узнать о прошлом своих предков. Работникам музея удалось собрать уникальную коллекцию экспонатов, раскрывающих жизнь и быт людей на протяжении более двухсот лет — со дня основания с. Куденетово (Чегем).

В трех экспозиционных залах выставлено несколько сотен ценных экспонатов: одежда и украшения, керамика, войлочные ковры, произведения орнаментального и декоративно-прикладного искусства.

Для каждого поколения прошлое — это фундамент нынешней жизни, — говорит директор музея Майя Мамбетова. — Экспонаты, собранные в музее, помогают научиться понимать тех, кто жил задолго до нас. По ним можно проследить, как народ поднимался к активному хозяйственному и культурному развитию, как совершенствовались орудия труда, развивались ремесла.

Поскольку музей носит воспитательно-образовательный характер, его сотрудники организуют экскурсии для учащихся школ. В исторических залах часто проходят уроки адыгской и балкарской культуры, литературные викторины, творческие вечера. Художник с мировым именем Мухаддин Кишев провел здесь мастер-класс и преподнес музею несколько экспонатов из собственной коллекции, свои работы.

Работники музея совместно с жителями села района продолжают вести активную поисковую деятельность, которая будет способствовать увеличению количества ценных экспонатов.

Археологи обнаружили кости носорога, жившего на Урале 9 тыс. лет назад

Уральские археологи обнаружили в Новолялинском районе Свердловской области кости носорога, жившего около 9 тысяч лет назад.

Экспедиция работала в районе реки Лобва, где в XVI-XVII веках у местных народов манси было жертвенное место. Среди находок археологов наибольшую ценность представляют кости носорогов. Раньше считалось, что они жили на Урале 15-20 тысяч лет назад, но экспертиза последней находки показала, что кости принадлежат особи, которая умерла около 9 тысяч лет назад.

Археологи также изыскали грунт в месте обнаружения останков, который относится к переходному — от ледникового периода к тому, в котором живем мы. Исследования помогут не только узнать, кто жил на Урале вместе с носорогами, но и понять, почему вымерли мамонты — от человека или климата.

Самую маленькую в мире змею нашли на Барбадосе

Американскому биологу Блэру Хеджесу удалось найти самую маленькую в мире змею.

Как заявил автор находки, змея найдена в одном из лесных районов восточной части острова Барбадос, что в Карибском бассейне. Длина змеи составляет всего 10 см. По сообщению ученого, найденная змея не ядовитая, она питается термитами и личинками насекомых и представляет собой новый, ранее неизвестный науке вид.

По материалам Интернет.

Из жизни звезд

Асият АБАЕВА:**Все мы сотканы из добродетелей и недостатков**

Эдуард БИТИРОВ

Несмотря на молодость, ее имя достаточно популярно. Талантливый живописец, тонкий собеседник, красивая девушка – сочетание, которое встречается нечасто. Асият Абаеву, вне всякого сомнения, можно считать звездой, причем достаточно яркой. Сегодня она гостя нашей рубрики.

Ее родители, Виктор Абаев и Людмила Булатова, – известные художники. Дочь решила последовать их примеру. «Я выросла среди картин, холстов и красок. Моим первым учителем был папа», – вспоминает Асият. Когда она объявила о своем решении стать художником, родители были против. Они считали, что для девушки эта работа тяжелая, как в физическом, так и психологическом плане. Все же Асият сумела настоять на своем. Закончив колледж культуры и искусств, продолжила учебу в Северо-Осетинском государственном университете по специальности изобразительное искусство. Сегодня Абаева участник республиканских, зональных, всероссийских и международных выставок, член Союза художников России. Она не относится к той категории художников, которые ведут затворническую жизнь в своих мастерских. На открытии ее выставок выступают популярные рок-группы. В рамках мероприятий, приуроченных к чемпионату мира по шахматам, работы Асият Абаевой будут экспонироваться в ресторане «Сосурко», в интуротеле «Синдика» и в Национальном музее КБР.

К сожалению, многие талантливые молодые люди в поисках новых путей самореализации покидают Кабардино-Балкарию. Асият не из их числа. Какое-то время она работала и достаточно успешно выступала в Монреале и все же решила вернуться на Родину. «Я не распрощалась с заграничной окончательностью, – говорит художница, – но жить, наверное, смогу только в Нальчике. Это мой город, и здесь я чувствую себя по-настоящему комфортно. Многие удивляются, почему я не осталась в Канаде. Ответ прост: считаю себя патриотом. Кроме того, видела, как страдают люди, уехавшие за рубеж 10-15 лет назад».

Профессия художника сопряжена с постоянным поиском новых форм самовыражения, что отнимает массу времени. Тем не менее Асият играет на фортепиано, с удо-



Фото Артура Елканова.

