

Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

№ 291 (22166).

22 сентября 2007 года

Рекомендуемая цена 3 рубля

ДОЛГОЖДАННАЯ СУББОТА

ТОРТЫ, КАК ЛЮДИ



4

ХУДОЖНИКУ БЕЗ ФАНТАЗИИ НЕ ПОМОЖЕТ И ЖАКЛИН



5

РОДОВОЙ ФЛАГ: ЭЛЬБРУС-ТУРЦИЯ



6

ГОЛОСИСТАЯ ПТИЦА «ФЕНИКС»



6

ФОТОКОНКУРС «КБП»-2007»



8

Официально

Главы субъектов ЮФО обсудили вопросы экологии и здравоохранения

Пресс-служба Президента и Правительства КБР

Президент Кабардино-Балкарии Арсен Каноков принял участие в заседании Комиссии по вопросам улучшения социально-экономического положения в ЮФО, которое состоялось 19 сентября в Москве под председательством полномочного представителя Президента РФ в Южном

федеральном округе Дмитрий Козака.

Главы субъектов ЮФО обсудили ход выполнения решений Комиссии по вопросам улучшения социально-экономического положения в ЮФО, меры по повышению эффективности использования природных ресурсов, охраны окружающей среды и экологической безопасности в регионах ЮФО, а также качества и доступности медицинских услуг.

Занятость

ЯРМАРКА ВАКАНСИЙ ПОМОГЛА НАЙТИ РАБОТУ



Фото Артура Елканова

Светлана ШАМАКИНА

Центр занятости населения города Нальчика провел очередную ярмарку вакансий, в которой приняли участие около 600 ищущих работу и 29 работодателей, предоставивших вакансии. Самые востребованные сейчас - это квалифицированные рабочие: токари, слесари, строители, фрезеровщики. В них нуждаются «Телемеханика», Станкозавод, завод высоковольтной аппаратуры, троллейбусное управление, ЖЭУ №1, мебельная фабрика в Яникоке. Работодате-

ли сетовали на дефицит рабочих рук в городе. В этом году их число значительно сократилось за счет оттока специалистов в Москву и Сочи, где можно получить приличную зарплату. Наши же работодатели пока предлагают за труд квалифицированного рабочего до 5 тысяч рублей.

Оживленно было у столиков администраций магазинов, где проходило заполнение анкет для последующего трудоустройства. Судя по эмоциональному настрою участников ярмарки, одним удалось найти работу, другим - получить необходимые сведения о ее поиске.

Рейд

КОМПОСТЕРЫ ВЕРНУЛИ, У ВОДИТЕЛЕЙ ОЧЕРЕДИ

Лилия ДЗАМИХОВА

Вот уже несколько дней не стихает ажиотаж вокруг введения в автобусах новой системы оплаты. Вернее, давно забытой старой, когда проездные талоны надо было покупать в киосках или у водителя, а контролер проверял в вас его наличие. Снова входит в обиход слово «безбилетник» - в просторечии «зайца». Так вот на охоту за этими самыми зайцами и отправились контролеры «Регионавтотранснальчика» во главе с заместителем главного директора предприятия Русланом Керефовым.

В первом же автобусе оказалась масса безбилетников. Впрочем, по требованию контролеров они встали и приобрели билеты у водителя, хотя и без этого оплатили бы проезд, потому что выходят пассажиры только через переднюю дверь, показывая билет водителю. То есть грозный кондуктор для них теперь не авторитет. Да и нет их больше в общественном транспорте. Контролер может зайти на остановку, проверить билеты в салоне и выйти на следующей. Во время движения транспорта продажа билетов производится не должна из соображений безопасности. Поэтому к водителю можно обратиться только во время остановки, причем вопреки слухам, что продаются талоны только по десять штук - 60 рублей, купить можно будет и один, и два - если, например, вы нечасто пользуетесь автобусом. Злостные «зайцы» будут штрафовать на 50 рублей, установленной городской администрацией.

Конечно, в этой ситуации встает вопрос о сокращении части кондукторов. На сегодняшний день из 78 кондукторов 64 работают контролерами. Сокращений не было: кто-то ушел по объективным причинам, а кто-то перешел на другую работу. Но пока



Фото Артура Елканова

вчерашние продавцы билетов еще не привыкли к новому статусу и не очень-то представляют, в чем заключаются их должностные обязанности.

Тем не менее, по словам Руслана Керефова, на их зарплате перемены не отразятся: они будут получать не менее 7 тысяч, водитель - от 10 тысяч плюс десять процентов от выручки за проданные талоны.

Компостерная система - это цивилизованная форма оплаты, используемая во всех современных городах и позволяющая свети к минимуму субъективный фактор, - сказал он. - Другое дело, что пассажиры еще не привыкли. Но на самом деле не должна в салоне автобуса во время движения идти торговля талонами. Наш пассажиропоток в день составляет примерно 60-70 тысяч, и мы уверены, что компостерная система гораздо удобнее, безопаснее, экономичнее и, что немаловажно, уровень культуры об-

служивания стал гораздо выше. Мы намерены совершенствоваться и дальше.

Все это, конечно, так. Но пока к новому порядку с трудом привыкают как пассажиры, так и работники транспорта. Возле водителей, которые по громкой связи напоминают пассажирам о том, что надо прокомпоствировать талоны, сидят помощники (не сотрудники «Регионавтотранснальчика») и продают билеты. Понятно, у людей талонов нет, именуются они не во всех киосках и не на всех остановках, а водителю этим заниматься некогда - на дороге надо смотреть. А пробивают талончики для всего автобуса бедолаги, которым достались места возле компостеров.

Мнения пассажиров на этот счет разделились: одним все равно, другие довольны, а третьи говорят, что просто пересядут на маршрутки. Что ж, по крайней мере у пассажиров есть выбор, а это уже неплохо.

Соцзащита

Есть ли надежда у «Надежды»?

Залина ДЗАГАШТОВА

Бесспорно, рождение малыша приносит в дом счастье и радость. А что делать, если ребенок родился нездоровым? Долгожданной, родной, любимый, но больной. Несчастье может случиться с каждым - это аксиома. Вот, к примеру, Анзорик (на снимке справа - 3-я с.). Он мастерски играет на

гармошке, но не знает нот. А Танечка - отличница, только учится она в коррекционном классе, куда ее не хотели брать, считая, что не потянет. В общении с компьютером Эльдару (на снимке в центре - 3-я с.) интересны не только игры. Еще он с увлечением занимается бисероплетением. Все эти дети имеют разную степень умственной отсталости.

(Окончание на 3-й с.)

В Парламенте КБР

Прогноз социально-экономического развития и бюджет республики

Светлана ШАМАКИНА

Первое заседание осенней сессии Парламента КБР, которое вел его Председатель Ильяс Бечелов, было насыщенным: депутаты рассмотрели более 14 вопросов, в том числе проект прогноза социально-экономического развития КБР на 2008-2010 годы и законопроект «О республиканском бюджете КБР на 2008 год», накануне тщательно проработанный представителями всех комитетов законодательного собрания с участием членов Правительства. В работе заседания участвовали Председатель Правительства КБР Андрей Ярин и представитель Президента и Правительства в Парламенте республики и судебных органах Залим Кашироков.

ПРОГНОЗ С ОПТИМИЗМОМ

Сначала депутаты рассмотрели вопрос «О представителе Парламента КБР в Южно-Российской Парламентской Ассоциации» и проголосовали за предложенную председателем Комитета по организации деятельности Парламента, регламенту и депутатской этике Владимиром Маховым кандидатуру председателя Комитета по культуре, спорту, туризму и СМИ Заура Апшева и вывод из состава ассоциации депутата Сергея Аванесяна.

Проект прогноза социально-экономического развития КБР на 2008-2010 годы представил министр экономического развития и торговли КБР Алий Мусуков. Он подчеркнул, что документ разработан на основе динамики показателей развития отраслей экономики и социаль-

ной сферы, сложившихся в предшествующий период и оценки макроэкономических показателей в 2007 году. В основу прогноза положены показатели стратегии развития республики до 2022 года. Он разработан в двух вариантах. Их различие объясняется «возможностями предприятий, скоростью достижения поставленных целей, степенью воздействия неблагоприятных факторов экономического развития». Согласно первому варианту, так сказать, оптимистическому, в 2008 году темп роста объема валового регионального продукта республики составит 107%, а его объем достигнет 43293,2 млн. рублей. В 2010 году темп роста объема ВРП будет равен более чем 110%, а объем - 54000 млн. рублей. Среднемесячная зарплата в 2008 году составит 8,7 тысячи рублей, а в 2010 году - 11,7 тысячи рублей. Эти результаты будут достигнуты за счет роста объемов производства во всех отраслях экономики. В прогнозе развития представлены все разделы экономики и социальная сфера.

С замечаниями выступил председатель Комитета по экономической политике Тахир Малкаров. Он отметил, что прогноз рассмотрен с участием экспертного совета и специалистов и подчеркнул, что впервые в КБР он составлен сроком на три года. Тахир Малкаров усомнился в достижении прогнозных показателей. «Например, если брать за основу, что за семь месяцев текущего года выполнение показателей должно составить около 60%, то не все намеченное в материальном производстве выполнено». По его словам, вряд ли будут вы-

полнены запланированные работы в строительном комплексе. Прогнозируемый резкий рост введенных в эксплуатацию жилых домов к 2010 году в 3,6 раза к уровню 2007 года не подтвержден реальными данными. Необходимо развитие стройиндустрии. Более того, по многим показателям отчетные данные Госстатистики по КБР за 2006 год не совпадают с цифрами, указанными в докладе.

Депутат Владимир Кебеков также не согласился с запланированными показателями в жилищном строительстве. «В советский период при наличии крупных строительных предприятий в год вводилось 250 тысяч метров жилья, сейчас, когда нет мощной стройиндустрии и квалифицированных рабочих, ввод 800-850 тысяч метров жилья в год в ближайшие три года нереален».

Цифра указана в Послании Президента КБР Парламенту на текущий год. В трехлетний период мы обязаны выполнить задание и для этого надо разработать мероприятия, - ответил министр.

Заместитель Председателя Парламента Людмила Федченко порекомендовала начать разработку мероприятий в строительном комплексе уже сейчас и ответить на другие прозвучавшие замечания.

Алий Мусуков пообещал рассмотреть замечания, так как «на каждое из них есть пояснение».

