

Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№36 (23328)

Суббота, 25 февраля 2012 года

Цена 3 рубля

УКАЗ

Главы

Кабардино-Балкарской Республики

О присвоении почетного звания «Заслуженный работник сельского хозяйства Кабардино-Балкарской Республики» Рахаеву И.А.

За большой вклад в развитие сельского хозяйства республики и многолетний добросовестный труд присвоить почетное звание «Заслуженный работник сельского хозяйства Кабардино-Балкарской Республики» **РАХАЕВУ Исмаилу Абдулкеримовичу** – главе сельского поселения Безенги Черекского муниципального района.

Глава Кабардино-Балкарской Республики А. КАНОКОВ
город Нальчик, 20 февраля 2012 года, № 29-УГ.

СМИ

ВЛАСТИ КБР ПОМОГУТ СЕЛЯНАМ, НО ВОЗЬМУТ ПОД КОНТРОЛЬ МЕЖЕВАНИЕ УГОДИЙ

Власти республики заявляют, что намерены найти такую форму землепользования, когда сельяне смогут работать на своей земле, но при этом будет строго контролироваться, насколько эффективно они сельхозугодиями распоряжаются.

О том, что в регионе готовят изменения в системе использования сельхозземель, глава Кабардино-Балкарии Арсен Канокوف сообщил на слушаниях в Общественной палате РФ в апреле прошлого года. Эксперты такую перспективу оценили весьма положительно: по их мнению, необходимость передачи земли в частную собственность в республике назрела давно. Прежде всего доступ к земле и кредитам приведет к позитивным изменениям на рынке труда, что очень важно для региона с высоким уровнем безработицы. Ведь АПК – одна из наиболее трудоемких отраслей. По итогам социально-экономического развития республики в 2011 году,

аграрный сектор оказался в числе динамично растущих: продукция сельского хозяйства произведена почти на 27,8 миллиарда рублей (109 процентов к уровню 2010 года).

Также необходимо учитывать, что на Кавказе, где силен институт семьи, собственная земля может способствовать самоорганизации целых родов и, как следствие, появлению большого количества экономически активных людей. Тем не менее отдавать участки надо лишь тем, кто имеет на это право, а не всем подряд, считают эксперты. Есть закон, определяющий круг лиц, имеющих право на приватизацию земли, в нем идет речь именно о сельских жителях.

(Окончание на 2-й с.)

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЧАС

Школьники побывали в стенах законодательного органа

Заместитель Председателя Парламента КБР Натби Бозиев в рамках информационно-просветительского проекта «Государственный час»: провел встречу с учащимися нальчикской средней школы №6. В беседе принял участие председатель Комитета Парламента КБР по образованию и науке Муаед Дадов.

Натби Бозиев рассказал старшеклассникам об истории парламентаризма, о современной структуре Парламента КБР и работе, проводимой депутатами. В ходе встречи, которая прошла в формате «вопрос-ответ», были затронуты самые разнообразные темы. Ребята интересовались, когда построят спортивный зал, которого так не хватает ученикам школы №6, будет ли скейт-парк в Нальчике и получит ли в республи-

ке развитие велоспорт. Говорили о проблемах образования, трудоустройства, о выборах и международной политической обстановке. Депутаты постарались дать разъяснения по затронутым вопросам. Традиция подобных встреч, безусловно, способствующая налаживанию обратной связи между молодежью и властью, будет продолжена.

Пресс-служба
Парламента КБР.

К сведению депутатов Парламента КБР

29 февраля 2012 года в Доме Парламента КБР состоится очередное заседание законодательного органа республики. Начало – в 10 часов.

Пресс-служба Парламента КБР.

ДАТА

Защищать Отечество на своем посту



Фото Камила Толгурова.

В Нальчике у мемориала «Вечный огонь Славы» состоялся торжественный митинг, посвященный Дню защитника Отечества. В нем приняли участие депутаты Парламента республики, члены Правительства КБР, Уполномоченный по правам человека в КБР Борис

Зумакулов, руководство администрации Нальчика, ветераны, представители общественных организаций и политических партий, жители Нальчика, для которых этот праздник имеет большое значение.

(Окончание на 2-й с.)

ВЫБОРЫ-2012

ВАЖЕН ГОЛОС КАЖДОГО ИЗБИРАТЕЛЯ

В Прохладном представители политических партий и общественных объединений, депутаты Парламента КБР, члены Общественной палаты КБР, председатели городской и районной территориальных избирательных комиссий стали участниками «круглого стола» на тему предстоящих 4 марта выборов Президента РФ и депутатов городского Совета местного самоуправления пятого созыва.

В начале встречи глава администрации г. Прохладного Юлия Пархоменко предложила обобщить в режиме свободного обмена мнениями, и разговор получился острый, содержательный.

Представители «Единой России», Либерально-демократической партии России, «Справедли-

вой России» и Коммунистической партии Российской Федерации выразили готовность принять, проинструктировать любого гражданина, который пожелает присутствовать на избирательном участке в качестве общественного наблюдателя. Проводятся подворные обходы, во время которых

население призывают принять участие в выборах.

Первый секретарь городского отделения КПРФ Александр Банщиков обратил внимание присутствующих на недостаточную информированность населения о том, что параллельно с выборами Президента РФ будут избираться депутаты местного самоуправления. Публикации в СМИ по данному вопросу, плакаты и перетяжки на улицах должны восполнить пробел в организации предвыборной кампании.

(Окончание на 2-й с.)

При Администрации Главы КБР действует круглосуточная антикоррупционная телефонная линия: (8662) 40-89-70, 47-32-56.

ПОГОДА

СУББОТА, 25 ФЕВРАЛЯ

Днем: 0 ... -2.
Ночью: -7 ... -5.

Переменная облачность.



РоссельхозБанк
Кабардино-Балкарский региональный филиал
(www.rshb.ru)

ОАО «Россельхозбанк». Генеральная лицензия Банка России №3349.

Курсы обмена валют
на 25 февраля 2012 г.

	ПОКУПКА	ПРОДАЖА
Доллар США	29.20	30.00
Евро	39.10	39.75

ДАТА

Защищать Отечество на своем посту

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Участников Великой Отечественной войны, ветеранов Вооруженных Сил России, людей, выполнявших по заданию Родины воинский долг во время военных конфликтов, военнослужащих поздравил военком КБР Евгений Харламов.

– Каждый может защитить Отечество на своем посту, – подчеркнул председатель городского Совета ветеранов Мустафа Абдулаев. – Отличник учебы, усердный работник, честный чиновник и отважный, дисциплинированный воин – это звенья одной цепи, без которой Родина пропадет. И даже придя на выборы и проголосовав за достойного кандидата, мы выполняем свой гражданский долг, защищая страну от смуты.

Участники митинга возложили цветы к подножию обелиска на месте захоронения воинов, защищавших Нальчик в боях с частями фашистской Германии в конце 1942 года. Духовой оркестр Центрального парка культуры и отдыха исполнил патриотические марши и мелодии песен военных лет.

Ирина БОГАЧЕВА



Фото Камила Толгурова.

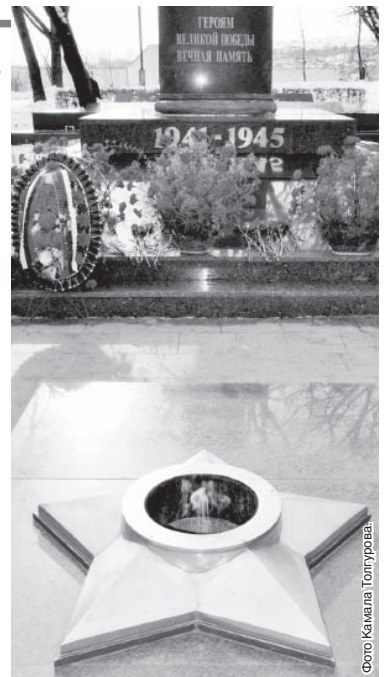


Фото Камила Толгурова.