вольствием слушает музыку, любит и умеет готовить. Одно из ее фирменных блюд – курица на бутылке. Девушка нередко импровизирует на кулинарные темы, но предпочтение все же отдает национальной кухне.

Асият Абаева обладает массой качеств, которые мужчины особенно ценят в противоположном поле. Тем не менее сердце ее пока свободно. Внешность будущего супруга для нее не играет решающей роли. «Мой муж может быть каким угодно, даже лысым и пузатым, – смеется девушка, – главное, чтобы он с уважением относился к тому, чем я занимаюсь. Красота не показатель мужских достоинств, главное украшение мужчины – это ум. Кроме того, он должен быть таким, чтобы ему хотелось во всем уступать».

Она считает, что в системе ценностей первое место всегда остается за семьей, и после замужества даже у женщины-художника приоритеты меняются кардинально.

«Настоящая любовь похожа на привидение. Все о ней говорят, но мало кто ее видел», – иронизировал Ларошфуко, но, как известно, сколько людей – столько и мнений. Асият Абаева уверена, что любовь суще-

ствует. «Думаю, с возрастом это чувство становится более зрелым и продуманным, – говорит она, – для создания семьи нужно поменьше пыла и побольше уверенности в человеке, с которым собираешься связать свою жизнь. Нельзя идти на поводу у страсти. В первую очередь необходимо трезво оценивать достоинства и недостатки своего избранника. Брак – дело непростое. В этом смысле для меня служат родители. Не знаю, готова ли я к таким жертвам, на которые шла мама. На первом месте для нее всегда была папина работа. Кроме того, она воспитывала нас с братом, занималась домашним хозяйством. Двум творческим людям вообще непросто жить под одной крышей. Я не уверена, что хотела бы выйти замуж за художника» (смеется).

По знаку Зодиака Асият Овен. Она самокритично отмечает, что ей присуще упрямство, характерное для людей, рожденных под этим созвездием. «Я пытаюсь бороться с этим качеством, но порой победить свою баранью сущность непросто», – шутит художница.

Идеальных людей, как известно, не существует. Все мы сотканы из добродетелей и недостатков. Несмотря на некоторую авторитарность, Овны – люди целеустремленные. «Когда есть цель – препятствий не замечаю, – говорит Асият. – Просто нужно продумать шаги на пути к ее реализации. Если вижу более оптимальный путь, обязательно воспользуюсь им. Самое главное в любой ситуации – поступать как порядочный человек. Я верю в Бога и считаю, что подлость никогда не остается безнаказанной. Есть нравственные принципы, нарушать которые ни в коем случае нельзя».

Новые книги

Символика танца – о народе

Светлана МОТТАЕВА

Мухтар Кудавев продолжает удивлять своей работоспособностью, счастливо сочетая дар балетмейстера и хореографа, пропагандиста танца и менеджера одновременно. В свой юбилейный год он выпустил многолетний труд «Символика карачаево-балкарской хореографии». Напечатана монография в издательстве М. и В. Котляровых приличным по теперешним временам тиражом в тысячу экземпляров. И еще один факт, заслуживающий внимания: такая работа выходит впервые.

Первые же строки авторского вступительного слова вводят читателя в мир танца, и, собственно говоря, именно танцу посвящен весь сборник. В основе суждений автора – личный, эмпирический опыт, нарабатанный почти за полвека подвижничества труда. Неугомонного энтузиаста Мухтара Кудавева отличают от многих коллег такие качества, как желание постигнуть суть вещей, догматичность, упорство, помогающие ему находить путь к истине, добиваться успешного завершения любого начатого дела.

По мнению Мухтара Чукаевича, народное мироощущение, мировосприятие, зрительные фантазии пронизывают все бытие человека; украшают его нелегкие будни, проходящие в трудах и заботах. В своем искусстве горец создает обобщающий портрет собственной жизни, народа, убедительно отраженный в пластике, к примеру, в хореографии. «Танцевальные позы встречаются в орнаменте войлочных ковров, посуды, орудий труда, украшениях и оружии, на надгробных камнях древних могил, в пещерах и скалах. Позы подражательного характера быта и труда стилизованы и приукрашены во всех танцах...»

М. Кудавев создал целую галерею хореографических образов, каждому посвятив отдельную главу, представляющую интерес как для рядового читателя, так и для специалиста. Таким образом, Кудавев в национальной хореографии обнаруживает следующие архетипы: образы птиц, диких животных, деревьев, горных вершин. Каждой главе придается наглядность – цветные вставки с изображением десятков поз, па и движений, показанных на примерах конкретных танцевальных ансамблей. Каждый видеоклип сопровождается комментарием автора, где он выделяет до движения лебедя, до ласточки, до голубя или скакуна, моменты джигитовки. На шестнадцати цветных вклейках мы находим целую повесть, рассказывающую о быте карачаево-балкарцев. С этой точки зрения монография Кудавева можно смело назвать историей карачаево-балкарцев в танцах.