БЮДЖЕТ СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАН

С проектом республиканского бюджета КБР на 2008 год ознакомил министр финансов Азрет Бишенов и отметил, что в последующем будет представ-

лен финансовый план на 2009 и 2010 годы. «Бюджетная стратегия, предложенная Правительством республики в целом направлена на общее финансовое оздоровление экономики и постепенное снижение дотационности бюджета», - сказал министр. Отмечено, что сохраняются приоритеты текущего года, которые будут осуществляться в следующем порядке: заработная плата, социальные выплаты, софинансирование национальных проектов, Федеральных, адресных и инновационных программ, обеспечение деятельности бюджетных учреждений, капитальные расходы и погашение кредиторской задолженности. Основные характеристики республиканского бюджета определены исходя из прогнозируемого объема валового регионального продукта и уровня инфляции.

После доклада Азрету Бишенову депутаты задали немало вопросов и приняли бюджет в первом чтении.

1124 МОЛОДЫХ СЕМЬИ СМОГУТ ЖИТЬ КОМФОРТНЕЕ

О республиканской целевой программе «Обеспечение жильем молодых семей в КБР на 2007-2010 годы» рассказал заместитель министра строительства и архитектуры Тахир Кучменов. Согласно программе, молодые семьи получают субсидию посредством софинансирования за счет федерального бюджета, республиканского и местного бюджетов республики в размере 35% средней стоимости жилья для молодых семей, не имеющих детей, и 40% средней стоимости жилья для имеющих од-

ного и более ребенка. Право на получение субсидии имеет молодая семья, возраст супругов которой не превышает 30 лет, либо неполная нуждающаяся в улучшении жилищных условий семья, состоящая из одного молодого родителя не старше 30 лет и одного и более детей. Кроме того, за счет республиканского бюджета дополнительная субсидия в размере средней стоимости жилья может быть предоставлена молодой семье при рождении (усыновлении) одного ребенка. По словам докладчика, благодаря программе смогут улучшить жилищные условия 1124 молодых семьи.

Ильяс Бечелов подчеркнул, что наличие региональной программы является обязательным условием участия субъектов РФ в подпрограмме «Обеспечение жильем молодых семей» Федеральной целевой программы «Жилище» на 2002-2010 годы, предусматривающей софинансирование из федерального бюджета.

На заседании были также приняты в целом законопроект «О республиканской целевой программе «Развитие ипотечного жилищного кредитования в КБР на 2007-2010 годы», «О внесении изменений в Земельный кодекс КБР», «О внесении изменений в Закон КБР «Об административно-территориальном устройстве КБР». Депутаты рассмотрели и приняли решения по ряду протестов прокурора КБР и дали согласие на приобретение в государственную собственность КБР акций профессионального футбольного клуба «Спартак-Нальчик», обсудили примерный план основных мероприятий Парламента на осеннюю сессию.

☎ 42-69-96 ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ ☎ 42-69-96

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ КОММУНИКАЦИЙ КБР объявляет конкурс на замещение вакантной должности государственного руководителя государственного учреждения культуры «Балкарский государственный драматический театр им. К. Кулиева».

Право на участие в конкурсе имеют граждане Российской Федерации, владеющие государственным языком Российской Федерации.

Для замещения данной должности устанавливаются следующие квалификационные требования:

- высшее режиссерское образование и опыт работы;
 - высокий творческий потенциал и профессионализм;
 - наличие ряда успешных постановок, классических, современных и национальных спектаклей;
 - опыт работы на руководящих должностях в учреждениях культуры и искусства не менее 5 лет или стаж работы по специальности не менее 15 лет;
- Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:
- личное заявление;
 - собственноручно заполненную личную карточку;

- копию паспорта или заменяющий его документ;

- копии документов о профессиональном образовании, а также о дополнительном профессиональном образовании, о присвоении ученой степени, ученого звания, заверенные нотариально или кадровыми службами по месту работы;
- характеристику с места работы (при наличии таковой);
- копию трудовой книжки

Прием документов для участия в конкурсе осуществляется в течение 30 дней со дня опубликования настоящего объявления по адресу: 360028, КБР, г. Нальчик, Дом Правительства, отдел по вопросам государственной службы, кадров и делопроизводства Министерства культуры и информационных коммуникаций КБР тел. 47-31-19, с 9 до 13 час.

УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО ВЕТЕРИНАРНОМУ И ФИТОСАНИТАРНОМУ НАДЗОРУ ПО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

объявляет конкурс на замещение вакантной должности государственной гражданской службы заместителя начальника отдела надзора в области карантин растений.

Право на участие в конкурсе имеют граждане Российской Федерации, достигшие возраста 18 лет, владеющие государственным языком Российской Федерации, имеющие высшее профессиональное образование и стаж работы по специальности не менее пяти лет.

Для участия в конкурсе необходимо представить в течение 30 дней со дня опубликования настоящего объявления в конкурсную комиссию следующие документы: личное заявление, собственноручно заполненную и подписанную анкету, копию паспорта или заменяющего его документа (соответствующий до-

кумент предъявляется лично по прибытии на конкурс), копии документов о высшем профессиональном образовании, а также по желанию гражданина - о дополнительном профессиональном образовании, о присвоении ученой степени, ученого звания, заверенные нотариально или кадровыми службами по месту работы (службы), копию трудовой книжки, медицинскую справку ф. 086-У.

Прием документов и подробная информация: г. Нальчик, ул. Калюжного, 8, Управление Федеральной службы по ветеринарному и фитосанитарному надзору по КБР, конкурсная комиссия, тел. 47-67-48.

Внимание организаций, предприятий и индивидуальных предпринимателей!

Государственное учреждение - региональное отделение Фонда социального страхования Российской Федерации по Кабардино-Балкарской Республике сообщает о необходимости представления отчета по форме-4 ФСС РФ в электронном виде начиная с отчета за 9 месяцев 2007 года.

Информацию о порядке представления отчета вы можете получить в региональном отделении Фонда (каб.77) или на интернет-портале Фонда социального страхования РФ (<http://fal22.fss.ru>).

За справками обращаться по тел.: 44-20-26, 77-69-85, 77-55-14 и к уполномоченным регионального отделения в городах и районах республики.

МИНИСТЕРСТВО ПО УПРАВЛЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ И ЗЕМЕЛЬНЫМ РЕСУРСАМ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

проводит конкурс на замещение вакантной должности государственной гражданской службы начальника отдела по управлению государственными предприятиями. Объявление о проведении конкурса опубликовано в газете «Кабардино-Балкарская правда» от 5 сентября 2007 г.

ГНУ «Кабардино-Балкарский научно-исследовательский институт сельского хозяйства» Российской академии сельскохозяйственных наук

ПРЕДЛАГАЕТ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ сельхозтоваропроизводителям всех форм собственности семена озимых колосовых культур:

пшеница сортов: Тяня, Москвич, Нота, Южанка, Ласточка, Виза, Мурат, Красота, Флирт, Краснодарская-99, Вита, Крошка, Победа 30, Память, Лира - 1 репродукция; Красота, Батко, Куза, Москвич, Веда, Восторг - элита; озимый ячмень сортов: Самсон, Платон, Ромаша, Фелор, Рубеж - оригинальные семена; Кондрат, Фелор, Самсон - элита; Михайло, Кондрат - 1 репродукция; яровой ячмень сорта Мамлок - 1 репродукция; триглицея сортов: Руслан, Союз, Букет - 1 репродукция. ОБРАЩАТЬСЯ ПО ТЕЛ. 77-00-58.

МИНИСТЕРСТВО ПО УПРАВЛЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ И ЗЕМЕЛЬНЫМ РЕСУРСАМ КБР

сообщает о наличии двух свободных земельных участков:

- площадью 1600 кв.м, расположенного по адресу: г.Нальчик, ул. Профсоюзная/Шогунова, б/н для строительства общественного центра с аптекой, торгового комплекса, отделения связи, сберкасса, кафе-столовой, магазина кулинарии, общественного туалета;

- площадью 8428 кв.м, расположенного по адресу: г.Нальчик, по Прохладненскому шоссе, для строительства производственно-

Документы представляются в конкурсную комиссию Министерства по управлению государственным имуществом и земельным ресурсам КБР по адресу: г. Нальчик, проспект Ленина, 27, кабинет № 353 по 4 октября 2007 года.

За справками обращаться по тел. 40-87-30.

складской базы для хранения сжиженного газа;

- площадью 18000 кв.м, расположенного по адресу: г.Нальчик, по ул.Кирова/Тарчокова, для строительства многофункционального торгового-развлекательного комплекса. Заинтересованным лицам обращаться в срок до 24 сентября по адресу: г.Нальчик, пр.Ленина, 27. Министерство по управлению государственным имуществом и земельным ресурсам КБР, каб. 358, тел.: 40-17-35, 40-70-66.

Мнение

ПОТРЕБИТЕЛЬСКАЯ
ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Фарида КОЧЕСОКОВА

Сегодня наша страна вынуждена преодолевать отставание во многих отраслях жизнедеятельности от ведущих капиталистических стран. В области экономики приходится догонять своих конкурентов, предпринимая для этого колоссальные усилия.

Противоречия, вызванные переходом из одной общественно-политической системы в другую, разрешаются в более сложной, завуалированной форме путем создания условий для возникновения в обществе всеобщего психоза потребления, своеобразной потребительской лихорадки, порождающей прежде всего рекламу, которая заняла огромное место в стране.

Постепенно складывается психология обязательного потребления, которую ученые назвали демонстративным потреблением. Возник своего рода и социальное-психологический стереотип, согласно которому жить - значит покупать, приобретать вещи. Вещизм культивируется в сознании всех членов общества. Вне материального нет ничего, а все остальное несущественно, второстепенно. Чтобы покупки осуществлялись массово и постоянно, разработана сложная разветвленная система различных льгот: продажа в кредит, оплата небольшими взносами, дисконтные карточки, премии разного рода за покупки. Все это, конечно же, привлекает покупателя. И не только. Создана новая и подвижная шкала престижности, которая подталкивает к приобретению не так уж и необходимых вещей.

Следует отметить, что неперестанно навязываются все новые и новые потребности, желания, являющиеся чаще всего явно искусственными. При этом остаются неудовлетворенными многие насущные потребности: жилье, образование и т.п. К тому же очень многие как бы выпадают из потребительской цивилизации. С годами у них остается меньше шансов в него интегрироваться. При отношении к потребителю как единственному мерилу человеческой ценности невозможность потребления в соответствии с существующими критериями воспринимается

личностью не просто как бедность, а как отчуждение от эталона, по которому живет общество. Возникает правомерный вопрос о связи лихорадки потребительства с повышением жизненного уровня населения и его покупательской способности. У экономистов нет единого мнения по этой проблеме.