СМИ

ВЛАСТИ КБР ПОМОГУТ СЕЛЯНАМ, НО ВОЗЬМУТ ПОД КОНТРОЛЬ МЕЖЕВАНИЕ УГОДИЙ

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Сейчас вся она принадлежит республике, но передана в ведение местным администрациям для сдачи участков в аренду земледельцам. По мнению властей региона, наиболее приемлемый путь в многонациональной и малоземельной республике – коллективное землепользование, ведь арендаторы не вкладывают средства в восстановление плодородия пашни. Поэтому в Кабардино-Балкарии планируют создавать кооперативы на базе сельских поселений. По такой схеме землю получают именно эти структуры, а жители будут иметь свою долю в виде акций, но без права выделения земли из общей собственности. И если государство каждого собственника поддержать не может, то помочь коллективным хозяйствам приобрести сельхозтехнику, удобрения, семена, скот вполне возможно. В Кабардино-Балкарии уверены, что землю пора отдавать в собственность жителям, ведь арендаторы не хотят ничего в нее вкладывать.

В республике уже законодательно установлен порядок резервирования участков для государственных нужд, создан механизм передачи земель сельхозназначения в муниципальную собственность. Для того чтобы реформа прошла максимально грамотно и эффективно, была сформирована республиканская комиссия, в которую вошли представители общественности и органов власти. Она занялась разработкой соответствующей программы. И уже ясно, что «подводных камней» в этом вопросе даже больше, чем предполагалось. Например, множество проблем может породить раздача земли по памям. Без техники и стартового капитала пащички не смогут эффективно хозяйствовать и продать земли, а это может спровоцировать социальный взрыв.

Тем не менее Арсен Каноков заявил, что пора поставить точку в дискуссиях по поводу земельной реформы и переходить к практике:

– Частная собственность на

землю нам необходима. Крупные собственники более эффективно используют ее. А в сельском поселении, где распрягается глава, результативность низкая – земля годами не обрабатывается. Но надо, чтобы оставался и резерв для развития поселений. Земля из резерва может сдаваться в аренду, но нельзя допустить, чтобы ее «уводили на сторону» – она должна находиться только в распоряжении жителей того или иного поселения, использоваться для его развития.

По словам министра госимущества и земельных отношений КБР Хабдульсалама Лигидова, в республиканскую комиссию по подготовке и проведению земельной реформы продолжают поступать предложения. Они, по сути, сводятся к необходимости передачи в собственность только части земель сельскохозяйственного назначения – пашни и сенокосных угодий. Члены комиссии сошлись во мнении, что целесообразно отдавать в собственность территории присельских пастбищ. Тем не менее для урегулирования всех возможных противоречий необходимо принять соответствующий закон.

Кроме того, предлагается часть земельного фонда оставить в государственном и муниципальном резерве. Лигидов также сообщил, что есть поручение президента РФ о передаче 75 тысяч гектаров земель федерального значения в собственность муниципалитетов республики, они отойдут районам в первом полугодии.

Глава КБР подчеркнул, что начинать реформу надо уже с 2013 года. А до этого определиться с механизмом передачи земли в частную собственность. Проект реформы будет опубликован в СМИ с тем, чтобы жители республики смогли принять участие в его обсуждении и внести свои предложения.

Елена БРЕЖИЦКАЯ,
Кабардино-Балкария
«Российская газета» –
«Экономика Северного
Кавказа №5699
08.02.2012 г.

ВЫБОРЫ-2012

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Председатель Комитета по экономической политике, собственности и предпринимательству Парламента КБР Ирина Марьяш, которая в течение двух десятилетий принимала участие в подготовке и проведении избирательных кампаний различного уровня, напомнила, что высокие показатели явки избирателей в городе Прохладном и Прохладненском районе иногда вызывали сомнения у вышестоящих инстанций. Но местные жители действительно активны. Они стараются не допускать ситуации, чтобы избирательным бюллетенем, предназначенным для конкретного гражданина, мог воспользоваться кто-то другой.

Начальник Управления культуры и молодежной политики Прохладненского района Али Лутос призвал не нервировать председателей участковых избирательных комиссий, на которых ложится большая нагрузка по организации и проведению выборов. Задолго до этого дня и в течение суток, пока идет голосование и ведется подсчет бюллетеней, председателям и членам избиркомов приходится решать много оперативных задач, преодолевать массу трудностей, о которых рядовые избиратели даже не подозревают.

Продолжая эту мысль, кандидат в депутаты местного самоуправления городского округа Ашот Хандялян привел конкретный пример из практики предыдущей выборной кампании, когда в соответствии с федеральным законом о выборах депутатов Госдумы наблюдатели требовали предоставить им для ознакомления протоколы избирательной комиссии об итогах голосования и другие документы, а также заверенные копии указанных протоколов. Но не проработан механизм изготовления и предоставления иногда достаточно большого количества запрашиваемых копий. К тому же подписание протоколов в участковых избирательных комиссиях обычно происходит поздно ночью. Территориальная комиссия должна проверить и принять данный документ...

– Несмотря на трудности, с которыми сталкиваются члены избиркомов, человек, принявший участие в голосовании, должен получить праздник, – афористично высказалась начальник городского управления образования

ВАЖЕН ГОЛОС КАЖДОГО ИЗБИРАТЕЛЯ



Татьяна Складорова. – Всем партиям необходимо думать о благе людей, и не только в политической перспективе, но и в день выборов.

По мнению кандидата в депутаты городского самоуправления Дмитрия Парафилова, многопартийность – это значительное достижение для нашей страны, поскольку оппозиция «подталкивает» правящую партию: «Я принял участие в нескольких встречах с избирателями и убедился, что людей пустыми обещаниями, как воробья на мякине, не проведешь. Они судят не по словам, а по делам. Всем нам вместе надо провести выборы так, чтобы потом мы могли прямо смотреть друг другу в глаза».

Глава администрации Прохладненского района, секретарь местного отделения партии «Единая Россия» Александр Василенко считает, что в наше время выборы проходят значительно демократичнее по сравнению с советским периодом, когда в протоколах проставляли четыре девятки – 99,99%. «Задача членов избирательных комиссий и агитаторов – обеспечить явку местных жителей на избирательные участки, чтобы потом граждане не упрекали организаторов в нелегитимности выборов». Александр Алексеевич образно сравнил успех дела с ситуацией в сказке «Репка», в которой большая компания людей и зверей не могла выдернуть корень из земли без участия маленькой мышки. Для будущего страны важен голос каждого избирателя.

Участники «круглого стола» согласились с мнением о том, что все – за честные и справедливые выборы. Организаторы избирательной кампании должны сделать все, чтобы не привести страну к цветной революции. Каждая партия готова победить или проиграть в честной борьбе, а представители различных партий – не соперники, а соратники, которые вместе будут работать в новом составе горсовета. Ю. Пархоменко призвала всех провести выборы 4 марта достойно, помня о том, что будет и 5 марта.

– Такие встречи учат диалогу, умению вести беседу корректно, с достоинством, – отметила по окончании обсуждения руководителем Исполнительного комитета Кабардино-Балкарского регионального отделения партии «Единая Россия» Татьяна Канунникова. – Мероприятие в Прохладном было актуальным и полезным для всех, что задействован в организации и проведении избирательной кампании 2012 года.

Есть два способа заявить о своей успешной деятельности. Первый – хорошо работать, а второй – говорить, как плохо работает другой. Мне всегда приятно было общаться с людьми, которые говорят о том, что сделано лично ими или их предприятием, организацией. Невозможно достигнуть позитивного результата, если действовать провокационными методами.

Наталья КРИНИЦКАЯ

ВСТРЕЧА

МИНИСТР СОВЕТУЕТСЯ СО СТАРЕЙШИНАМИ РОДОВ

Вчера министр ВД по КБР, генерал-майор полиции С.В. Васильев встретился с главами шести самых крупных родов Кабардино-Балкарии, чтобы обменяться мнениями по ключевым проблемам поддержания общественной стабильности, повышения уровня безопасности, услышать советы старших по нормализации ситуации в КБР, информирует пресс-служба МВД по КБР.

Среди приглашенных представители таких известных фамилий, как Кардановы, Шогеновы, Джаппуевы, Мокаевы, Кушховы, Сижхевы.