Значение изыскания возрастает, если учесть детальное, скрупулезное толкование автором каждого танцевального движения, коих не десятки, а сотни. Мухтар Кудавев помогает нам разобраться в этом причудливом узоре танцевальных телодвижений.

Автор также дает представление о карачаево-балкарском холодном и огнестрельном оружии в контексте той же хореографии, попутно подкрепляя свои тезисы военными терминами, описанием одежды, атрибутов костюма. Интерес читателя вызовет глава «Этикет танца», в которой рассматриваются все горские добродетели, обязательные как в обиходе, так и в национальной хореографии. Думается, материал, представленный М. Кудавевым, вызовет интерес широкого круга читателей, ибо он универсален как часть духовной культуры горских народов Кавказа, взаимовлияние которых давно доказано рядом авторитетных исследователей. Однако в ряду многих изданий, посвященных истории кавказских этносов, книга Мухтара Кудавева будет пока стоять особняком, поскольку она уникальна по своему содержанию.



Музыка

Шутки и смех Beatles будут проданы с аукциона

Пленка с записью шуток и смеха участников легендарной группы The Beatles будет выставлена на аукцион в Великобритании.

Пленка была обнаружена при расчистке чердака одного из домов на севере Англии. Получасовая запись сделана в 1964 году, когда The Beatles работали в студии над песней «I'll Follow The Sun», впоследствии вошедшей в альбом «Beatles for Sale». Пленка содержит шуточные диалоги музыкантов и обмен колкими репликами в адрес друг друга.

По материалам Интернет.





В последние два десятилетия женские шахматы сделали невероятный шаг вперед. Некоторые шахматистки достигли мужского гроссмейстерского уровня. И этот процесс продолжается. Нам всем кажется, что существует какой-то верхний предел. Но его нет. Ибо шахматы – не только игра. Это особый род творческой деятельности, возникший на стыке искусства и науки. Правомерен интерес к личности творцов. Сегодня мы представляем вниманию читателей легенду мировых шахмат Майю Чибурданидзе.

♦ Галерея чемпионов

Корона королевы в семнадцать лет

Майя Чибурданидзе впервые явилась миру в четырехкруговом матче СССР - Югославия (Тбилиси, 1973 г.). Участники и зрители с любопытством смотрели, как за один столик с опытной чемпионкой Югославии, международным мастером В. Калхреннер усаживалась двенадцатилетняя девочка с черными косичками. Она стеснялась, смущалась, но партию выиграла, вслед за ней – еще три. Ветеран югославских шахмат С. Глигорич отметил: «Таких успехов в столь раннем возрасте не имел никто из шахматистов мира».



Матч на первенство мира между Гаприндашвили и Чибурданидзе состоялся в сентябре 1978 года. Никто не сомневался в победе Нонны. Известная советская шахматистка Н. Александрия говорила: «Победить Нонну невозможно. Ни одна шахматистка, в том числе ее нынешняя соперница, несмотря на большой талант, не сможет повторить путь Нонны... в ее поражении поверить трудно».

Приговор категорический, но ошибочный. Это стало ясно на старте. Набрав в пяти партиях 3,5 очка, претендентка вырвалась вперед и захватила инициативу. В дальнейшем она умело отразила попытки Гаприндашвили перейти в контрнаступление. Корона шахматной королевы впервые в истории шахмат была возложена на голову семнадцатилетней шахматистки.

В победе Майи на международном матче была своя закономерность: уже в три года девочка научилась читать, в пять пошла в школу, в восемь серьезно увлеклась шахматами (занималась в Кутаисском Дворце пионеров, затем - в Тбилиси у международного гроссмейстера Э. Гурфельда). Майя Чибурданидзе было всего тринадцать лет, когда за победу в Международном турнире в Румынии она получила звание международного мастера, в шестнадцать (1977 г.) стала чемпионкой Советского Союза. Следующий шаг - борьба за мировую шахматную корону, встреча с шахматной королевой Нонной Гаприндашвили.