Наши ученые, как мне кажется, запаздывают с проведением социологических исследований феномена потребительской цивилизации (термин пришел с Запада). Уже назрела необходимость дать целостное, глобальное представление об обществе потребления с тем, чтобы раскрыть его губительную для личности сущность.

Интеллектуальный багаж, так же как и материальные ценности, определен модой и престижностью, и нужен только для повышения статуса. Это расхожее мнение, тиражируемое прессой, которая для достижения цели может опубликовать любую небывлицу. К примеру, Кабардино-Балкария, проснувшись в очередной день поступления в киоск одной из федеральных газет, узнала о том, что в республике есть место, а именно с. Эльтубю, где время остановилось, и люди там стареют по этой причине очень медленно. «Посетили бы они (написавшие эту чушь) наше кладбище», - горько изрек один из жителей этого села.

Нужно ли говорить о том, что общество потребления постепенно становится «обществом злоупотребления»? Приобретение вещей - единственный смысл и содержание жизни. Люди, не имеющие средств жить по эталонам и требованиям потребительства, готовы даже пойти на преступление, чтобы их заполучить. Но не все способны стать на преступный путь, поэтому многие приходят в отчаяние, спиваются, принимают наркотики.

Что же можно противопоставить железному напору потребительской цивилизации? Не буду оригинальной, если скажу, что противопоставить ей можно культуру, интеллект, богатство духовного мира. Нельзя допустить, чтобы идеология потребления вытеснила из нашей жизни духовную культуру.

Соцзащита

Есть ли надежда у «Надежды»?

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Еще в начале года родители, связанные общей проблемой, создали кабардино-балкарскую общественную организацию «Надежда» в поддержку детей и взрослых с отклонениями и нарушениями в психическом и физическом развитии. На учредительном собрании «Надежды» присутствовало сорок человек. Здесь собрались в основном родители детей с нарушениями интеллектуальных функций. Поставили цель - помочь своим и другим детям с проблемным здоровьем. Но сейчас, похоже, помощь нужна самой организации. Семьям, подобным нашим, приходится выживать в одиночку, - с сожалением говорят учредители «Надежды», - и наши дети уже с рождения оказываются выброшенными за борт общественной жизни. А мы любим своих детей такими, какие они есть, и хотим, чтобы они были полноправными членами общества не только на бумаге, но и в жизни. Конечно, в одиночку справиться с грузом проблем невозможно, поэтому мы хотели бы создать дом-центр, где семьи, объединенные общим несчастьем, могли встречаться, проводить досуг, получить помощь психолога, а самое главное, решить вопрос, как адаптировать таких детей к самостоятельной жизни и привить трудовые навыки. Ведь дитя рано или поздно вырастает, а родители стареют. Что тогда будет с ним? К сожалению, дети-инвалиды, окончившие классы коррекционного развития и обучающиеся на дому, не имеют реабилитационных учреждений, где они могли бы получить профессиональные знания и в дальнейшем включиться в реальный производственный процесс. В наши планы входит создание для них пути нормального развития начиная от дошкольного возраста и заканчивая профориентацией, обучением профессии и трудоустройством. Мы мечтаем создать мастерские, где подростки могли бы получить профессию (шитье, деревообработка, прикладное искусство, вязание и т.д.). Наши дети должны уметь не только обслуживать себя хотя бы на минимальном уровне, но и выполнять простую работу - например, работать упаковщиками, собирать несложные механизмы, заниматься озеленением улиц и благоустройством дворов под чьим-то руководством и т.д. Ведь зачастую



физически эти дети нормально развиваются и вполне могут найти для себя маленькую, но нужную общественную нишу.

В идеале хотелось бы подключить к сотрудничеству учреждения здравоохранения, образования, культуры, социальные службы и благотворительные организации. В свою очередь, встав на ноги, мы стали бы призывать родителей больных детей не замыкаться в себе и не пытаться бороться в одиночку, а вместе решать проблемы. Ведь любить - это значит действовать. А действовать, как известно, нужно сообща.

В планах организации создание кабинета компьютерной грамотности. Мы хотим помочь детям-инвалидам освоить компьютер, ведь многие из них с сохранным интеллектом. А еще важную роль в жизни людей с нарушениями здоровья играет юридическая поддержка. Инвалиды и члены их семей должны иметь возможность получать бесплатную квалифицированную юридическую консультацию по любым вопросам защиты прав инвалида и его семьи. Правовое просвещение необходимо и для тех молодых людей, которые сегодня будут осваивать профессию в мастерских, а завтра будут искать работу на рынке труда. Мы могли бы связаться с существующими в других регионах организациями, занимающимися теми же проблемами, и попросить поделиться опытом работы.

С родителями, совместно с которыми создали «Надежду», мы встретились и познакомилась в Республиканском психолого-педагогическом и медико-социальном центре. Специалисты Центра к тому времени побывали на конференции в городе Владимире, куда съехались организации, занимающиеся этими проблемами. Находясь под впечатлением от увиденного по возвращении, они собрали нас и предложили также создать организацию и самим заняться вопросом их социализации и адаптации детей к взрослой жизни.

Но, к сожалению, все перечисленное для нас - это не перспективы, а мечты. Ведь у нашей организации нет даже собственного помещения. Мы присмотрели одно здание, там замечательная планировка, в нем могли бы разместиться те самые мастерские, о которых мы говорили. Сейчас нам очень нужна помощь в его получении. Мы очень надеемся, что благодаря объединению усилий нашей организации и государственных, некоммерческих и коммерческих структур все нами задуманное станет возможным. Для желающих помочь больным детям сообщаем свои реквизиты:
Р/с 40703810160330120382 в КБ ОСБ № 8631
ИНН 7707083893
КПП 072102001
Корр./с. 3010181-100000000644
БИК 040707644

Фестиваль

С «Женитьбой»
за ... комплиментами

Светлана МОТТАЕВА

Сегодня в Новочеркасске открывается региональный театральный фестиваль «Комплимент», на котором Русский драматический театр им. Горького покажет «Женитьбу» Н. Гоголя в постановке заслуженного артиста КБР Юрия Балкарова.

А 26 сентября Горьковский театр примет участие в фестивале русских театров Северного Кавказа и Черноморско-Каспийского региона в Махачкале, где представит «Поминальную молитву» Г. Горина, поставленную народным артистом КБР Борисом Кулиевым.

Откроет фестиваль, посвященный году русского языка, внеконкурсное выступление труппы Государственного Академического Малого театра России.

☎ 42-69-96

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

☎ 42-69-96

Верховный суд КБР

в соответствии с Федеральным законом РФ «О государственной гражданской службе Российской Федерации» от 27.07.2004 года № 79-ФЗ объявляет конкурс на замещение вакантных должностей государственной гражданской службы Верховного суда КБР в отдел обеспечения судопроизводства по уголовным и гражданским делам на должности:

консультант (2 ед.); квалификационные требования: высшее юридическое образование, не менее 2 лет стажа государственной гражданской службы или не менее 4 лет стажа по юридической специальности;

секретарь судебных заседаний (1 ед.); квалификационные требования: высшее юридическое образование, не менее 3 лет стажа по юридической специальности;

ведущий специалист (1 ед.); квалификационные требования: высшее юридическое образование, не менее 3 лет стажа по юридической специальности;

секретарь суда (1 ед.); квалификационные требования: высшее юридическое образование, не менее 3 лет стажа по юридической специальности. От претендентов на участие в конкурсе требуется знание Конституции РФ, Закона РФ «О государственной гражданской службе Российской Федерации» и законодательства Российской Федерации в области гражданского и уголовного права и процесса.

Граждане, изъявившие желание участвовать в конкурсе, представляют в конкурсную комиссию Верховного суда КБР следующие документы:

личное заявление; собственноручно заполненную и подписанную анкету по форме, утвержденной распоряжением Правительства РФ №667 от 26.05.2006 г., с приложением фотографии (4х6); копию паспорта или заменяющего его документа (соответствующий документ предъявляется лично по прибытии

на конкурс); документы, подтверждающие необходимое профессиональное образование, стаж работы и квалификацию; копию трудовой книжки; копии документов о профессиональном образовании, а также по желанию гражданина - о дополнительном профессиональном образовании, о присвоении ученой степени, ученого звания, заверенные нотариально или кадровыми службами по месту работы (службы); документ (медицинское заключение) об отсутствии у гражданина заболевания, препятствующего поступлению на гражданскую службу или ее прохождению. Несвоевременное представление документов, представления их в неполном объеме или с нарушением правил оформления являются основанием для отказа гражданину в их приеме.

Более подробно со списком документов и квалификационными требованиями можно ознакомиться на официальном сайте Верховного суда КБР <http://vs.kbr.sudrf.ru>

Заявления о допуске к участию в конкурсе и документы могут быть представлены в течение 30 дней со дня опубликования настоящего объявления в конкурсную комиссию Верховного суда КБР по адресу: **360000, г. Нальчик, ул. Пачева, 12, кабинет 506, в рабочие дни с 16 до 18 час.**

По результатам проверки документов на первом этапе суда будут вывешены списки лиц, допущенных к участию во втором этапе конкурса, заключающегося в оценке профессионального уровня кандидатов и их соответствии квалификационным требованиям вакантных должностей.

Претендентам, допущенным к участию во втором этапе конкурса, будут направлены сообщения о дате, месте и времени его проведения.

19.09.2007 г.

Аттестационно-конкурсная комиссия

Верховного суда КБР

Советы психолога

Учитель - главный авторитет для первоклашки

Залина МАЖИДОВА

- Итак, ребенок пошел в первый класс. Раньше непререкаемым авторитетом в его жизни были мама и папа, теперь это учитель, - говорит психолог Марина Кетбиева. - Поэтому ни в коем случае не спорьте с педагогом, даже если считаете, что он не прав. Если что-то вам или ребенку непонятно, не стесняйтесь подойти и переспросить. А если преподаватель по каким-то причинам высказывает недовольство вашим ребенком, не

торопитесь ругать сына или дочь при нем и одноклассниках. Помните, в этот сложный период вы для первоклашки - главный друг и помощник. Только не делайте за него уроки, приучайте выполнять домашнее задание самостоятельно. Для детей, которые не посещали детские сады, самая большая проблема - режим дня.

Если ваш ребенок любит понежиться в постели, будите его на пятнадцать-двадцать минут раньше, чем планировали. Тогда у него будет время еще полежать. Если он быстро вскакива-

ет с кровати, наоборот, дайте подольше поспать.