Встреча проходила за чашкой чая в неформальной, доверительной обстановке.

Общаясь с ее участниками, С.В. Васильев отметил, что ему как человеку относительно новому, чрезвычайно важно услышать их оценку деятельности органов внутренних дел. Отметив, что личный состав полиции в значительной степени сформирован из представителей их родов, министр предложил открыто выразить все замечания по поводу принимаемых МВД мер по снижению уровня террористических угроз и защите граждан Кабардино-Балкарии от преступных посягательств. Он говорил о непростых условиях, в которых их родные с коллегами мужественно и самоотверженно ведут борьбу с экстремистами. Отмечал возможные улучшения в работе министерства. И вместе с тем подчеркивал, что все – от рядового до генерала – стараются изменить жизнь в Кабардино-Балкарии к лучшему. «Мы считаем, – подчеркнул С. Васильев, – что широкий диалог с обществом, выработка единого согласованного мнения увеличат эффективность всех прилагаемых усилий».

Высказав слова признатель-



ности за оказанное уважение и отметив, что подобная встреча проводится впервые, Мажд Джаппуев поделился своим видением ситуации.

Он предложил возродить народные дружины, привлечь к охране общественного порядка молодежь республики. Отмечая, что подобное мнение звучит не первый раз, Сергей Васильев вместе с тем указал на особый характер вызовов нового времени. «В наши дни мы имеем дело с угрозами другого уровня, чем

это было раньше. Для нас важно содействие граждан в охране общественного порядка, но мы не вправе не учитывать риски такого участия». Министр просил передать свою благодарность населению за поддержку и понимание в период проведения КТО.

Выражая свою позицию, Хабиль Карданов говорил, что никакого процветания Кабардино-Балкарии не будет, если о безопасности не будут заботиться все граждане, и в том числе бизнес-сообщество.

Старейшина предложил, чтобы предприниматели КБР приняли более деятельное участие в охране общественного порядка, создавая условия для гражданского патрулирования работниками частных предприятий. «Хотят они жить и зарабатывать, – сказал он, – пусть вносят свою лепту в решение вопросов поддержания законности».

В ходе беседы всестороннее обсуждение получили проблемы подбора кадров на должности участковых инспекторов полиции.

Руководство МВД по КБР еще полгода назад, говорил С.В. Васильев, предложило формировать личный состав участковых инспекторов полиции на основе рекомендаций с мест. Местные администрации могут напрямую обращаться в МВД с рекомендациями о назначении на должность участковых из числа молодежи с хорошей репутацией и отслуживших в армии.

«Многие, – поделился С. Васильев, – кто когда-то воюлился из органов внутренних дел «в связи со сложной оперативной обстановкой», теперь хотят вернуться, но мы ведем тщательный отбор и намерены привлекать на службу только тех, кто не боится трудностей и в тяжелых условиях несения службы остается верным однажды сделанному выбору».

Разговор коснулся и экономического положения республики. Клим Шогенов признался, что ему больно видеть заброшенные поля с необработанной кукурузой, подсолнечником, заросшие амброзией угодья. «На заводе, – продолжил он, – мы изготовили сушильные камеры, способные переработать 150 тонн зерна, однако никто этим не интересуется, и урожай пропадает на полях».

Глава рода Кушховых призвал

объединить усилия сотен родов объединений Кабардино-Балкарии для предотвращения эскалации напряженности в республике и борьбы с радикализмом в молодежной среде.

«Баксанская ГЭС, которая в свое время принесла свет в дома жителей Кабардино-Балкарии, стала объектом террористического нападения. Какие-то подлещи, – с горечью сказал он, – взорвали ее, убили двух сотрудников полиции. Тырныаузский вольфрамомолибденовый комбинат в Эльбурском районе строился с огромными трудностями и был гордостью и славой всей страны. Теперь он стал убежищем членов НВФ».

Возвращаясь к деятельности МВД, Мухажид Кушхов высказался за укрепление дисциплины среди личного состава, а также проявление бдительности в отношении нарушителей закона.

Он поинтересовался: «Если человек нигде не работает, то откуда у парня дорогая машина и собственный магазин? Такие вопросы в первую очередь должны задавать родители своим детям. И они обязаны понимать, что конкретно за этими фактами может скрываться».

На встрече подчеркивалось, что именно в семье закладываются морально-нравственные основы. Участники беседы решили продолжить ее в родовых объединениях, на встречах с людьми. «Мы обязаны неустanno разъяснять гибельность пути, на который пытаются столкнуть республику действующие на ее территории деструктивные силы», – высказались старейшины.

Прощаясь, министр поздравил всех с Днем защитника Отечества, пожелал здоровья, успехов и вручил памятные подарки.

НАРОДНАЯ ДИПЛОМАТИЯ

ДЕНЬ ЭСТОНИИ В ХАСАНЬЕ



В рамках проекта «Диалог культур» Государственный комитет КБР по делам общественных и религиозных организаций и национально-культурный центр «Кодумаа» провели в средней школе № 16 с.п. Хасанья День эстонской культуры.

Руководитель НКЦ Марет Романи рассказала об исторической родине членов диаспоры, являющихся гражданами Российской Федерации, для которых Кабардино-Балкария стала второй родиной. Члены «Кодумаа», что означает «отечество», главной целью деятельности считают укрепление межнационального мира и согласия в республике, налаживание братских отношений со всеми народами КБР.

Не прерывая связей с исторической родиной, эстонская диаспора в респу-

блике, в свою очередь, знакомит соотечественников в Эстонии с материалами, рассказывающими о народах и красотах Кабардино-Балкарии, которая является жемчужиной Центрального Кавказа. Говорят о возможности сохранять родной язык и развивать традиционную культуру. Некоторые из них заключили браки с представителями коренных народов.

Чтобы дать почувствовать юным хасаньинцам звучание эстонского языка, Романи спела любимую песню «Море» о волнах Балтики. Эстонскую песню исполнил вокальный квартет центра, в составе которого две кабардинки, осетинка и русская. Приятный сюрприз сделала собравшимся заслуженная артистка КБР Ирина Даурова. Песня «Приветствие»

также прозвучала в ее исполнении на эстонском языке.

День Эстонии в хасаньинской школе, по словам представителя Госкомитета Ратмира Карова, педагога Елены Скворцовой и учащихся, расширил познания присутствующих о родине эстонцев, некогда бывших частью большой страны СССР, о которой сегодняшние старшеклассники знают очень мало.

Завершая встречу, Марет Романи с гордостью сообщила о том, что глава КБР Арсен Каноков вручил ей медаль «За дружбу народов, межнациональный мир и согласие».

Групповой снимок в холле школы стал завершающим аккордом Дня Эстонии в Хасанье.

Светлана МОТТАЕВА

КОНГРЕСС

Глупо платить за собственную смерть

В Москве, в Храме Христа Спасителя прошел Всероссийский конгресс общественного движения «Общее дело», главной темой которого стала защита жителей России от угрозы алкоголизма.

Обсудить эту проблему собрались более 500 делегатов из 81 субъекта РФ. Нашу республику на форуме представили специалист-эксперт Министерства здравоохранения КБР Альбина Дреева и начальник отдела информационных технологий Нальчикской администрации Андрей Степанов, который поделился своими впечатлениями от увиденного и услышанного.

– Наконец-то в нашей стране оформилось движение по борьбе с этим злом, – отметил Андрей Александрович. – Надо, чтобы молодежь поняла, что она платит деньги за собственную смерть. А помимо алкоголя есть и иные угрозы: все эти энергетик и «освежающие» напитки – не что иное, как химическая атака на нашу страну.

В ходе общения участники конгресса сошлись во мнении, что подобные встречи необходимы для развития надежных программ по противодействию распространению алкоголизма и наркозависимости в российском обществе, особенно в молодежной среде.

Анна ГАБУЕВА

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПАЛАТА КБР

искренне поздравляет

с юбилеем члена палаты

АЖАХОВА

Каншоби Музариновича!

Желает счастья ему

и его семье, крепкого здоровья,

успехов в работе

и в общественной деятельности,

долгих лет жизни,

мира и благополучия.