♦ Турнирная хроника

Вишванатан Ананд играет быстрее всех

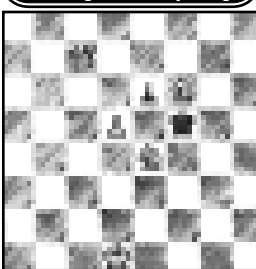
Победителем 13-го чемпионата мира по быстрым шахматам стал индийский гроссмейстер Вишванатан Ананд, обыгравший в финале норвежца Магнуса Карсена со счетом 3:1. В матче за третье место между Александром Морозевичем и венгеркой Юдит Полгар взял россиянин - 2,5:1,5. Свой предварительный двухкруговой турнир они закончили так: Ананд - 4 очка из 6, Карсен - 3,5, Морозевич - 3, Полгар - 1,5.

Собравший почти 700 участников 15-й Ordix Open Mainz-турнир с тем же контролем времени на всю партию (20 минут + 5 секунд за каждый сделанный ход), выиграл российский гроссмейстер Ян Непомнящий, который в тай-брейке одолел Павла Ельнова с Украины (оба набрали по 9,5 очка из 11).

ФРАЗЫ

☺ Оказавшись в центре, король не находил себе места.

5 минут на диаграмму



Мат в 3 хода

РЕШЕНИЕ: ...Ab1



♦ Версия

Последняя любовь Капабланки

Путь некоторых великих мастеров, их непредсказуемые судьбы поистине заслуживают романов и повестей. Геополитические процессы, все время происходящие в мире, самым непосредственным образом отражались на жизни многих крупнейших представителей шахматного искусства. Многих манили чужие пределы, многим хотелось уйти от жизненных проблем в «чистые» шахматы, и осуществление этой мечты виделось лишь в эмиграции.

Однако кое-кто, наоборот, стремился в Россию, и происходило это отнюдь не в самые безоблачные годы. Да и, вообще, зарубежных мастеров многое связывает с нашей страной.

Сегодня мы хотим рассказать читателям о том, что третий чемпион мира Хосе Рауль Капабланка был женат на Ольге Чегодаевой, казачьей княгине.

Но это не все. Сопоставив ряд публикаций о судьбе великого кубинца и его супруги, мы пришли к выводу, что Ольга - одна из представительниц адыгского княжеского рода Чегуда, представители которого эмигрировали в Европу в смутные годы в начале двадцатого века.

О гармоничности и красоте этой супружеской пары в свое время ходили легенды, которые разительно отличались друг от друга в ракурсах.

Так, например, для нешахматистов Рауль Капабланка был дипломатом с изысканными манерами, удивительной выдержкой, галантностью светского человека. Он неизменно привлекал внимание присутствующих своей эlegantностью. Его фигура, походка, манера держаться очень располагали. Черные глаза прекрасно гармонировали со смуглым цветом лица и черными, как смоль, гладко причесанными на пробор волосами. С друзьями он был всегда приветлив и любезен.

Иным становился в общении с шахматистами, соперниками по турниру. Здесь он держался

обособленно, сухо, чуть надменно.

Что касается Ольги, то она являла собой эталон женственности. Вспоминая о ней, Вера Менчик (первая чемпионка мира среди женщин) писала: «Это была высокоодохотворенная пара. От них веяло каким-то романтизмом. Но меня поразила сама Ольга. Какая красота! Какая обаятельность! Раскованность и бархатный голос покорили меня. Чувствовалось, что и Рауль, и Ольга питали друг к другу взаимную привязанность, были друг к другу внимательны и заботливы...»

Можно привести еще ряд лестных высказываний и достоинств Ольги и Рауля. Но и этого достаточно, чтобы поверить в то, что это была прочная, счастливая пара любящих друг друга людей.



Рио-де Жанейро, 1939 г.
Слева направо: Ольга Чегодаева-Капабланка, Хосе Рауль Капабланка, кубинский писатель Эрнандес Ката.



В клубе дежурил Хадис Мечиев

♦ Великие о шахматах

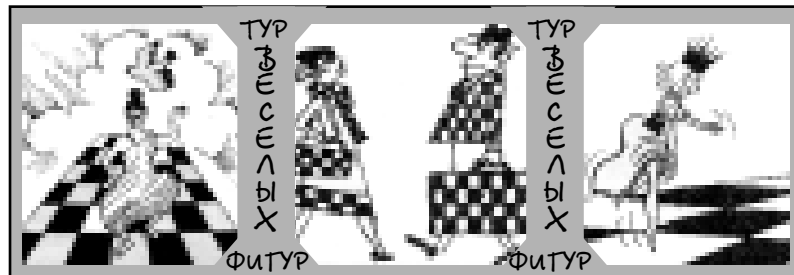
Рауль Капабланка:
«Научиться играть в шахматы легко, но трудно научиться играть хорошо».

♦ Гамбит Пегаса

ЖЕРТВА В ДЕБЮТЕ

Простая роль была дана артисту:
На сцену вышел он, и сразу был убит.

- Ну как? - спросил он друга-шахматиста, - как мой дебют?
- Так это же гамбит!