После школы не заставляйте его сразу делать уроки. Пусть погуляет на улице пару часиков, пройденный материал лучше усвоится. И еще. С первого класса в школу начинают ходить руководители кружков, тренеры спортивных секций, зазывая детей заниматься. С точки зрения психологии лучше не перегружать ребенка первые несколько недель, это стрессовый для него период. Поэтому будет правильно отсрочить посещение секций и кружков на зиму.

Будь здоров!

Опасные запасы

Родион ЗАХАРОВ

Рассуждал я давеча о патологически толстых американцах, а у нас-то в родной Кабардино-Балкарии ожирение населения тоже, оказывается, пугающе обычное явление. На тележках животные пока не возят, но по результатам диспансеризации граждан, работающих в бюджетной сфере, в этом году самые распространенные - заболевания эндокринной системы, в частности, ожирение и сахарный диабет второго типа. Сообщила мне об этом главный внештатный эндокринолог МЗ КБР Татьяна Таова и прочла мини-лекцию о правильном питании и национальных традициях.

- После тридцати лет большинства наших сограждан перестает следить за собственным весом, причем особенно безразличны к своей комплекции жители сел. Проблемой ожирения население не озабочено. Если к нам и обращаются по этому поводу, то в возрасте 12-30 лет. А ведь исторически - почитайте записки путешественников про-

шлых веков - жители Кавказа удивляли их стройностью. Физический труд, верховая езда, пешие переходы, безусловно, помогали поддерживать форму. Но и питание в те времена отличалось от теперешнего. Пища была преимущественно растительная. Рацион составляли бобовые (чечевица, горох, фасоль, бобы), пшено и топинамбур. Сладковатые корнеплоды топинамбура варили, жарили, ели сырыми. Ныне их заменил куда менее полезный картофель. Топинамбур (на кабардинском - шэрыкуз, на балкарском - чирко) нормализует жировой обмен в печени, содержит инсулин, снижающий уровень сахара в крови. Дрожжевой выпечки тогда не знали, а мясо подавалось на стол только по праздникам, отварное либо приготовленное в собственном соку. И без гарнира. Традиции наших предков вполне согласуются с «Питанием по Монтиньяку», благотворное действие которого мы доводилось наблюдать воочию. Ожирение - проблема цивилизации в целом. Изменение ха-



Фото Артура Елканова.

рактера питания плюс гиподинамия - мы ведь скоро из ванны в туалет ездить будем.

И еще: организм запрограммирован на накопление при нерегулярном поступлении пищи. Если вы его подолгу не кормите, он пугается, думает, что настали голодные дни, а чтобы пережить их, изо всех сил создает запасы. Хотите похудеть? Ешьте не менее шести раз в день, а лучше 7-8, и понемногу. Мера дана каждому: две сложные ложки - идеальный объем пищи, больше за один прием съедать не нужно.

Для поддержания нормально-го самочувствия взрослым необходимо проходить как минимум два километра пешком, а ребенку для развития требуется больше двух часов физической активности ежедневно. И все-таки, как бы мы ни толстели, основной эндокринологической проблемой нашего региона остается йоддефицит.

СЛУЖБА ЖИЗНИ

Пишу с надеждой, что напечатает мое письмо. Мне семьдесят лет. Последние десять лет неизлечимо больна. Но я взялась за перо не для того, чтобы жаловаться на жизнь. Напротив, хочу сказать спасибо добрым людям, помогавшим и сейчас поддерживающим меня. Особенно я благодарна службе «Скорой помощи», которую называю не иначе, как «Служба жизни». И это действительно так. Я уверена, что десять лет жизни мне подарили врачи с их терпением, добрым сердцем и профессионализмом. Любовь свою им отдаю без остатка, всего самого хорошего желаю им, таким уже родным и близким мне людям.

РУДИКОВА Валентина Александровна,
город Нальчик,
ул. Шогенцукова, 42.

ВОДА ДЛЯ УТРЕННЕГО ОМОВЕНИЯ - ИЗ ВЕЧЕРНИХ ЗАПАСОВ

Большинство жильцов нашего дома № 28 по улице Тарчокова держат уразу. По мусульманским канонам в священный месяц Рамадан перед намазом процедуры омовения и принятия пищи до пяти часов утра должны быть полностью завершены. Но воду в наши квартиры начинают подавать лишь в шесть часов. Запаситесь ведром воды с вечера, мы, конечно, можем. Но очень хочется, чтобы хоть в этот месяц ее подачу не ограничивали.

Р. КУМЕХОВА.

НЕ ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ МИНИСТРА

От смены российской правительства мы все ждем позитива. Об этом говорили и участники опроса, опубликованного в «КБП» 19 сентября, где все-таки не преминули лишний раз упомянуть министра здравоохра-

нения и социального развития. Представляю, сколько сейчас упреков посыплется в адрес господина Зурабова. А если вспомнить что он наладил своевременную выплату пенсий, инициировал отпуск льготных лекарей, беспокоился о расширении сети социальных учреждений? Только в нашей республике, куда Михаил Юрьевич приезжал несколько раз, благодаря его помощи введены в эксплуатацию Геронтологический центр, городская больница №2, оснащенные современным оборудованием, социальный дом, здания управления Пенсионного фонда в Нальчике и районах КБР. Это немало. А насчет льготных лекарств и размера пенсий надо спрашивать с Минфина и правительства страны. М. Зурабов не выдает деньги, а только разработывает механизмы их выплаты. Надо объективно смотреть на достижения и промахи чиновников. А чем лучше отрасли, допустим, сельского хозяйства, образования, промышленности? Там что, нет недостатков?

Анжелика ОГАНЕСЯН.

Увлечение

ТОРТЫ, КАК ЛЮДИ

Светлана ШАМАКИНА

«Через два дня у меня день рождения. Торт не испечете, тетя Маша?» С такой просьбой часто обращаются к Марии Марченко. Как правило, она отвечает: «Если время будет. Постарайся». Время находится, и это знают близкие и родные признанного мастера тортов, потому что выпекать кулинарные шедевры - любимое занятие Марии Дмитриевны.

- В детстве было не до тортов. Я из многодетной семьи - пять сестер и два брата, все мы помогали родителям по хозяйству. Когда вышла замуж, старалась баловать дочек и мужа вкусными: сначала пекла самые простые торты, подобно сметаннику, шарлотке, потом научилась делать «Рыжик». Этот торт домашним полюбили, поэтому стала печь его чаще других, - рассказывает тетя Маша.

О вкусном «Рыжике» знают все ее родные. Ни одно семейное торжество не обходилось без него. «А «Рыжик» будет?» - спрашивали друзья, собираясь в гостеприимный дом Марченко. «А как же? Это ведь «воздъ» стояла», - шутила хозяйка.

Много лет проработала Марченко радиомонтажницей на заводах «Телемеханика» и электровакуумном. Было время, когда после распада предприятий и отсутствия стабильного заработка торты помогали выжить. Тогда Мария пекла по три-четыре торта в день на заказ. И все из натуральных и свежих продуктов, а потому и спрос на торты среди соседей и их знакомых в праздничные дни был большой.

Годы экономического кризиса позади, и теперь торты - люби-



Фото автора.

мое и щедрое угощение друзей и знакомых. Повисилость мастерство и ассортимент кулинарных изделий пополнился. Есть такие изысканные, как «Графские развалины», бисквит с бананами и киви, «Муравейник». Самое любимое произведение - торт «Сенаторский». От бисквитного чуда с орехами, прослоенного сливочным кремом с киви и украшенного пирожными безе глаз не отвести. А какой он вкусный! И впрямь для сенаторов!

«Чтобы торты были вкусными и красивыми, надо печь с душой. Они, как люди, чувствуют настроение кулинара. Плохое передается им, и тогда торты получаются жесткими, непропеченными, плохо пропитываются... Еще они любят творчество и фантазию. В каждое изделие добавляю что-то от себя: отхожу от установленного рецепта и вношу свою изюминку», - какую именно, тетя Маша не рассказывает, потому что понять сможет только коллега - признанный кулинар. А мы лишь деликатны и дегустаторы вкусных кулинарных шедевров. Вот таких, как на этом снимке.

Готовимся к зиме

Не жизнь, а малина

Людмила МИРОШНИЧЕНКО

У Марины Озроковой любовь к сладостям с детства. Каждый раз, когда ее мама варила варенье, она не отходила от плиты, что давало ей преимущество первой снимать пенки и как будущей хозяйке набираться опыта для семейной жизни. Работая корреспондентом ГТРК, Марина выбрала мужа не менее талантливого не только в этой профессии, но и любящего делать заготовки на зиму. Только пенки теперь достаются их дочерям. Как приготовить малиновое варенье, у хозяйки дома два рецепта.



Фото Артура Елканова.

ДЛЯ СЛАДКОЕЖЕК...

Отсортированные и очищенные ягоды посылно пересыпают сахарным песком (на 1 кг плодов 400 г сахара) и выдерживают в течение 22 часов при комнатной температуре. Сок сливают и консервируют. Для оставшейся массы готовят сироп из расчета 750 г сахарного песка и 650 г воды на килограмм ягод. В закипевший сироп опускают массу, выдерживают в течение 1,5-2 часов, доводят до кипения и варят на среднем огне при закрытой крышке. Снимая периодически таз с огня, встряхивают его круговыми движениями, сбивая пену в центре, и убирают ее. За 10 минут до конца варки засыпают в таз дополнительно 350 граммов сахара. Цикл варки длится 30-35 минут.

Горячее готовое варенье расфасовывают до самого верха в подогретые банки, которые укупиривают. Иногда для большей гарантии сохранности продукта банки с неплотно прикрытыми крышками ставят в воду, подогретую до температуры 90-95°, и пастеризуют, затем укупиривают.

... И ТЕХ, КТО ЛЮБИТ МЕНЕЕ СЛАДКОЕ

На 2,5 килограмма малины требуется не более килограмма сахара. Малину засыпать сахаром. Через два часа на медленном огне сварить, не доводя до кипения. Сразу разлить по заранее подготовленным стерилизованным банкам.

Лариса ШАДУЕВА

Художнику без фантазии не поможет и Жаклин

Всемирно известный художник Мухадин Кишев давно живет и работает в Испании, но о своей родине не забывает никогда, и где бы ни был, всегда подчеркивает, что он – из Кабардино-Балкарии. На юбилейные торжества наш именитый земляк привез очень интересную серию работ: «Красота национального костюма черкешки». Тридцать портретов представительниц слабого пола разных национальностей, рас и эпох, среди которых королева Йордании Рания, английская принцесса Диана, актрисы Мерилин Монро, Николь Кидман, другие. И каждая женщина, будь то казахская бабушка или чернокожая красавица, смотрится в одежде черкешки совершенно естественно. Конечно, такой эксперимент можно проделать с любым другим костюмом, да ведь не в нем дело. Главное – заложенный в серии смысл, который прост как все гениальное: мы дети одной планеты, у нас много общего и нет никаких причин не уважать друг друга, не считаться с какими-то особенностями, которые только обогащают многогранный мир, привнося в него разные оттенки. Мухадин Кишев и его супруга Жаклин Диана Мосс – гости субботнего номера.