ГОСТЬ СУББОТНОГО НОМЕРА

Михаил Рыбальченко:

Музыка и живопись — это настроение

Теплый и бархатистый тон валторны невозможно спутать со звуками других медных духовых инструментов в оркестре, и, полагаясь на память, под ее обаяние, нелегко, а то и невозможно выбрать что-либо другое. Так случается и с музыкантом Симфонического оркестра Кабардино-Балкарской филармонии Михаилом Рыбальченко.

Ему было двенадцать лет, когда из мальчишеского любопытства пришел в школьный духовой оркестр родного города Котовска Тамбовской области — заглянул на минутку и уже не смог уйти. Нотную грамоту осваивал, что называется, по ходу: играл на кларнете, саксофоне, а затем на самом сложном инструменте — валторне. Волна ее волшебного звучания привлекла юношу сначала в музыкальное училище, а затем — в институт имени Гнесиных.

— Трудно сказать, почему выбрал именно валторну, — говорит Михаил Александрович. — Каждый инструмент хорош по-своему. Но в валторне есть какая-то особая прелесть.

— Из всех медных у валторны самый большой диапазон звучания — около пяти октав. Значит ли это, что у нее нет ограничений в репертуаре?

жизни относительно. Можно писать в миноре очень светлую, бодрую музыку, а в мажоре — печальные мелодии.

— Произведение искусства — литературное, музыкальное, живописное, которое вас потрясло?

— Мне было лет шесть, когда мама взяла меня с собой в Москву и повела в Третьяковскую галерею. Помню, как я просто замер перед картиной Куинджи «Лунная ночь»: настолько она заворожила меня. Когда учился в Москве, студентам выдавали бесплатные билеты на посещение театров, выставок, и я целыми пачками собирал их у тех, кому это не интересно. Так что каждый мой вечер был посвящен театру, то художественной выставке.

— Можно говорить о родстве живописи и музыки?

— Конечно. И музыка, и живопись — это настроение. Ведь живопись тоже «звучит». Есть и композиторы, которые «видели» музыку — Скрябин, Прокофьев: они световую музыку создавали. Смотришь картину, и где-то подсудно звучит музыка, на какой-то звуковой волне идет восприятие.

— Довольно часто обсуждаемая тема, когда речь идет о медных духовых инструментах, — кикс. Причем больше всего достается в плане критики валторне. Почему так происходит?

— Для начала, почему говорят кикс, а не фальшь? Это разные вещи. Фальшь, когда нота звучит выше или ниже заданной в произведении тональности. А кикс, если музыкант берет совершенно другую ноту, скажем, не си, а ля. Эта проблема характерна особенно для духовых инструментов, поскольку ноты на звукоряде расположены очень близко друг к другу. Малейшая неверность — и кикс обеспечен.

— У вас такое случалось?

— Бывает, конечно, но не часто. Это всегда большой стресс. Правда, мгновенно беру себя в руки и продолжаю играть. Вообще, я много работаю с инструментом — ведь валторна наряду с гобоем внесена в Книгу Гиннеса по сложности.

— А в жизни сложные моменты вас могут остановить?

— Во всяком случае, я не пасую перед ними. Например, в тяжелые 90-е годы, когда зарплата музыканта оркестра была прямо-таки нищенской, не раздумывая, пошел разнорабочим в строительную бригаду. Причем, чтобы не терять музыкальную форму, ведь за плечами училище и институт, в шесть часов утра шел в театр и занимался до полвосьмого, потом к восьми — на шашлык. Работал до десяти, затем снова отправлялся на репетицию, после — опять на стройку. И так десять лет.

— Как получились, что вы приехали в Кабардино-Балкарию?

— В музыкальном училище на факультете музыкальной комедии была группа студентов из Кабардино-Балкарии, с которыми мы, разумеется, общались. После окончания учебы я уже успел поработать в Сухуми и Тбилиси. Как-то отдыхал на море и случайно встретился с одним из выпускников этого отделения, который предложил приехать в Нальчик. Здесь мне понравилось и сорок два года живу в Кабардино-Балкарии.

— Не разочаровались, особенно в наше время?

— Нет. Прекрасная земля, прекрасные люди. А время... Люди-то не изменились, они хуже не стали.

— И уехать не хочется?

— У меня дочь живет за границей и настойчиво зовет к себе, но я не хочу. Не все же измеряется материальным достатком. Ценны общение, люди, с которыми ты работаешь. Мы ведь как одна семья уже, знаем достоинства и недостатки друг друга, где-то можем и повздорить, но всегда прощаем обиды — это жизнь. А там? Ну буду загорать на море, на работу ходить не надо... А какой тогда смысл в жизни? Он теряется.

Лариса ШАДУЕВА



Фото: Аурел Епанкина

— Сыграть можно все, вопрос лишь в том — как. И надо постараться, чтобы исполняемое произведение звучало хорошо.

— Если сложить, то общая длина всей конструкции валторны более четырех метров. Наверное, это создает дополнительные трудности в извлечении звуков?

— Конечно. Поэтому, чтобы всегда быть в форме, ежедневно около двух часов занимаюсь. Причем без всяких послаблений — и в выходные, и в праздники, и в отпуске. Единственную уступку себе делаю первого января, когда после новогодней ночи надо просто отдохнуть.

— Проблем с соседями не возникает?

— Нисколько, так как дома играю с сурдинкой, которая глушит звуки инструмента, — об окружающих людях ведь тоже надо думать. А то, предстваление, если бы я каждый день играл так, чтобы все слышали...

— Любимое произведение для валторны?

— Невозможно быть привязанным только к одному произведению или композитору, поэтому перечислять могу долго. Нравятся Бах, Глиэр, Гедике, Штраус, Шуман... Великолепные концерты написал для валторны Моцарт. А Шостакович так хорошо знал все инструменты, в том числе и валторну, что его играть — одно удовольствие.

— По душе больше минорная или мажорная музыка?

— Рассказю об одном интересном эксперименте: недавно ученые сняли электромагнитные колебания солнца, перевели их в инфразвуки, потом инфразвуки перевели в спектр, который человек слышит. При воспроизведении звучания солнца яно ощущался минор. А что больше нравится? Не могу сказать определенно. Есть день, есть ночь. И то, и другое — прекрасно. Все в

ПРОФЕССИОНАЛЫ

Ирина Тухужева:

Хореографии подвластно все



Фото: Аурел Епанкина

В этом году кафедре хореографии Северокавказского института искусств исполняется десять лет. В гостях у «КБП» ее бессменный руководитель Ирина Тухужева.

— С раннего детства я мечтала заниматься танцами, — вспоминает она. — В какой-то момент поняла: хореография — это мое.

Видя, что стремление дочери не просто блажь, родители записали ее в танцевальный кружок при Доме пионеров. Со временем на девочку обратили внимание, и после третьего класса она продолжила учебу в Пермском хореографическом училище.

— В Нальчик приехал художественный руководитель училища. Просмотр устроили прямо в кабинете министра культуры республики Константина Эфендиева. Накануне вечером я лежала в своей кровати и тянула ножки изо всех сил. Мне казалось, что если я достаточно не растяну мышцы, на меня просто не обратят внимания, — с улыбкой вспоминает наша гостья.

Казалось бы, чужой город, непривычная обстановка, лютые морозы... Тем не менее мама маленькой танцовщицы согласилась на переезд девочки. Видя старания и успехи дочери, она целиком была на ее стороне.

Училище, которое окончила Ирина Тухужева, было основано в 1943 году ленинградскими педагогами и артистами Маринского театра, эвакуированными в Пермь. До сих пор это одно из сильнейших учебных заведений, готовящих артистов балета для российской сцены.

Вернувшись по распределению в Нальчик, Ирина пришла в балетную труппу Музыкального театра, но, увы, танцевала там недолго. Травма позвоночника не позволила продолжить сценическую карьеру. С точки зрения обычного человека Ирина была абсолютно здорова, но работать в балете уже не могла. Пришлось заняться преподавательской работой, впрочем она никогда об этом не жалела.