♦ Только факты

БЕЗ ЦАРЯ В ГОЛОВЕ

Во время Олимпиады в Люцерне некоторые швейцарские церковные организации пытались распространять среди участников и гостей листовки религиозного содержания. Одна из них гласила: «Не забывайте, что, кроме королей шахматных, есть еще царь небесный».

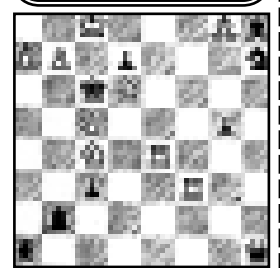
МНЕНИЕ ХОЛОСТЯКА

На вопрос одного из репортеров, что больше всего привлекает в шахматах и что отталкивает, американский гроссмейстер Уолтер Браун ответил: «В шахматах, как в любви, самое привлекательное - радость победы: в шахматах, как в супружеской жизни, самое страшное - шаблон».

ФРАЗЫ

☺ Когда у шахматиста нет тормозов, для него все дороги скользкие.

5 минут на диаграмму



Мат в 2 хода

РЕШЕНИЕ: ...Sf1



«Спартак-Нальчик»

Кубковый поход отложен на год

Казбек КЛИШБИЕВ

Перед стартом нальчских спартаковцев в очередном розыгрыше Кубка России по футболу все болельщики были уверены в том, что их любимцы начнут кубковый поход удачно. Веру в победу команды поддерживал прошлогодний успех – выход в четвертьфинал Кубка.

Если в прошлом году в 1/16 финала был обыгран тогдашний лидер первого дивизиона ярославский «Шинник», то теперь нальчанам противостоял дебютант первого дивизиона – подольский «Витязь», ведомый известным в прошлом игроком московского «Спартака» Сергеем Горлуковичем.

На кубковый матч главный тренер «Спартак-Нальчик» Юрий Красножан выставил экспериментальный состав, в котором преобладали дублиры. Наверняка наставник красно-белых держал в уме предстоящую тяжелую игру с грозненским «Тереком», а потому дал отдохнуть своим лидерам.

Матч с «Витязем» прошел в обоюдоострой, равной борьбе. Счет первыми открыли нальчане. За фол против Фелиппе арбитр Егор из Са-

ранска назначил штрафной удар, который реализовал Бикмаев. К сожалению, счет продержался недолго, у хозяев отличился вышедший на замену Мязин, которому было суждено стать героем матча.

Именно он в конце второго тайма смог забить второй гол и принести победу своей команде. Попытки нальчан сравнять счет и перевести игру в дополнительное время успеха не имели. К тому же на 84-й минуте был удален Фелиппе. Подольский «Витязь» одержал первую в своей истории победу над командой премьер-лиги.

«Витязь»: Соколов, Тчуйисе, Смирнов, Винтов, А. Имреков (В. Имреков, 46), Иванов, Измайлов (Фирсов, 46), Анохин, Першин (Мязин, 61), Шарин, Порываев.
«Спартак-Нальчик»: Радич, Филатов, Ятченко, Шериев, Балов (Карауш, 87), Пятак (Балкаров, 67), Бикмаев, Дышеков, Кочубей, Фелиппе, Кажаров (Фрунзе, 58).

Голевые моменты - 5:4. **Удары** (в створ ворот) - 7 (5):5(4, 2 - переключина). **Угловые** - 5:7.

Предупреждения: Иванов, 22, А. Имреков, 31, Смирнов, 34 – «Витязь»; Дышеков, 55, Фелиппе, 69, Шериев, 90, Филатов, 90+2, Фелиппе, 84 (удаление).

Сегодня – День физкультурника

СТИМУЛ ДЛЯ ВЫСОКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ

(Окончание. Начало на 2-й с.)

Ведь любая спартакиада, имеющая статус республиканской, сопряжена с территориальными отборочными соревнованиями, по результатам которых формируются сборные района или города, участвующие в финале.

На каждом этапе в этот процесс вовлечены люди, которые тренируются, переживают, организуют мероприятия. Пусть не все, но какая-то часть после завершения спартакиады изъявит желание заниматься физической культурой и спортом регулярно. Наши специалисты должны создавать все условия для желающих заниматься физической культурой и спортом.

Спорт, особенно массовый, по своей сути демократичен. Он способен объединять, сплачивать людей с разными политическими и идеологическими воззрениями, социальным ста-



тусом и материальным положением. Достаточно вспомнить относительно недавние события на чемпионате Европы по футболу. Всего лишь две игры нашей сборной всколыхнули всю страну – от Владивостока до Калининграда,

от простого рабочего до министра. Физическая культура и спорт оказывают большое влияние на общественно-политическую ситуацию и социально-экономическое развитие любого государства.