Корр. – Мухадин, вы давно живете в Испании, но часто приезжаете на родину. А что в вашем понимании – родина, патриотизм?

М.К. – Я с удовольствием жил бы здесь, где родился и вырос, но мое искусство в республике не востребовано. Может, просто людям сейчас не до того. А если так, то у меня нет в республике никакой перспективы. Я человек творческий, должен работать и видеть, что мои картины нужны. Вот и получается, что родина там, где ты востребован. Хотя душой я всегда здесь. Поэтому так часто приезжаю. Жаклин тоже здесь нравится. Она долгие годы открыла мою выставку в Нью-Йорке 6 сентября, но когда узнала, что в эти дни и здесь торжества, сразу сказала: «Наша Кабардино-Балкария важнее, чем Америка». Я был очень этому рад. Теперь о патриотизме. Я иду по Нальчику и вижу много домов-дворцов рядом с убогими домишками бедных пенсионеров. Как у хозяина этого дворца хватает совести хотя бы кровлю бедному соседу не помочь поменять? Тем более, что давно уже не секрет, каким образом многие так быстро разбогатели. Я помню, после войны мы с матерью собрали три мешка кукурузы, так она взяла оттуда килограмма два или три и сказала: «Иди, отнеси соседям, у них ничего нет». Вот это – патриотизм.

Корр. – Но почему именно Испания?

М.К. – Там много солнца, море. А мы живем в курортном месте, между национальным парком и пляжем. Мне помогают еще некоторые обстоятельства. Я весь день свободен и никто меня не тревожит. Даже если гости приезжают, а я в это время работаю, ими занимается Жаклин. Вообще она у меня и врач, и менеджер, и директор. Кроме того, в совершенстве знает четыре языка, со всем миром по Интернету держит связь. Мне, например, все это не под силу. Многие художники, имея мои условия, достигли бы не меньшего успеха, чем я. Однако некоторые понимают все не так. То есть, когда я говорю, что все делает Жаклин, это же не означает, что она и картины за меня пишет. Здесь в Нальчике уже как присказка ходит: «Нам бы по Жаклин...» То есть одни это говорят с белой завистью, другие со

злостью, мол, тогда бы мы Кишева переплюнули. Конечно, помочь Жаклин раз в десять-двадцать облегчает мою работу. Но, если человек, называющий себя художником, пишет тот же пейзаж без фантазии, не привнося в него что-то свое, никакая Жаклин ему не поможет.

Корр. – Многие искусствоведы отмечают, что главное в работах Кишева – цвет. Что это значит?

Ж.М. – Цвет и свет. Потому что Мухадин всегда добивается того, что работы светятся. Отмечают также, что он замечательный колорист. Конечно, этому не научишь, это божественный дар. Ну, вот я часто сама наблюдаю, как он ищет нужное сочетание красок. Мне, как любителю, кажется, что картина уже готова, и я говорю: «Ой, так красиво! Все! Больше не трогай!», а он: «Нет-нет, я еще не нашел то, что надо». И потом уже я вижу, что он правильно сделал, что не послушал меня. Поиски гармонии цвета очень нелегки. Практически всегда замена в картине одного цвета влечет за собой замену других. Он сам говорит, что у него «ковровый язык». Это в том смысле, что в картине должна быть полная гармония цветов, то есть художник связывает их в одно целое.

Корр. – Вы говорили, что животные, цветы, для вас как люди. Дома из четвероногих кого-нибудь держите?

Ж.М. – Для нас это проблема, потому что мы часто в разъездах. За ними ведь и ухаживать надо, а времени нет.

Корр. – А если была бы возможность, кого бы взяли?

М.К. – Всех.

Корр. – Два года назад в Российской академии художеств впервые выставили абстрактную живопись. Причем первооткрывателем были вы. Почему вам сделали такое исключение?

М.К. – Все очень просто. Зураб Церетели всегда поддерживает современное искусство и давно меня знает. Это он настоял на моей выставке в академии. Кстати, меня и в академию по его рекомендации приняли, я даже и не знал. Зато сразу пошли разговоры злыхотателей, что меня туда пропихнул бывший президент Кабардино-Балкарии Валерий Кокков. Так вот Церетели посоветовал мне тогда выставить и абстрактную, и реалистическую живопись. Но дело в том, что мои абстракционистские работы в то же время и реалистичные.

Ж.М. – Вопрос в том, что понимать под абстракцией. У Мухадина нет работ без названия, поэтому все они, даже нефигуративные, на самом деле реалистические. Я уверена, что выставкой Мухадина Церетели хотел пустить немного свежего воздуха в академию, где не хватало новизны, современности.

Корр. – Какое значение имеет для вас присвоенный в конце прошлого века титул графа?

М.К. – Здесь «доброжелатели» опять же восприняли это по-своему: «Какой он граф? У него даже земли нет!» Но дело в том, что в России сейчас и не может быть тех графов, что были раньше. Сегодня это просто почетное звание. Да, есть монархическое общество, которое и присвоило мне этот титул, но оно не преследует цели захвата власти, а всего лишь занимается возрождением и сохранением аристократического



Фото Артура Еленева.

духа, светского этикета. Ну, графя. Что из этого? Воссе не собираюсь этим кичиться. Человека надо уважать не за титул, а за работу. Звания там или титулы, они должны соответствовать тому, что ты делаешь, более того, обязывают быть более требовательным к себе в первую очередь.

Корр. – Появилось много самостоятельных художников, утверждающих, что профессиональная школа им вовсе не нужна, поскольку Бог и так их талантом одарил.

М.К. – Это серьезная проблема в изобразительном искусстве всего мира. Чтобы стать мастером, надо пройти и художественную школу, и училище, и институт, научиться хорошо рисовать с натуры, несколько лет поработать, и только потом, когда уже почувствуешь, что средств реалистического жанра тебе недостаточно для выражения своей идеи, ищешь и находишь свой язык. Но профессиональная школа – это платформа, без которой невозможно серьезно говорить о живописи. Сейчас многие богатые люди покупают себе дорогие краски, кисти и начинают мазать холст. Я говорю «мазать», потому что они даже не знают и не пытаются узнать, что прежде чем приступить к работе, холст надо загрунтовать. Как можно, не зная таких элементарных вещей, говорить, что ты занимаешься живописью?!

Корр. – Но у него деньги есть. Он альбом издаст, заплатит хорошо какому-нибудь искусствоведу, который объявит его творения новым течением в искусстве.

М.К. – К сожалению, это больше касается современного искусства. Сейчас на Западе выставки посещают не столько для того, чтобы посмотреть картины, сколько показать себя. Да, в принципе, нам больше частью и смотреть нечего. Россия в этом плане стала догонять Запад. Многие художники, отлично работавшие в реалистическом жанре, бросились в абстракцию, совершенно ее не чувствуя.

Корр. – А как чувствовать абстракцию?

М.К. – Ну, как композитор может писать музыку без голоса свящего? То же самое и абстракция. Вот у меня есть работа «Еврейская трагедия». Вы ведь знаете, что шесть миллионов евреев было уничтожено во время второй мировой войны! Ни за что! Как это изобразить на холсте? Несколько лет думал над этой темой, а написал за один день. И решил я задачу так: за оградой из колючей проволоки в форме свастики большое поле цветов в виде шестиконечных звезд, на поле стоят

печи, которые всасывают эти цветы в себя и они вылетают в трубы в виде птиц – у евреев птица является символом души, уходящей в небо.

Корр. – Жаклин, у творческих людей довольно сложный характер. Вы столько лет вместе, и всегда у вас совершенно счастливые лица. В чем секрет?

Ж.М. – Это зависит от того, как человек смотрит на жизнь. Я стараюсь во всем находить что-то хорошее. Жизнь любого человека непростая. А когда речь идет о творческом человеке, надо к нему немножко с пониманием относиться, потому что он видит все иначе, живет иначе, чем большая часть людей. Я, например, стала на многие вещи смотреть как Мухадин. Потому что, не помню дня, чтобы он что-то красивое не увидел: идет ли дождь, взлетают ли птицы, сидит ли кошка, которую никто не замечает. Конечно, мне часто приходится одной ходить на какие-то мероприятия, в кино, к друзьям. И не потому, что Мухадину все это не нравится, просто он в этот момент не может пропустить работу. Надо считаться с тем, что творчество для него на первом месте. Это, примерно, как у монаха уходит в монастырь, чтобы посвятить всю свою жизнь Богу. Мухадин должен заниматься живописью. Это для него сильнее всего. Я знаю, что он меня любит и, если хочу, чтобы мы жили вместе, должна понимать его.

М.К. – Нет, мы иногда встречаемся (смеется).

Ж.М. – Что касается сложного характера творческих людей, так Мухадин очень добрый и спокойный человек. Он и не пьет, и не курит.

М.К. – ...и не гуляю.

Ж.М. – Он просто не успевает. **Корр.** – Мухадин, вы намерены открыть в Нальчике филиал своего Арт Фонда. В чем будет его предназначение?

М.К. – Жаклин основала фонд в Москве, а здесь хотим открыть его филиал. У меня в Нальчике еще с советских времен большая мастерская. Там, когда приезжаем, готовим работы к выставке, затем после выставки их привозим обратно. Мы решили сделать ремонт и проводить здесь выставки-продажи работ одаренных детей из детских домов, учащихся художественных школ, персональных выставки молодых художников. Там же можно устраивать творческие вечера, встречи художников с поклонниками живописи. Возможно, вслед за нашим фондом появятся фонды личностей, музыкантов, актеров.

Корр. – А вообще, как вы оцениваете ситуацию в изобрази-

тельном искусстве республики?

М.К. – Здесь много очень талантливых художников. Но где можно увидеть их работы? Президент уделяет большое внимание строительству дорог, развитию курорта, туризма. Все это хорошо. В республике идет грандиозная стройка, но среди возводимых объектов я что-то ничего не слышал о музее изобразительных искусств или выставочном зале. Конечно, нужны и школы, и больницы, но ведь президент сам сказал, что духовное богатство – наиглавнейшее из всех. А теперь посмотрите, в каком помещении находится Музей изобразительных искусств! Оно совершенно не приспособлено для этих целей.