И. Тухужева преподает с 1973 года. Многие ее ученики стали известными хореографами — один Игорь Атабиев чего стоит. По словам нашей гостьи, в Кабардино-Балкарии и сейчас немало талантливых молодежи. Например, недавно ее студентка Бэла Губжева получила гран-при на международном конкурсе в Кисловодске. И это далеко не единственный случай.

От людей, посвятивших жизнь хореографии, нередко приходится слышать о языке танца. Посредством пластики и жеста можно передать что угодно — радость и грусть, любовь и ненависть, верность и предательство.

— Это отнюдь не преувеличение, — говорит Ирина. — Хореографии подвластно все — самые сложные образы, характеры, эмоции. Великая балерина Майя Плисецкая, заканчивая свою танцевальную карьеру, попробовала себя как балетмейстер — ставила «Чайку» Чехова, «Анну Каренину» Толстого. Эти постановки лишены раз доказывают, что на языке танца можно говорить о глубоких философских проблемах и внутренних переживаниях человека.

С профессионалами все ясно — язык танца для них профессия и понятие, но как быть с простым зрителем, который, забыв дыхание, смотрит «Лебединое озеро» или, скажем, «Гликовую даму». Как ему уделить понятие то, о чем говорит танец? По мнению Ирины, в каждом из нас подсудно живет чувство гармонии. Человек на подсознательном уровне читает этот таинственный и сложный язык — отсюда восхищение балетом. Да разве только балетом?

— Зрителя не обманешь, — постоянно напоминаю об этом своим студентам. Если артист не чувствует образ, не пропускает его через себя, никакая, пусть даже самая блестящая техника, не поможет. Без души искусство

мертво, и не отдавая себя танцу целиком добиться успеха невозможно.

Рубинштейн как-то сказал: «Творцу нужна похвала, и только похвала». Ирина Тухужева разделяет эту точку зрения, с единственной оговоркой.

— Захваливать человека тоже не стоит, — считает она. — Сухие замечания не создают необходимого контакта, мешают конструктивному диалогу между учителем и учеником. Если я вижу, что студент двигается в правильном направлении, обязательно его поощряю. Параллельно с похвалой делаю замечания, вношу коррективы. Некоторых приходится подстегивать, конечно. Без труда и фанатизма, в хорошем смысле слова, достичь чего-то серьезного в нашей профессии просто нельзя.

Талантливые люди нередко склонны к самбаритству — им кажется все гораздо проще, чем обладателям заурядных способностей — в некотором смысле это расслабляет. Тут важен личный пример преподавателя — его умение и желание работать. Наша гостья именно из такой категории педагогов. Она отдается работе целиком, нередко забывая о праздниках и выходных. К каждому студенту старается подобрать ключик — понять его не только как танцора, но и как человека.

— Набор хороших физических данных еще не гарантия успеха, — говорит она. — Нередко приходится очень талантливых студентов отчислять за неуспеваемость. Наша задача не только подготовить профессионала, но и воспитать личность — волевою, целеустремленную. Только в этом случае можно говорить о каком-то результате.

«Ученик не может быть выше своего учителя» — эта истина стара, как мир. Для своих подопечных она человек по-настоящему близкий, но при этом никакой фамильярности в отношениях нет, да и быть не может. Дело в непререкаемом авторитете учителя.

«...Зато мы делаем ракеты и перекрыли Енисей, а также в области балета — мы впереди планеты всей», — иронично пел Юрий Визбор, но, как говорится, в каждой шутке... Русский, а позднее советский балет действительно явление уникальное.

— Галина Уланова и Майя Плисецкая — гениальные балерины, — говорит наша гостья. — Они достигли высочайшего технического мастерства, но техника никогда не являлась для них самоцелью. Это были великие актрисы. Сегодня на российской сцене есть блестящие танцовщицы, но какое место они займут в истории балета, покажет время. Великих танцовщиц в нашей стране тоже было немало, и судьбы у них разные. Васильев, Липава, Барышников, или взять, к примеру, звезду русского балета Вацлава Нижинского. К 24-м годам он достиг головокружительного успеха. Но затем у него началась приступы черной меланхолии, и артист оказался в клинике для душевнобольных. В 1943 году Нижинский впервые после своей эмиграции увидел выступление советских артистов и был потрясен. Балет на его родине ушел далеко вперед в своем развитии.

С каждым годом хореография становится все сложнее и совершеннее. Как и любой живой организм, она развивается. Именно поэтому у нас с интересом относятся ко всякого рода экспериментам — например, попыткам объединить национальный танец с академической хореографией. Ошибкой будет, если в аршах станут писать, что это адыгский фольклор, а стилизация, на мой взгляд, вполне допустима.

Иосиф ДЕКНСИ

ЮБИЛЕЙ

Дар Божий под названием ТАЛАНТ

Видному кабардинскому поэту, прозаику, переводчику и детскому писателю, заслуженному деятелю культуры КБР исполнилось бы 75 лет.

Член Союза писателей СССР и Союза журналистов СССР, автор более десяти книг Лиуан Губжиков родился в с. Жемтала.

Окончил историко-филологический факультет КБГУ. Работал корректором в типографии, затем методистом Республиканской библиотеки, директором бюро пропаганды литературы при Союзе писателей КБАССР, заведующим отделом критики журнала «Ошмамахо». Лиуан Мухамедович – заслуженный работник культуры КБАССР, лауреат литературной премии дважды Героя Социалистического Труда Ф. Желюка (Винницкая обл., 1984 г.).

В писательской судьбе Л. Губжикова немалую роль сыграли и Высшие литературные курсы при Литинституте им. М. Горького.

За неполный пятьдесят один год жизни, отпущенный ему судьбой, Лиуан Губжиков внес в развитие кабардинской литературы большую лепту, доказав всем своим творчеством, что служение ей стало главной целью всей его жизни. Его поэзии присущи задушевность и живая связь с современностью. Его произведения способствовали развитию детской литературы.

Чрезвычайно скромный, но волевой и целеустремленный, когда дело касалось творчества и гражданских принципов, по прошествии лет он видится более масштабной фигурой, чем казался нам, его собратьям по перу. Через девять лет после его ухода из жизни, вслед за Инной Кашежевой, осуществившей перевод губжиковского стихотворения о матери-земле на русский язык, автор этой статьи переводит на балкарский несколько стихотворений поэта, в их числе «Горы в карауле», «Осень», «Счастье и горе», а также короткие рассказы для детей, опубликованные в разных сборниках.

Для Лиуана Губжикова литература оказалась всепоглощающим делом жизни, родной стихией материнского слова, его мелодики и пафоса. До первого сборника стихов и песен «Волны Черёка» он опубликовал детские рассказы. Уроженец Жемталы был пленен красотой окружающей природы и горд человеком. Они и стали музами его поэзии.

Шестидесятые годы явились исторической вехой в жизни страны. Лиуан покорял со своими ровесниками целину, дважды награжден медалью «За освоение целинных и залежных земель». Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ, вместе со всеми ликовал по поводу полета Юрия Гагарина в космос. Поэтому гражданственность доминантно отразилась в его стихотворениях, которые с сегодняшней точки зрения могут восприниматься как дань конъюнктуре. Но таким было время, и Лиуан откликается на его запросы яркой поэмой «Сказание о земле целинной», написав ее, судя по названию, в речитативной былинной напевности. Поэту удалось воссоздать атмосферу тех горячих дней, показать облик обновленной земли, запоминающиеся образы первых целинников.

Творческая деятельность поэта стала предметом исследования таких ценителей литературы, как Мусарби Сокуров, Зубер Тхагазитов, Борис Утижев, Борис Кагермазов, Марина Шакова.

Сегодня в библиотеках можно найти такие сборники Губжикова, как «Поздноцвет», «Стихи и песни», «Мальчишки нашего села», «Адыгская конювьяз», «Ночные раздумья», «Эхо Эльбруса», «Солнечная сторона», «Последняя молния», «Пули и зерна». Стихи, поэмы, произведения для детей и переводы Губжикова говорят о его неустанном творческом поиске.