Отрадно, что в последние годы отношение к спорту в республике изменилось в лучшую сторону. Проблемам и нуждам спортсменов столько внимания, как сейчас, никогда не уделялось. Президент Кабардино-Балкарии Арсен Канокосов возглавил Федерацию спортивной борьбы КБР. Затем и многие руководители властных структур взяли шефство над различными спортивными федерациями. Это, конечно же, положительно сказалось на выступлениях наших спортсменов на соревнованиях российского и международного уровня. У них появились стимулы и желание достигать высоких результатов.

Спартакиада, приуроченная к Олимпиаде

(Окончание. Начало на 2-й с.)

Участников спартакиады пригласили заместитель председателя Госкомспорта КБР Сергей Самохвалов и председатель городского комитета по физической культуре и спорту Беслан Буздов.

Почетными грамотами городского спортивного комитета и ценными подарками награждены 15 ветеранов физической культуры и

спорта республики, представители газет «Кабардино-Балкарская правда», «Горянка», «Заман», «Адыгэ псалъэ», «Советская молодежь» и телеканала «Кабардино-Балкария», совершившие недавно восхождение на одну из вершин Эльбруса.

Грамотами отмечены капитан «Спартак-Нальчик» Миодраг Джудович и главный тренер

Юрий Красножан (кстати, в ее команда приняла участие в церемонии открытия праздника). Большую лепту в проведение спартакиады внесли спонсоры: гендиректор турфирмы «Мустанг» Тимур Гатов, директор аптеки «Здоровье» Аслан Шеруев и директор фирменного магазина «Фаворит» Абидат Аттасуова.

42-69-96

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

42-69-96

ПОЗДРАВЛЯЕМ

с 18-летием нашу любимую **Дарину Беслановну Таову!** Желаем крепкого здоровья, успехов в учебе, удачи в жизни и большого человеческого счастья!

Родные.

Комитет по физической культуре и спорту г. Нальчика

поздравляет жителей города, ветеранов спорта, ведущих спортсменов, работников физической культуры, юных спортсменов – надежду нашего спорта – с Днем физкультурника и открываем XXIX Олимпийских игр в Пекине. Желаем всем здоровья, мира и благополучия. Пусть жизненные невзгоды не омрачают вашу жизнь и лица озаряются улыбкой! Сборной России, в состав которой входят и наши земляки, желаем удачи!!!

МОНТАЖ СПУТНИКОВЫХ СИСТЕМ

(«Триколор», «Орион-Экспресс», «НТВ+», национальные каналы); систем видеонаблюдения, домофонов, GSM-сигнализаций.
Тел. 8-928-712-66-35.

ВНИМАНИЕ!
16 августа 2008 года в 10 час. состоится сход рода Аслановых в с. Каменномогостском Зольского района.

Нашедшего пакет документов, принадлежащий Шавяеву Ильяссу Пагоевичу, просим вернуть документы за вознаграждение.
Контактный тел. 40-95-31.

Уважаемые гости и жители республики!

18 августа в 19 час. в Музыкальном театре состоится премьерный показ всемирно известной комической оперы Моцарта «Свадьба Фигаро»

в исполнении ведущих солистов Государственного Академического Большого Театра России, Московского Государственного Камерного музыкального театра, Московского Государственного театра «Геликон-опера», «Новая опера», «Русская опера», Центра оперного пения Галины Вишневской.

Принимаются коллективные заявки.

Справки по тел.: 77-42-12, 77-42-08.

Администрация ГУ

«Нальчское лесничество»

доводит до сведения руководителей организаций и населения о проведении авиационной обработки лесов от вредителей с 10 августа по 1 сентября 2008 г. в Урванском и Вольноозаульском лесничествах на территории Черекского района.

В целях предотвращения отравления пчел ульи должны быть вывезены на расстояние 5-7 км от ближайших обрабатываемых участков и находиться там 15 дней после окончания обработки.

В обработанных насаждениях и на территории прилегающей 500-метровой полосы вокруг них в течение 15 дней с момента обработки запрещается выпас скота и сенокосение.

ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ КРЫШКИ ДЛЯ КОНСЕРВИРОВАНИЯ по цене 1 руб. 10 коп. за штуку.

Адрес: г. Нальчик, ул. Ахохова, 92, ООО КБП «Намыс» или магазин «Пчелка», тел. 77-48-80.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ НАЛЬЧИКА!

ООО «Теплосбыт» ставит вас в известность, что в связи с большой задолженностью населения за услуги теплообеспечения и ГВС материалы должников передаются в судебные органы.

Просим вас срочно погасить задолженность во избежание судебных разбирательств и штрафных санкций.