Там вообще невозможно выставить полноценную экспозицию. Художники, когда готовят юбилейные персональные выставки, показывают лишь часть работ. Ретроспективную выставку за пятьдесят лет существования музея никто еще не делал, потому что те два маленьких зала не в состоянии такую экспозицию вместить. Причем, смотрите, к республике имеют прямое отношение художники с мировым именем, но, опять же, где можно увидеть, например, работы Михаила Шемякина, Хаамида Савкуева? Как воздух необходим выставочный зал, где можно было бы развернуть постоянные экспозиции.

Ж.М. – У меня такое ощущение, что изобразительное искусство здесь, мягко говоря, не очень-то востребовано. И это огорчает меня, потому что я люблю нашу республику. Вот за рубежом меня спрашивают, где можно посмотреть работы Мухадина. Конечно, они ожидают, что в основном на его родине, в Кабардино-Балкарии. А я не могу им так ответить. Сейчас в республике более ста его картин. Однако никто их не видит. Видят нас, когда мы приезжаем. Но логичнее было бы смотреть на его работы, а не на нас. У нас на юге Англии есть маленький городок, который был совершенно ничем не примечательным, пока там не построили огромный выставочный зал. Теперь же в Сент Айвз едут любители изобразительного искусства со всего мира, поскольку знают, что там работал Генри Мур и другие, не менее известные художники и скульпторы.

М.К. – Меня очень волнует еще и другой, не менее важный вопрос. Прежнее руководство Союза художников за последние пятнадцать лет ни одного из художников не представило к званию. Ну что это такое, никакого внимания! Союз художников вечно нищий, совершенно безгласный, государству до него, похоже, нет никакого дела. Сколько хороших художников в республике! И никаких званий! Вот Заурбек Бгажноков – талантливый график. Его выставка с грандиозным успехом прошла в Испании. А сколько книг только к нынешним торжествам в республике он оформил! Да еще и как! Только за последние работы его можно было бы поощрить. Раз уж государство ничего другого сделать не может, или не хочет, то присвоить вполне заслуженное звание народного художника ему по силам. Что бы там ни говорили, это необходимо, поскольку люди должны хотя бы видеть, что их ценят и уважают.

Творчество



Голосистая птица «Феникс»

Светлана ШАМАКИНА

Сегодня образцовая вокальная студия «Феникс» города Майского известна на всю страну. Как и ее именитые воспитанники. Такие, как звезда «Евровидения-2006» Дима Билан, солистка группы «Хай Фай» Катя Ли, лауреат «Славянского базара» Родион Роус. Эти ребята с удовольствием посещали занятия руководителя студии Елены Кан. Желание научиться петь было настолько велико, что их не смущало отсутствие аппаратуры: в распоряжении студийцев были только магнитофон и старенькое фортепиано.

С аппаратурой и сегодня в студии не густо. Но это не беда. Здесь все равно рождаются звезды. Студия, открывшаяся девять лет назад с легкой руки майчанки Елены Кан, за плечами которой вокально-хоровое отделение Краснодарского института искусств и аспирантура при Киевском университете имени Драгоманова по музыкальной психологии, набирает популярность. Раньше ни одно городское и районное торжество не обходилось без концерта воспитанников «Феникса», сегодня они украшают республиканские праздники. Вокалистов «Феникса» объединяет горячее желание стать настоящими певцами. - Как откажется ребятам в стремлении учиться петь? Они приходят и просят: «Послушайте меня». Начинаешь работать. Смотришь, действительно, получается. Но не у всех, а у тех, кто по-настоящему хочет стать профессионалом. Помню, как работали с Витей Беланом (ныне Димой Биланом). Мальчик не пропуская ни одного занятия, работал дома. Старики окупались сторицей. Педагоги однажды после студийного концерта сказали: «Витя так поет, что мурашки по коже». Так же было с Катюшей Ли. Не сколько раз в неделю она ездила на занятия из Прохладно-

го, добросовестно выполняла все задания. «У вас же джазовая певица выросла!», - сказали как-то на одном из республиканских концертов. Сейчас Катя учится в Москве на эстрадно-джазовом отделении у Ирины Отиевой в Академии имени Гнесиных, вместе с Родионом Бабаном - Родионом Роусом. А этот мальчик, казалось, пел всегда и везде. Он постоянно что-то разучивал, а потом спрашивал: «Послушайте, получилось?» Если не получалось, вновь работали, шлифовали исполнение, - рассказывает Елена Кан о своих учениках.

Эта одна из любимых ее тем. По словам Елены Сергеевны, более двадцати лет проработавшей в высших учебных заведениях, заниматься с детьми и видеть, как на глазах рождается талантливый артист, - настоящее счастье. Воспитанникам «Феникса», выбравшим другие, далекие от искусства специальности, в жизни очень помогало умение петь. Они начинали участвовать в различных конкурсах, фестивалях и постепенно становились популярными. А еще Елена Кан вдохновенно говорит о конкурсах, репетициях, концертах, творческом росте детей. Она, как музыкальный психолог, может спрогнозировать творческий потенциал юных артистов, помочь добиться успеха. В студии учат не только профессионально петь, но и воспитывают артиста, приобщают к сцене. «Не каждый талантливый вокалист может выйти и спеть перед публикой: в студии он один, на сцене - другой. Чтобы ребенок не боялся сцены, стараюсь чаще вывозить ребят на различные фестивали и конкурсы. Дети выступают на большой сцене, видят исполнительское мастерство сверстников и творчески развиваются», - говорит Елена Кан. Везит учеников на конкурсы не просто. Канули в прошлое бесплатные смотры художественной самодеятельности. Сегодня все строится на коммерческой основе. Поэтому руководителю студии приходится зачастую вместе с роди-

телями искать средства для участия в них своих воспитанников. И каждое выступление их на конкурсе или фестивале - достойная награда в копилку «Феникса». Вот некоторые из них: обладатель гран-при республиканского конкурса «Утренняя звезда Кабардино-Балкарии» Залим Каров, победитель этого конкурса Ульяна Безудная, первые места в разные годы занимали Анна Голобогорова, Катя Краморова, Анастасия Муса, вторые места - Сергей Хегай, Людмила Варнавская, третье место международного конкурса «Звездная юность планеты» Анна Голобогорова, первое место и приз зрительских симпатий международного конкурса «Хрустальная магнолия» Илья Маланин, второе место международного конкурса «Музыкальная радуга» Сыхат Шогенова.

Солисты «Феникса» получили приглашение принять участие в международном конкурсе юных исполнителей «Музыкальная радуга», который пройдет в Дагомьсе и в Лос-Анджелесе на пятый международный фестиваль «Музыкальная радуга». В декабре поедут с концертами по городам Европы, которые состоятся в рамках международной программы.

Сегодня в студии «Феникс» занимаются 25 вокалистов в возрасте от шести до 26 лет и не только из Майского. Сюда приезжают из Урванского, Терского, Прохладненского районов. На вопрос, почему вокальная студия названа в честь сказочной птицы, Елена Кан ответила:

- Вокал - это тоже сказочное и очень тонкое искусство. Исполнительское мастерство зависит от уровня образования, таланта, духовного мира, настроения певца. Не секрет, что бывают срывы голоса, неприятности. Но надо все пережить и вновь петь. Возрождаться подобно фениксу и нести людям радость.

«Спартак-Нальчик»

Миодраг Джудович выбыл из строя на неопределенное время

Олег ХАШУКАЕВ

18 сентября по просьбе московского «Спартака» РФС обратился к руководству клуба «Спартак-Нальчик» с предложением о переносе на день позже матча между этими командами, который должен был пройти в Нальчике 7 октября в рамках 26 тура российской премьер-лиги. Причина - участие столичного клуба в розыгрыше Кубка УЕФА. Напомним, что 4 октября спартаковцам предстоит играть на выезде в Гетеборге.

Руководство нальчикского клуба, справедливо считая, что приоритет отдается интересам сборной и командам, играющим в Еврокубках, пошло на встречу московским одноклубникам и в тот же день дало согласие. Таким образом, матч между двумя спартаковскими командами пройдет в понедельник 8 октября на республиканском стадионе «Спартак».

Вместе с тем стало известно, что капитан нальчикского «Спартака» Миодраг Джудович выбыл из строя на неопределенное время и не сможет помочь своей команде в сегодняшнем матче против подмосковного «Сатурна». На последних тренировочных сборах в Кисловодске он получил надрыв задней мышцы бедра. Об этом корреспонденту «КБП» сообщил сам футболист.

На вопрос о том, сколько очков команда сможет набрать в оставшихся играх чемпионата, Миодраг Джудович, ответил, что им хватит итоговых 32 очков для того, чтобы остаться в премьер-лиге, но и не будет против того, если команда перевыполнит

максимум. А о том, что «Спартак-Нальчик» не справится с задачей сохранить место в элите российского футбола, он даже думать не хочет.

Джудович выразил уверенность, что, несмотря на его отсутствие, команда сегодня покажет добротный футбол и сможет пополнить очковый запас. Будем верить, что так оно и будет. Единственный вопрос, на который наш капитан затруднился ответить, - это когда он сможет вернуться в строй.

На официальном сайте подмосковного «Сатурна» в режиме онлайн недавно выступили игроки клуба Руслан Нахушев и Гогита Гогуа, которые рассказали о предстоящей игре против «Спартака-Нальчика». Думаю, читателем «КБП» интересно узнать, о чем говорили отнюдь не чужие нам люди.

«В Нальчике я провел один из лучших сезонов», - сказал Гогуа. - Играть в Нальчике для любого футболиста - счастье. Не имеет значения, откуда футболист. Там к игрокам хорошо относятся как руководящим, так и тренерский штаб. Рад, что я там играл».

«Для меня будет приятно поехать в родной город, встретиться с друзьями, родными вне поля. А также интересно сравниться на футбольном поле с теми, с кем играл ранее. И в случае победы «Сатурна» мне будет вдвойне приятно, хотя не скажу, что для меня лично этот матч будет принципиальным», - добавил Нахушев.

Ну что ж, из этого следует, что нашему «Спартаку» сегодня предстоит сложная и бескомпромиссная игра. Болейте за нашу команду!