Песни на слова Лиуана Губжикова вошли в репертуарные сборники, звучат не только в Кабардино-Балкарии, но и в Абхазии, Адыгее, Карачаево-Черкесии. Настоящим хитом стала «Кто ты – Мадина или Марина?». Лиуан обладал не только трепетным сердцем лирика: он снискал уважение гражданственностью своего творческого почерка. Его детские рассказы отличаются мягким юмором и добротой человека, хорошо знающего психологию детской души.

В нем сошлись время и дар Божий, название которого – талант.

Светлана МОТТАЕВА



МОЛОДЕЖЬ XXI ВЕКА

О шоу-бизнесе, и не только...

По сути, эта идея уже давно витала в воздухе, но первым ее воплотил в жизнь именно Алим Урусов. Он создал многоструктурный медиациентр, аналогом которому в Кабардино-Балкарии пока нет. В первую очередь он включает в себя свадебное агентство, которое предоставляет заказчику широкий спектр услуг. Клиенту помогут провести свадьбу, пригласят любимых артистов, предложат национальную одежду, лошадей и фаэтон – одним словом, сделают все, что пожелает заказчик.

Кроме того, на базе фирмы работает продюсерский центр.

– У нас есть свои композиторы, аранжировщики, поэты. Они работают в самых разных стилях и направлениях. Артист, который обращается к нам, может не только записать сольный диск, но и заказать музыкальный клип, – говорит наш гость.

В Дагестане есть несколько центров такого рода. По словам местных музыкантов, это помогает нашим соседям держать планку: если вокальные данные клиента, музыка и текст его песен не соответствуют определенному уровню – с ним просто не станут разговаривать. В нашей республике, к сожалению, все с точностью до наоборот. Были бы деньги, а наличие голоса и слуха мало кого волнует. Результат налицо.

Тексты песен – это вообще отдельная тема. Нередко они напоминают бред тяжелобольного. Недавно в маршрутке услышал очередной «шедевр»: «По законам гор воюем, по законам гор живем и на свадьбах мы танцуем на кинжалах босиком». Замечательная рифма, а смысл, вообще, выше всяких похвал.

Алим признает, что по сравнению с тем же Дагестаном так называемый шоу-бизнес в нашей республике находится в зачаточном состоянии. Уровень песен и их исполнителей нередко не вытравливает даже на трючку.

– Однажды меня пригласили на концерт. Представьте: выходит на сцену девушка. Звучит фонограмма, а певица забывает поднести микрофон к губам... К сожалению, пока отказываться от клиентов, у которых есть деньги, мы не можем. Центр работает всего два года, и нам нужны средства для развития. С другой стороны, я охотно вкладываю деньги в молодых исполнителей – раскрутить талантливого певца в моих интересах, – объясняет гость рубрики.

Что касается изготовления видеопродукции, в центре оно давно поставлено на широкую ногу. Ребята работают на профессиональной аппаратуре,

у них есть даже мобильная студия. Это дает возможность работать сразу на нескольких видеокамерах. Параллельно идет монтаж. В итоге практически сразу после свадьбы заказчик получает готовый продукт.

Конечно, случаются недоразумения. По словам Алима, чаще всего капризничают именно те клиенты, которым фирма пошла навстречу. Претензии, как правило, сводятся к мелочам.

– Я всегда выезжаю на место съемки. Иногда приходится сталкиваться с такой проблемой: сценарий, который одобрили молодые, не устраивает старших. Дальний родственник жениха считает так, двоюродная сестра соседки невестки – иначе. Люди выпили, никакие аргументов слышать не хотят, а если к тому же кто-то из них занимает высокий пост – сами понимаете. Тем не менее мы всегда стараемся найти компромиссное решение, и это, как правило, удается, – улыбается наш гость.

К тому, чем занимается сейчас, Алим пришел не сразу. Окончив Южный федеральный университет по специальности «социология», он какое-то время работал в Пенсионном фонде Ростова-на-Дону, потом в негосударственном пенсионном фонде а Нальчике. Спустя всего лишь пару месяцев стал региональным представителем одного из столичных банков. Руководил отделом пенсионного страхования, преподавал на курсах страховых агентов. Одним словом, все складывалось как нельзя лучше – о такой стремительной карьере многие только мечтают. И все же Алим решил круто изменить свою жизнь. Произошло это не вдруг. Наш гость играет на национальной гармонике, поет. Сейчас он готовит материал для своего первого альбома.

– Я решил заняться тем, что мне



Фото Артура Елканова.

по-настоящему близко, – объясняет Алим. – Для моих родных такой поворот событий стал неожиданностью, чтобы не сказать – шоком. Честно говоря, они не очень верили в успех этой затеи, но сейчас изменили свое мнение.

Его рабочий день буквально переполнен событиями. Он держит на контроле массу самых разных вопросов, и нередко уезжает со студии далеко за полночь. Говорит о каком-то свободном времени не приходится, но нашего гостя такой ритм вполне устраивает.

– Нам нужно догнать соседей, – говорит Алим. – Полгода назад я по желанию клиента пригласил съемочную группу из Дагестана – в нее входили два оператора и фотограф. Жених и невеста выехали в Домбай, где им сняли love story. Потом ребята работали непосредственно на свадьбе. Материал был отснят и смонтирован очень профессионально. Пока я не могу сказать, что мы выросли до уровня дагестанских коллег, но на пятки им уже наступаем. В частности, собираемся заключить договор с телеканалом «Девятая волна», который вещает по всей России. Благодаря этому наши артисты станут известны далеко за пределами республики.

Эдуард БИТИРОВ

Соевые амбиции магистра

Как уже писала «КБП», в Нальчике на базе Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х. М. Бербекова прошла выставка инновационных проектов молодых ученых Северного Кавказа, которая была приурочена к Дню российской науки. Инициаторами мероприятия выступили Российский союз молодых ученых, полпред Президента РФ в СКФО Александр Хлопонин и ректорат КБГУ.

В нем приняли участие студенты, аспиранты и молодые ученые, представляющие различные регионы Северного Кавказа, а также старшеклассники общеобразовательных школ столицы республики.

От Кабардино-Балкарской госсельхозакадемии им. В. М. Кокова в конкурсной программе выставки приняли участие семь студентов и молодых ученых, из которых трое представляли агрономический факультет вуза.

Магистр первого года обучения кафедры селекции сельхозкультуры и семеноводства агро-



фака Ислам Тлостанов вошел в число победителей выставки за инновационный проект по выращиванию сои в предгорной зоне с применением полимерного стимулятора роста.

По словам научного руководителя одаренного начинающего ученого, доктора сельскохозяйственных наук Ирины Ханиевой, Ислам Тлостанов в прошлом году с красным дипломом окончил академию и был принят в магистратуру. С первого курса он серьезно увлекается научными исследованиями в области возделывания такой востребованной на мировом рынке культуры, как соя. Кстати, именно соя в мировом агробизнесе занимает четвертое место после кукурузы, пшеницы и риса. Ее производство в мировом масштабе составляет порядка 200 миллионов тонн ежегодно.

По результатам исследования Ислама Ученой совет КБГСХА им. В. М. Кокова уже подал заявку в агентство «Роспатент» на персональное изобретение молодого ученого.
Борис БЕРБЕКОВ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ



Фото Камалы Толтырова.

Галерея портретов выдающихся личностей

Государственная национальная библиотека продолжает активную просветительскую деятельность, пропагандируя лучшие достижения не только книжного издательского искусства, но и творчество тех, чьи имена являются гордостью Кабардино-Балкарии. Тому свидетельством презентация портретов писателей и просветителей КБР. Идея выставки принадлежит директору ГНБ Анатолию Емусову.

Он сообщил, что портретная галерея – лишь первый этап акции, в осуществлении которой большую помощь оказали Союз художников КБР и автор ряда портретов, председатель творческой организации Геннадий Темirkanов.

Активные помощники и спонсоры были удостоены звания «Почетный читатель библиотеки». В их числе Ф. Хараев, М. Кудалиев, К. Ажахов, Х. Кауфов, А. Созаев, Н. Смирнова, Х. Тхазеплов, С. Бейтуганов, В. Молов и многие другие.