По всем вопросам обращаться по тел.: 44-21-49, 44-22-02. Администрация.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ РЕСПУБЛИКИ!

Сообщаем, что филиал ФГУП «Ростехинвентаризация - Федеральное БТИ» по КБР и Нальчское городское отделение переехали в новое здание, расположенное по адресу: г. Нальчик, пр. Шогенцукова, 16 (рядом со зданием Главпочтамта). В новом здании вас ждут комфортные условия обслуживания.

Телефоны для справок: 42-02-85; 42-30-28.

Ждем вас. Администрация филиала.

Утеранный аттестат 07 ААН№0002300 на имя Уянаева Азамата Арсеновича, выданный МОУ СОШ №9 г. Нальчика, считать недействительным.

ЭКО КЛК СТАВРОПОЛЬСТРОИПРОЕКТ

ИЗЪЕМЛЕНИЕ ДИЗАЙН-ПРОЕКТА И РЕКОНСТРУКЦИЯ ГАИР

ЯМЗ - ДИЗАЙН - ЗАКОННЫЕ ЧАСТИ

Т. 8652 95-33-66

Что сулят звезды — Фотозюд

Постарайтесь поймать удачу за хвост

ОВЕН. Ваша спешка может разрушить то, что уже сформировалось. Не позволяйте случайностям помешать согласию партнеров. Все распланировано.

ТЕЛЕЦ. Проявляйте больше чуткости к своему окружению - вам ответят тем же. Самое невероятное дело окажется для вас вполне «подъемным». Поработайте в команде с группой единомышленников.

БЛИЗНЕЦЫ. Не предвидится полетов ни во сне, ни наяву. Зато установится длительная полоса везения. Постарайтесь вовремя поймать удачу за хвост.

РАК. Ведите обычную жизнь необычным способом, не вступайте в бой ни с миром, ни с собой и помните, что скромность украшает человека. Сейчас не самое благоприятное время для новых начинаний и проектов.

ЛЕВ. Не обрушивайте свой праведный гнев на подвернувшихся под руку ближних. Смотрите, как бы этой волной не накрыло вас самих. Будьте сдержаннее, особенно на работе. Испортить отношения легче, чем налаживать заново.

ДЕВА. Осуществление серьезных замыслов и выполнение важной работы потребуют от вас «освежить» знания и навыки. Осваивайте новые технологии, открывайте новые проекты, сейчас вы можете значительно улучшить свои доходы.

ВЕСЫ. Все идет по плану, и даже неожиданные предложения вы сумеете правильно оценить, если прислушаетесь к внутреннему голосу. Разберитесь тщательно в создавшейся ситуации - возможно, она является частью более глобальной проблемы.

СКОРПИОН. Никаких капризов! Помните о том, что на сердитых воду возят, а на ком-то еще - кирпичи, вам это надо? Сегодня вы с большой степенью вероятности получите финансовое вознаграждение за давно сделанную работу.

СТРЕЛЕЦ. Прекрасные перспективы. Помешать успеху можете только вы сами, поэтому будьте поосмотрительнее. Контролируйте эмоции, чтобы не сорвать важную сделку по неосторожности.

КОЗЕРОГ. Все в жизни идет по спирали. Вы можете ощутить, что все, что с вами происходит, уже было когда-то. Обдумайте полученные предложения, может быть, стоит сменить работу или взяться за дополнительный заработок.

ВОДОЛЕЙ. Сконцентрируйте силы на последнем усилии. Наступило время получения заслуженных дивидендов. Возьмите себя в руки, и все у вас отлично получится.

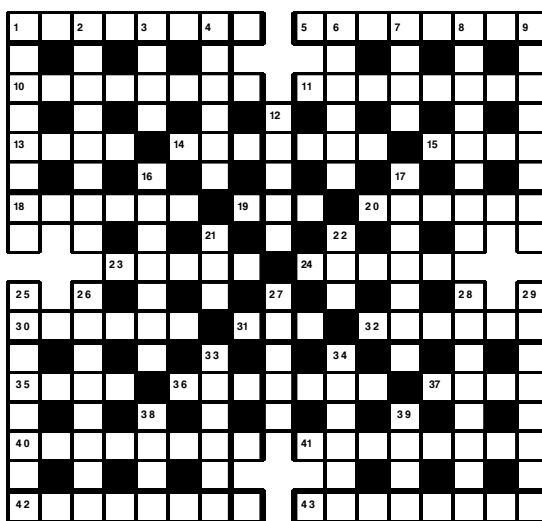
РЫБЫ. Конфликтов и трений не избежать, но их можно смягчить. Избегайте спорных ситуаций, не поддавайтесь на провокации. Скрывайте от коллег эмоции, от вас требуется максимум сдержанности.