Общество

Родовой флаг: Эльбрус-Турция

Руслан ИВАНОВ

Шибзуховы - одна из самых больших кабардинских фамилий, причем все они родственники. Только в Кабардино-Балкарии их около 15 тысяч. На фамильном сходе в прошлом году присутствовали представители фамилии из всех республик Северного Кавказа и из Турции. Именно тогда Казбек Шибзухов - альпинист, который работает проводником на восхождениях в Приэльбрусье, озвучил идею поднять родовой флаг на высочайшую вершину Европы. И вот в этом году 25 августа его мечта сбылась. Флаг был нарисован художником Рашидом Шибзуховым - членом Союза художников КБР, большое участие в реализации идеи приняли председатель профкома КБГСХА Нарзан Шибзухов и проректор КБГУ Азамат Шебзухов.

В этот раз условия восхождения оказались самыми трудными на памяти Казбека: туман и сильный снегопад сильно осложнили маршрут. Достаточно сказать, что из 60 человек, вышедших на за-



падный склон Эльбруса, до вершины дошло всего 7. Свое восхождение Казбек посвятил 450-летию присоединения Кабардино-Балкарии к России. Родовой флаг рода Шибзуховых, который побывал на высочайшей вершине Европы, будет отправлен в подарок родственникам, проживающим в Турции. Более подробную информацию о восхождении и в целом о роде Шибзуховых можно получить на недавно открытом сайте www.shibzuho.ru.

И дольше дня будет длиться ночь

Лариса ФАВОРСКАЯ

Возрадуйтесь все, кто любит «унылую пору, очей очарованье». 23 сентября чуть было не пережарившее нас всех этим летом Солнце в очередной раз пересечет небесный экватор и перейдет из северного полушария небесной сферы в южное. Да и

флаг ему в руки, с которым дневное светило принесет весну в южное полушарие. В нашем же, северном, наконец-то наступит астрономическая осень. То есть в воскресенье день и ночь разделяются поровну, и уже потом, сутки за сутками, будет уменьшаться продолжительность светового дня и соответственно дольше длиться ночь. Вообще здорово!

Днем кружись в стремительном танце с разноцветной листвой, а ночью любуйся звездами – осенью, в ясную погоду, они особенно яркие. Кстати, один из древних философов настойчиво рекомендовал всему человечеству чаще смотреть на эти небесные светила, поскольку, утверждал он, это единственное, что отличает homo sapiens от свиньи.

☎ 42-69-96 **ОБЪЯВЛЕНИЯ** **РЕКЛАМА** **ОБЪЯВЛЕНИЯ** ☎ 42-69-96

УВАЖАЕМЫЕ КВАРТИРОСЪЕМЩИКИ!

В связи с подготовкой жилищного фонда к осенне-зимнему периоду 2007-2008 годов осуществляется заполнение систем отопления. В случае выявления утечек в квартирах при проведении указанных работ необходимо срочно проинформировать соответствующий ЖЭУ или аварийно-ремонтную службу по телефонам 05 и 77-38-77.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДИТ НАБОР квалифицированных техников, монтажников.

Требования - знание основ электротехники, электроники, опыт монтажных работ.
Обращаться по адресу:
г. Нальчик, ул. Чеченская, 31, корпус 2, ежедневно с 9 до 10 часов, тел.: 96-43-58.

Представительство Московской Академии комплексной безопасности в г. Нальчике КБР производит набор абитуриентов на 2007/2008 учебный год (заочный вид обучения)

1. «Экономика и управление на предприятии» (по отраслям). Специализации: экологическая безопасность (по отраслям), экономика, логистика, организация и управление предприятиями, управление инновациями, экономика природопользования, землеустройство, квалификация - экономист-менеджер.
2. «Национальная экономика». Квалификация - экономист. Экономист может осуществлять аналитическую, организационную, образовательную (преподавательскую) деятельность в следующих областях исследования стратегических альтернатив: обоснование и разработки антикризисных и стабилизирующих программ в национальной экономике, регулирование, прогнозирование и стратегическое планирование производственных, финансовых и информационных потоков, кадровых стратегий и научных исследований, проводимых в соответствующих организациях.
3. «Юриспруденция». Специализации: государственно-правовая, гражданско-правовая, уголовно-правовая, международно-правовая, национальная безопасность, квалификация - юрист (специализация осуществляется в области правовой безопасности). Деятельность юриста на-

правлена на реализацию правовых норм и обеспечение правопорядка в различных сферах общества. Объектом профессиональной деятельности юриста являются правовые отношения граждан и организаций.
4. «Менеджмент организаций». Специализации: менеджмент в гостиничном и туристическом бизнесе, менеджмент в ресторанном бизнесе, менеджмент в здравоохранении и курортном деле, финансовый менеджмент, квалификация - менеджер.
Форма обучения - заочная, дистанционная. Срок обучения 5 лет. Стоимость обучения 15 тыс. за 1 год.
Предусмотрена программа дополнительного образования: подготовка к поступлению в вуз, профессиональная переподготовка по профилю основных образовательных программ вуза - свыше 500 час., повышение квалификации по профилю основных образовательных программ вуза - от 72 до 500 час.
Выпускникам выдается диплом государственного образца об окончании Московской Академии комплексной безопасности. Обучение ведется на коммерческой и бюджетной основах.

Прием документов до 27.09.2007 г., тестирование 28-29.09.2007 г.

Обращаться: г. Нальчик, сан. «Терек», ул. Тарчкова, 2 «а», тел.: 47-41-49, 89631668147, 720-705.

Министерство транспорта, связи и дорожного хозяйства КБР

объявляет конкурс на замещение вакантных должностей государственной гражданской службы Кабардино-Балкарской Республики: начальника отдела экономики и целевых инвестиционных программ; начальника отдела связи и информатизации; заведующего сектором сводно-экономического анализа.
Для замещения должности государственной гражданской службы **начальника отдела экономики и целевых инвестиционных программ** устанавливаются следующие квалификационные требования:
- наличие высшего профессионального образования, соответствующего направлению деятельности;
- стаж государственной гражданской службы на ведущих должностях государственной службы не менее двух лет или стаж работы по специальности не менее трех лет.
Для замещения должности государственной гражданской службы **начальника отдела связи и информатизации** устанавливаются следующие квалификационные требования:
- наличие высшего инженерно-технического образования;
- стаж государственной гражданской службы на ведущих должностях государственной службы не менее двух лет или стаж работы по специальности не менее трех лет.
Для замещения должности государственной гражданской службы **заведующего сектором сводно-экономического анализа** устанавливаются

следующие квалификационные требования:

- наличие высшего профессионального образования, соответствующего направлению деятельности;
 - стаж государственной гражданской службы на ведущих должностях государственной службы не менее двух лет или стаж работы по специальности не менее трех лет.
- Перечень документов, представляемых кандидатами:
- личное заявление;
 - собственноручно заполненная и подписанная анкета с фотографией 3/4 (по форме, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 26 мая 2005 года № 667-р);
 - копия паспорта или заменяющего его документа;
 - копии документов о профессиональном образовании, а также о дополнительном профессиональном образовании, о присвоении ученой степени, ученого звания и т.д.;
 - копия трудовой книжки;
 - справка из органов государственной налоговой службы о представлении сведений об имущественном положении;
 - документ об отсутствии у гражданина заболевания, препятствующего поступлению на гражданскую службу или ее прохождению (форма 086у).

Документы на замещение вакантной должности представляются в Министерство транспорта,

связи и дорожного хозяйства КБР в течение 30 дней со дня опубликования по адресу: г. Нальчик, ул. Кирова, 224, отдел по вопросам государственной службы, кадров и депопроизводства.

Несвоевременное представление документов, представление их в неполном объеме или с нарушением правил оформления являются основанием для отказа гражданину в их приеме.

Справки по телефону: 77-58-22, 40-63-61, 42-39-84.

Бербеков Темиркан Мутович



19 сентября 2007 года после продолжительной болезни на 81-м году жизни скончался известный экономист в области аграрного сектора экономики, ученый и хозяйственный деятель, кандидат экономических наук Темиркан Мутович Бербеков.

Т. М. Бербеков родился 13 февраля 1927 года в селении Аушигер Черекского района. Свою трудовую деятельность начал подвочником в колхозе «Аушигер». После освобождения Кабардино-Балкарии от немецко-фашистских оккупантов он окончил Нальчикский сельскохозяйственный техникум. Затем Т. М. Бербеков поступает в Северо-Осетинский сельскохозяйственный институт, который успешно окончил в 1952 году. С этого момента работал в Эльбрусском районе главным зоотехником, начальником райсельхозотдела, заместителем председателя райисполкома, директором машинно-животноводческой станции.

С 1955 года был научным сотрудником Кабардино-Балкарского научно-исследовательского института, директором совхоза «Куркужин» Баксанского района, заведующим Кабардино-Балкарским опорным пунктом Северо-Кавказского филиала Всесоюзного НИИ экономики сельского хозяйства.

В 1974 году по рекомендации руководства республики Темиркан Мутович возвращается в родное село в качестве директора экспериментального хозяйства по садоводству совхоза «Аушигер». Он приложил много усилий, свои богатые знания и опыт, чтобы агропромышленный комплекс в отдельно взятом хозяйстве в родном Аушигере получил максимально эффективное развитие с внедрением в производство последних достижений аграрной науки и техники.

Авторитетный экономист и рачительный хозяйственник, Темиркан Мутович сумел за короткое время наладить в хозяйстве современное промышленное производство, хранение и переработку плодов и овощей, научно обоснованную селекцию элитных сортов плодов и луковичных цветочных культур, в частности, алых голландских тюльпанов, которые приноси-

ли хорошие доходы. Т. М. Бербеков внедрял передовые технологии по развитию горного и предгорного садоводства, которые впоследствии получили всесоюзное признание.

Т. М. Бербеков параллельно с хозяйственной деятельностью вел и большую научно-исследовательскую работу. В 1960 году без отрыва от производства заочно окончил аспирантуру Института экономики Грузии, где через год успешно защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата экономических наук. Опубликовал и издал более 50 научных статей и монографий по проблемам экономики, анализа и прогнозирования в области сельского хозяйства.

С 1978 года и до последних дней своей жизни Темиркан Мутович был доцентом экономического факультета Кабардино-Балкарского госуниверситета, который по праву носит имя его старшего брата Хатуты Мутовича Бербекова, где считался одним из лучших преподавателей по подготовке экономистов для аграрного сектора экономики Кабардино-Балкарии и России и пользовался заслуженным авторитетом у коллег и студентов.

Ушел из жизни порядочный и интеллигентный человек, признанный ученым-аграрий и наставник молодежи, честный гражданин и преданный патриот, который оставил добрый след на земле. Светлая память о Т. М. Бербекове, служившем всю сознательную жизнь верой и правдой своему народу и республике, навсегда сохранится в наших сердцах.