Прокomentировали экспонаты стендов заведующая краеведческим отделом Лейла Гергокова и главный библиотекарь читального зала Ирина Алекова. На первом из них представлена экспозиция изданий о классиках национальной литературы. Сборники Б. Пачева, К. Мечиева, А. Кешокова, К. Кулиева и других, а также материалы о просветителях докторов наук Р. Хашхожевой и Т. Биттировой, оригиналы, факсимильные экземпляры статей и размышлений позволяют расширить знания читателей.

Экспозиция произведений классиков русской литературы наряду с их портретами включает раритетные прижизненные издания из фондов сектора редкой и ценной книги. Только в ГНБ можно увидеть «Историю пугачевского бунта» А. Пушкина (1834), поэму М. Лермонтова «Кавказский пленник» (1828), Сочинения Виссариона Белинского в 4-х томах (1842), Полное собрание сочинений Н. Островского и сочинения графа Толстого 1902 года издания. Книги Герцена, Гоголя, Горько-

го, Некрасова, Маяковского и многих других.

Доктор философских наук, профессор Салих Эфендиев, подчеркивая историческую роль просветителей и писателей Кабардино-Балкарии, заметил, что благодаря им Европа и мир познакомились с жизнью, бытом, обычаями и традициями горских народов. Вместе с тем трудно не согласиться с Эфендиевым, который поставил в упрек общественности, забывающей заслуги писателей-шестидесятников, достойно принявших духовно-эстетическую эстафету у старшего поколения и внесших большую лепту в дальнейшее развитие национальных литератур.

О просветителях говорил историк-архивист и писатель Сафарби Бейтуганов. Целью просветителей Кабарды и Балкарии было стремление к расширению этносазнания горских народов, приобщение их к мировой цивилизационной культуре.

В представлении профессора КБГУ и писателя Натальи Смирновой, презентация несет в себе оригинальную метафору, которую можно расшифровать как сиюминутный диалог участников встречи с великими тенями, чьи портреты «смотрят на нас со стен этого зала». Профессор прочитала одно из стихотворений поэта Керима Отарова, которому в текущем году исполняется сто лет.

Презентация портретов классиков и современников – важная акция, говорящая об уважении к культурной истории народов КБР.

Светлана МОТТАЕВА

ЗДОРОВЬЕ

Уберечься от ангины

Заболела знакомая и, словно подчеркивая неизбежность этого, говорит: «Ничего не поделаешь – в холодную пору от ангины трудно уберечься».

– На самом деле ангиной заболеть можно в любое время года, – говорит заместитель главного врача Республиканского врачебно-физкультурного диспансера Татьяна Батчаева. – Важно сразу правильно диагностировать ее. Если боль в горле сопровождается кашлем и насморком – это, скорее всего, тонзиллит, ларингит или фарингит – болезни, которые вызываются вирусами и поражают небные, носоглоточные или язычную миндалины. Ангина – заболевание гораздо более тяжелое. И обычные противовирусные средства тут не помогают, поскольку оно вызывается не вирусом, а бактериями, которые можно победить только антибиотиком. Как правило, эти бактерии живут в нас постоянно и бросаются в атаку в тот момент, когда организм по какой-то причине ослаблен. Такой причиной могут стать переохлаждение, физическое перенапряжение, хроническое заболевание, резкий перепад температуры, как, например, сквашено, мороженое, холодное питье, сильно охлажденный поток воздуха от кондиционера.

Каковы же симптомы ангины, которые важно знать, чтобы не затягивать встречу с врачом? Это резкая сильная боль в горле, повышение температуры, ломота во всем теле, озноб и головная боль. Могут также быть белые или грязно-серые налеты в горле. Ангины бывают разные: катаральная, лакунарная, фолликулярная. При катаральной поражается только поверхность миндалин. Температура при ней может быть невысокой. А лакунарная ангина начинается сразу с температуры под сорок градусов, увеличения лимфоузлов под челюстью, а миндалины краснеют и покрываются налетом. При фолликулярной ангине на отечных миндалинах видны желтые точки величиной с булавочную головку.

Некоторые считают, что главное в лечении ангины – снять боль в горле. Но это заблуждение. Конечно, ощущение боли, ломоты в теле не из приятных, и надо сразу же постараться облегчить свое состояние, приняв одно из лекарств на основе парацетамола (нурофен, стрепсилс, колдрекс), принимать антисептики с местным анестезирующим действием в виде леденцов или таблеток для рассасывания. Полоскать горло раствором фурацилина, спиртовым

раствором ротокана, смазывать раствором люголя с глицерином или прополиса с медом, если нет аллергии на них. Не забывать побольше пить – чай с лимоном или из шиповника, теплый фруктовый сок, клюквенный морс, компот. И не надеясь на то, что все пройдет, вызвать врача, который подберет схему антибактериального лечения. Также по анализам крови, мочи и кардиограмме доктор исключит осложнения на почки и сердце. И другие осложнения, которые нередко дает ангина, как, например, воспаление ткани вокруг миндалин. Всегда нужно помнить, что большинство осложнений развивается в период выздоровления, когда человек бросает принимать лекарства или перестает соблюдать режим. Минимальный срок лечения – двенадцать дней и еще две недели щадящего режима без переохлаждений и нагрузок.

Как дополнение к лекарству хорошо использовать отвары из разных трав: календулы, ромашки, черники, шалфея, аниса. Готовить их несложно. Например, столовую ложку календулы залить стаканом кипятка и кипятить десять минут. Также готовится ромашка. А настой аниса сделать очень просто: одна чайная ложка плодов заливается стаканом кипятка и настаивается двадцать минут. Четыре чайные ложки измельченных листьев шалфея лекарственного заварить двумя стаканами кипятка и настоять тридцать минут. Принимать отвары надо, предварительно процедив. И не забывайте держать шею в тепле. Кроме шерстяного шарфа хороши для этого компрессы – спиртовые или из обычного растительного масла с медом. Нужно смочить льняную или хлопчатобумажную ткань тем средством, которое вы выбрали, и обмотать вокруг шеи, захватив зону подчелюстных лимфоузлов. Сверху ткань обернуть полиэтиленом, затем слоем ваты или шарфом. Держать компресс следует не дольше полутора часов.

– Лечиться по правилам очень хорошо, но еще лучше научиться не болеть, что вполне возможно, если вести здоровый образ жизни, – говорит Татьяна Батчаева. – Врачи и в этом помогут. Они успешно этим занимаются в центрах здоровья, в том числе и в центре при нашем диспансере, в кабинетах профилактики при поликлиниках.

Евгения БЕЙГРОКОВА

СЕМИНАР

Теория перейдет в практику

Вчера на конном заводе «Малкинский» был проведен региональный квалификационный семинар для судей по дистанционным конным пробегам. Его слушателями стали судьи по дистанционным конным пробегам, секретари, стюарды, тренеры, спортсмены и организаторы соревнований.

Руководит работой семинара судья по

дистанционным конным пробегам Денис Чирковский.

Сегодня на конезаводе будут проведены дистанционные конные пробеги на 39, 60 и 80 километров, по результатам которых лучших всадников и лошадей отберут для участия в Кубке и чемпионате страны. Подробности о ходе семинара и соревнованиях читайте в следующем номере «КБП».

МОЯ УЛИЦА



Фото Камалы Толтырова.

Новатор преобразовывал породы овец

Главная магистраль нальчикского пригорода Хасань и изначально была улицей Мира. В восьмидесятые годы прошлого столетия ее переименовали в Гериежскую, а через несколько лет она стала носить имя Салиха Атоева.

Чабан, Герой Социалистического Труда, депутат двух созывов ВС СССР Салих Харунович Атоев родился в селе Безенги Черекского района КБР. Трудную деятельность он начал после окончания семилетней школы в Киргизской ССР. Поначалу работал рядовым чабаном. После реабилитации балкарского народа и возвращения на родину с 1957 года Салих Харунович был старшим чабаном колхоза «Путь к коммунизму».

Салиха Атоева в свое время считали известным в республике новатором. Он вместе с учеными Кабардино-Балкарии проводил большую работу по преобразованию местной грубошерстной породы овец в высокопродуктивную мясошерстную. Атоев был активным общественником,

принимал участие в вопросах развития колхозного производства.