Сюрприз непредсказуемой природы - Петух досель неведомой породы.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Краткое письменное изложение, запись содержания какого-либо сочинения, доклада. 5. Сложившийся способ поведения. 10. Видимое над землей воздушное пространство. 11. Супружеская неверность, измена. 13. Способность производить какую-либо работу; энергия, мощь. 14. Подвижные поверхности у задних частей крыльев самолета. 15. Тесное единение, связь. 18. Порция и состав пищи на определенный срок. 19. Сильный шум, гул, напоминающий протяжные громкие крики животных. 20. Польское название католического храма. 23. Винт для крепления деревянных деталей. 24. Ироничное название плохих стихов. 30. Крупное домашнее животное. 31. Внезапный, кратковременный рост промышленного производства и торговли, характеризующийся повышением цен на товары и курса ценных бумаг. 32. Доклад, отчет о выполнении задания или обязательства. 35. Натуральная текстильная нить животного происхождения. 36. Теплая вязаная рубашка или безрукавка. 37. Столица Швейцарии. 40. Работа по извлечению из земли предметов древности. 41. Изгиб русла реки. 42. Подразделение,



следующее на марше вперед главных сил с целью не допустить внезапного нападения на них противника. 43. Воззвание, декларация политической партии, общественной организации, содержащие программу и принципы деятельности.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Бак для жидкостей с герметической крышкой. 2. Вымысел, выдумка. 3. Денежная единица ряда государств Латинской Америки. 4. Верхний водонепроницаемый слой крыши здания. 6. Место рождения кого-либо. 7.

Власть, право распоряжаться по своему усмотрению. 8. Внимание, сочувствие к окружающим, готовность прийти на помощь; отзывчивость, внимательность. 9. Система, состоящая из газовой среды, в которой взвешены твердые или жидкие частицы. 12. Собрание приглашенных в честь какого-либо события. 16. Устаревшее название войскового знамени. 17. Рубленая сельдь. 21. Плавающий сигнальный знак, устанавливаемый на якоря для обозначения опасных для судоходства мест. 22. Грамматическая категория глагола. 25. Женщина со средним медицинским образованием, имеющая право самостоятельно оказывать помощь при родах. 26. Польская актриса, исполнительница роли Нади Шелвеловой в фильме «Ирония судьбы, или С легким паром!». 27. Бык-производитель. 28. Часть сапога. 29. Флаг главы государства, поднимающийся в месте его пребывания. 33. Саморазружающееся вещество для сыпучих и кусковых материалов. 34. Один из основных жанров фольклора. 38. Центральный отдел нервной системы животных и человека. 39. Лапти из пенковой веревки.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

СУББОТА, 9 АВГУСТА

Переменная облачность, небольшой дождь.

Днем: +24... +26;
Ночью: +18... +22

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 АВГУСТА

Переменная облачность, небольшой дождь.

Днем: +25... +30;
Ночью: +19... +21

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 АВГУСТА

Дождь, гроза.

Днем: +30... +32;
Ночью: +19... +21

По данным Интернет

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны **ШАРОВА Сергея Дмитриевича** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Главный редактор Сусанна МЕЗОВА

Редакционная коллегия
Ф. Бозинова (зам. гл. редактора),
А. Булатов, Н. Конарева
(зам. гл. редактора), З. Мальбахова,
Л. Умарова (отв. секретарь),
С. Шамакина.

ТЕЛЕФОНЫ:

главный редактор, секретарь - 47-22-65; зам. гл. редактора - 42-68-68; зам. гл. редактора - 42-20-82; ответственный секретарь - 42-66-14; зам. ответсекретаря - 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

по связям с органами государственной власти и местного самоуправления - 47-22-28; информации и спорта - 42-66-32; социальной политики - 42-66-18, 40-97-21; культуры - 42-20-88; оборонительные: по правовым вопросам - 42-64-14; по аграрной политике - 42-75-70; по спорту - 42-66-26; рекламы - 42-69-96; менеджер по подписке, фотокорреспонденты - 42-75-14.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Э. Битиров - дежурный редактор;
Х. Мечнев - зам. ответсекретаря;
Н. Панарина, И. Погорелова - корректоры.

Регистрационный номер - Н 0009.

Тираж - 12050 экз.

Заказ - № 2678. Индекс - 51530.

Время подписания номера по графику - 18.00.

Подписан - 19.30

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И.Ленина, 5,
Дом печати,
e-mail: kbpravda@mail.ru
Газета отпечатана на
Республиканском
полиграфкомбинате
им. Революции 1905 г.
г. Нальчик, пр. им. В.И.
Ленина, 33.