Ректор, профком, Совет ветеранов КБГУ

Коллектив педколледжа Кабардино-Балкарского госуниверситета выражает глубокое соболезнование преподавателю **КРЕТОВОЙ Светлане Викторовне** по поводу смерти брата.

Правление Союза писателей КБР выражает глубокое соболезнование члену Союза писателей России **КАТЕРМАЗОВУ Борису Гидовичу** по поводу смерти сестры **Жанна Гидовны ГАЛАЧЕВОЙ**.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны **ХАТУКАЕВОЙ Ефросины Юсуповны** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны **ФИЛОНОВА Василия Ксенофонтовича** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны **ГУЛУЕВА Агубе Тазевича** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Утерянный диплом Ю№508515 на имя Жемуховой Марьяны Рамазановны, выданный КБГУ, считать недействительным.

Фотоконкурс «КБП-2007»

**Прием платежей
только от тех,
кто ест ежей!**

Фото Сослана Хацаева,
г. Нальчик.

«КБП» ПРОВОДИТ КОНКУРС
НА ЛУЧШУЮ
ФОТОГРАФИЮ.

Останови мгновение и пришли свой
снимок.



Анекдоты

- Каждый раз, когда я прошу тебя купить мне новое пальто, я всегда получаю один и тот же ответ! - негодует жена.
- Но ведь ты и обращаешься с одной и той же просьбой.

- Вчера я выиграл в лотерее сто тысяч!
- А как на это отреагировала твоя жена?
- От радости онемела.
- Это же надо - столько счастья сразу!

- Деньги - это зло, - говорит муж. - Я не хочу зла, поэтому не приношу домой денег.

- Вася, вставай!
- Вася, ну вставай!
- Вася, ну просыпайся ты!
- Вася да проснись ты наконец!
- Ну что надо?
- Вася, снотворное пора принимать.

- Перестань привередничать! - говорит жена мужу за обедом. - В понедельник ты ел гороховое пюре с удовольствием, во вторник и среду - тоже, в четверг не отказывался, и вдруг сегодня закапризничал.

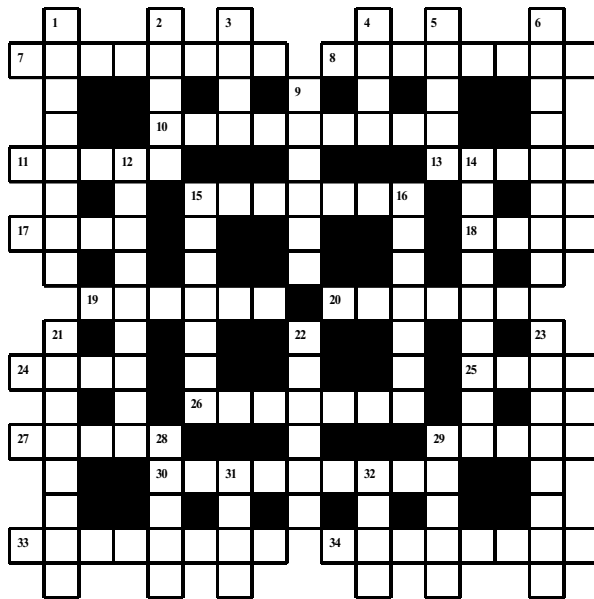
Неблагоприятные дни и часы

25 сентября, вторник
(пик с 17 до 19 часов)

Возможны головные боли, бессонница из-за сильного возбуждения, неврозы. Вероятны болезни легких и бронхов, ревматические боли в руках и плечах. Избегайте травматизма, переутомления.

КРОССВОРД

По горизонтали: 7. Опера Р. Вагнера. 8. Низшее растение. 10. В старину - площадь для гимнастических, конных состязаний. 11. Вексельное поручительство. 13. Часть электромашин. 15. Город в Турции. 17. Советский мастер фотоискусства. 18. Остров в Индийском океане. 19. Литературный герой повести А. Герцена. 20. Треугольный парус. 24. Река в России. 25. Машина для ткачества. 26. Бабочка семейства парусников. 27. Внутренняя опорная часть предмета. 29. Марка английских легковых автомобилей. 30. Драгоценный камень. 33. Змея семейства удавов. 34. Парфюмерное средство.
По вертикали: 1. Одна из досок, составляющих деревянный пол. 2. Рыба со змеиным телом. 3. Причалное сооружение для швартовки судов. 4. Государство в Южной Америке. 5. Гемма с выпуклым изображением. 6. Немецкий живописец. 9. Американский крокодил. 12. Персонаж трагедии А. Пушкина «Каменный гость». 14. Соглашение, единодушие в принятии решений. 15. Центральная часть колеса, маховика. 16. Русский живописец. 21. В спорте: резкое пересечение пути сопернику сразу после обгона. 22. Река в Сибири. 23. Огородное растение семейства тыквенных. 28. Цветочный горшок. 29. Минерал, разновидность агата. 31. Одно из самых распространенных веществ в природе. 32. Минеральное соединение, горная порода.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 15 сентября

По горизонтали: 1. Турбаза. 7. Конрад. 8. Турнир. 11. Софа. 12. Статья. 13. Доля. 14. Реактор. 16. Триполи. 18. Шенефельд. 21. Терраса. 23. Антарес. 24. Липа. 25. Белка. 26. Сари. 29. Жигули. 30. Зегерс. 31. Адамсон.
По вертикали: 1. Турин. 2. Редуктор. 3. Аттестат. 4. Авран. 5. Вольфрам. 6. Кислород. 9. Истребитель. 10. Ляпидевский. 15. Обнос. 17. Релин. 19. Трапедия. 20. Арматура. 22. Аделаида. 23. Арканзас. 27. Ступа. 28. Вагон.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

СУББОТА, 22 СЕНТЯБРЯ

Ясно.

Днем: +23 +29
Ночью: +17 +19

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 СЕНТЯБРЯ

Ясно.

Днем: +23 +29
Ночью: +17 +19

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 СЕНТЯБРЯ

Переменная облачность, небольшой дождь.

Днем: +27 +29
Ночью: +15 +17

ВТОРНИК, 25 СЕНТЯБРЯ

Переменная облачность, небольшой дождь.

Днем: +26 +28
Ночью: +14 +16

Погрешность в пределах 10%

По данным Интернет

Что судят звезды над КБР



ОВЕН. Будьте осмотрительны в отношении всего, что связано с финансами и семейным бюджетом. На личные нужды денег всегда не хватает, но в казенную суму не заглядывайте - теперь это не только не модно, но и наказуемо.



ТЕЛЕЦ. Вам особенно потребуется самодисциплина, которая поможет справиться с проблемами, если наступит период застоя в генерировании идей и проектов. В республике еще есть что строить и создавать, дерзайте!



БЛИЗНЕЦЫ. Удачных встреч, новых знакомств, заключения выгодных контрактов следует ждать в начале недели. А в конце месяца будет не до планов - пора сдавать квартальный отчет.



РАК. Постарайтесь не принимать поспешных решений, иначе потом придется разгребать нелюбимые собственные силами «дрова». Лучше спокойно разложите по ящикам и мешкам заготовленные на зиму овощи - пора. Мусульманам, которые держат пост, следует запастись финиками и медом, чтобы правильно разговляться.



ЛЕВ. Звезды говорят, что предстоящий период - неподходящее время для любых начинаний. Будет происходить повсеместные задержки, неожиданные нарушения графиков. Однако водителям автобусов не следует останавливаться на полпути, чтобы продать пассажирам талоны.



ДЕВА. Не давите морально или финансово на подчиненных, особенно в месяц Рамадан. Помните о необходимости жить в обществе и сотрудничать на основе совместных интересов. Мудрая природа всегда поддерживает баланс: сколько добра сделаешь, столько тебе и вернется.
ВЕСЫ. Ничто так не бодрит, как предчувствие фатальных перемен, особенно в преддверии выборов. Да и кто сказал, что цепляться за прошлое - это хорошо. Живите здесь, живите сегодня, и только тогда вы поймете, что такое быть по-настоящему живым.



СКОРПИОН. Вам следует пересмотреть свою оценку нынешнего состояния дел. Не все так плохо, и при определенном старании у вас все получится. Это раньше можно было жить по принципу «где бы ни работать, лишь бы не работать». Теперь выживает сильнейший.



СТРЕЛЕЦ. Избегайте ошибок, конфликтов и недоразумений в области «нежных чувств», семейных и родственных взаимоотношений. Осень - пора свадоб, поэтому не откладывайте до следующей осени то, что можно сделать сейчас.



КОЗЕРОГ. Не исключено, что в конце недели у вас появится ряд перспективных возможностей и предложений. Только не думайте долго - поезд уйдет.



ВОДОЛЕЙ. Не надейтесь, что гордые узел финансовых проблем разорбит дамклов меч страха. Работайте с улыбкой, и партнеры вас полюбят.
РЫБЫ. Не преуменьшайте свои возможности и не бойтесь браться за новые темы: вас ожидает много интересной работы, а следовательно, вкусной еды. Приветствуется и коллективный труд, так что там, где одному делать нечего, дружная ватага всегда придет на помощь.

Симса ЖУЛДУЗОВА.

УЧРЕДИТЕЛИ:

Парламент и Правительство
Кабардино-Балкарской Республики
Главный редактор Суфьян Жемухов
Редакционная коллегия
Ф. Бозиева (зам. гл. редактора), А. Булатов,
Н. Конарева (зам. гл. редактора),
З. Мальбахова, Л. Умарова (отв. секретарь).

ТЕЛЕФОНЫ: ОТДЕЛЫ:

47-22-28, 42-75-70 - социально-экономический
42-66-32, 42-66-26 - политики и информации
42-75-37 - по работе с правоохранительными органами
42-66-18, 40-97-21 - образования и здравоохранения
42-20-88 - культуры
42-69-96 - рекламы
42-75-14 - менеджер по подписке
47-22-65 - приемная/факс.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

И. Богачева - дежурный редактор номера;
Х. Мечнев, О. Хочуева - зам. ответ. секретаря;
О. Колодцева, И. Погорелова, Н. Панарина - корректоры.

Регистрационный номер - Н 0009.

Тираж - 10530 экз.

Заказ - № 2788. Индекс - 51530.

Время подписания номера по графику - 18.00.

Подписан - 18.30

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 5,
4-й этаж.
e-mail: kbrpavda@mail.ru

Газета отпечатана на
Республиканском
полиграфкомбинате им.
Революции 1905 г.
г. Нальчик, пр. им. В.И.
Ленина, 33.