Уроженка Владикавказца Раиса Цаликова живет на улице Атоева всего несколько лет – они с сыном переехали в Хасанью из Кисловодска.

– Мой супруг Залимхан Джанхотов был балкарец, – рассказывает Раиса Магомедовна. – После того, как мы похоронили его, я решила привезти сына ближе к родственникам со стороны мужа – в Кисловодске у нас никого близких не было. Купили здесь квартиру. Такое удачное место, развитая вся инфраструктура – магазины, медицинские учреждения. На остановке мы и пяти минут не стоим – так хорошо ходит транспорт. Знаете, я очень довольна переездом.

Анна ГАБУЕВА

ЧЕМПИОНАТ РФ

ФИГУРЫ НА СКЛОНЕ

В Приэльбрусье начался открытый чемпионат России по фрирайду – Russian Bigmountain Freeride-2012, организованный Российской ассоциацией фрирайда при поддержке Федерации горнолыжного спорта и сноуборда КБР. Квалификационные заезды прошли на склонах Эльбруса в День защитников Отечества – 23 февраля. На соревнованиях помимо хозяев турнира – команды Кабардино-Балкарии, было заявлено 50 спортсменов из Домбая, Красной Поляны, Самары, Челябинска, Казани, Уфы, Москвы и Санкт-Петербурга.

В России соревнования по этому относительно молодому виду спорта проводятся с 1996 года, первый чемпионат России прошел в 2000 году. Фрирайд, как можно понять из его названия – свободное катание на неподготовленных склонах вне маркированных трасс, вырос из одного из видов молодежного экстремального отдыха и зачастую сопряжен со смертельной опасностью. От спортсмена требуется наличие и альпинистских навыков, и горнолыжной подготовки. Это своеобразное фигурное катание на горных лыжах и сноуборде – при



Члены команды КБР Рашид Геккиев и Рамазан Додуев.

определении победителя оценивается не только время прохождения участка от старта до финиша, но и целый ряд эстетических показателей: «линия», плавность, контроль доски или лыж. Особую зрелищность фрирайду придают прыжки, но и они рассматриваются в общем контексте красоты прохождения трассы, сложности выбранного маршрута. Как рассказывает молодой участник команды из Приэльбрусья Рамазан Додуев, «изначально определены лишь точки старта и финиша – райдер предварительно осматривает трассу, выбирает свою траекторию спуска и едет по линии падения воды: плывет, выплывающая плавные дуги и избегая резких траверсов, пауз и остановок».

Приэльбрусье фактически является родиной российского фрирайда. Достаточно сказать, что список самых известных российских спортсменов-райдеров практически полностью состоит из наших земляков. Такие имена, как Геннадий Хрячков, Лиза Паль, Кирилл Анисимов, Мухтар Шабаев, Александр и Альберт Байдаевы широко известны в мире фрирайда – в этот раз они составляли костяк судейской группы. Сегодня уже подросла целая группа воспитанной ими молодежи, которая

вместе с соперниками из других регионов 23-24 февраля рисовала петли на склоне Эльбруса.

По словам одного из инициаторов проведения чемпионата, постоянного участника и пятого номера мировой классификации World Freeride Tour Геннадия Хряčkова, в этом году по разным причинам проведение соревнований в главных горнолыжных центрах страны сорвалось. Открытый чемпионат России 2012 года в Приэльбрусье в основном организован и проводится самими райдерами, которых поддерживают фирмы-производители снаряжения и предприниматели Эльбурского района КБР. «Уровень соревнований достаточно высокий, несмотря на то, что не все желающие смогли приехать. Свою негативную роль сыграли и режим КТО, и мировой финансовый кризис, и еще ряд факторов... Поэтому в этом году мы все-таки решили провести чемпионат своими силами, используя вступительные взносы и спонсорскую помощь. А в следующем сезоне планируем как минимум дважды провести соревнования такого уровня – у нас и в Домбае».

Ко времени выхода газеты о результатах соревнований ничего известно не было, однако учитывая выступления в квалификации и уровень подготовки спортсменов, можно не сомневаться в том, что наша команда обязательно попадет в тройку лидеров, а райдеры из Приэльбрусья займут высокие места в личном зачете.

Расул ГУРТУЕВ



Фото автора.

СПАРТАКИАДА

Девушки стреляют не только глазами

Департамент образования, отдел по делам молодежи и общественных объединений администрации г.о. Нальчик, городской комитет профсоюзов работников образования и науки города Нальчика организовали соревнования по стрельбе среди работников образования. Уже второй год соревнования проходят в школе №9. В соревнованиях приняло участие около 40 школ и детских садов, сообщает Ислам Одижев из пресс-службы администрации г. Нальчика.

Самые меткие учителя Нальчика преподают в школе № 11, вторыми оказались преподаватели городского центра детского юношеского творчества, школа №20 также показала себя хорошо и заняла третье место.

Как оказалось, девушки стреляют не хуже мужчин. Лучшие

результаты совпали – 43 очка. Татьяна Голубец из прогимназии № 52 заняла первое место, второе – Лина Кунжиева (школа № 20), третье – Тося Ойтова (школа № 3). Среди мужчин самым метким преподавателем оказался Олег Хажжасимов (ГЦДЮТ), на втором месте – Аслам Клишев (школа № 28), на третьем – Хусей Чочаев (школа № 3).

«Целью проведения мероприятий такого рода является установление дружеских отношений между работниками общеобразовательных учреждений города посредством участия в спортивных соревнованиях, активизации занятий массовыми видами спорта, выявления сильнейших команд и спортсменов образовательных учреждений», – сказала председатель городского комитета профсоюзов работников образования и науки г. Нальчика Татьяна Вологирова.



Фото Камила Тонмураева.

«СПАРТАК-НАЛЬЧИК»

ОБЫГРАЛИ НОРВЕЖЦЕВ, НО УСТУПИЛИ УКРАИНЦАМ

В День защитника Отечества подопечные Сергея Ташуева, находящиеся на сборе в турецком Сиде, провели два контрольных матча. Первым спарринг-партнером нальчан стал норвежский футбольный клуб «Мосс».

С первых минут спартаковцы стали искать счастья у чужих ворот, их настойчивость была вознаграждена уже на седьмой минуте. Семен Фомин получил мяч в 18 метрах от штрафной площадки соперника и легким ударом вогнал мяч в сетку ворот – 1:0.

До перерыва красно-белые создали еще несколько голевых моментов, но удвоить счет смогли лишь на исходе первого тайма. Колумбийский полузащитник Даниэль обыграл трех соперников и отдал пас на ход Багаеву. Тот подал в штрафную площадку, где Руслан Болов переправил мяч в ворота – 2:0.

После перерыва вместо Руслана Болова на поле вышел игрок из Македонии – Глишич. С уходом Болова Гошоков выдвинулся в центр нападения, Глишич занял место Арсена в центре полузащиты. Тренерская перестановка оказалась результативной на 47-й минуте. Арсен Гошоков с близкого расстояния не промахнулся – 3:0. После этого нальчане сбавили обороты и едва за это не заплатились, хорошо, что нападающий «Мосса», оказавшись с глазу на глаз с Фредриксоном, не смог его переиграть. В итоге – очередная крупная победа спартаковцев.

Состав ПФК «Спартак-Нальчик» – первый тайм: Фредрикссон, – Багаев, Куликов, Иованович, Сквернюк, – Захирович,

поражение нальчикского клуба.

СОСТАВ ПФК «СПАРТАК-НАЛЬЧИК». *Первый тайм:* Будаков, – Хагуш, Мкоян, Овсиенко, Аравин, – Голич, Щаницин, Концедалов, Сирадзе, Рухаиа, – Митришев. *Второй тайм:* Будаков, – Хагуш (Багаев, 70), Мкоян, Овсиенко, Аравин, – Голич (Захирович, 70), Щаницин, Концедалов, Сирадзе, Рухаиа (Фомин, 67), – Митришев (Гошоков, 70).

Тем временем завершила учебно-тренировочный сбор в Крымске молодежная команда «Спартак-Нальчик». Подопечные Заура Кибисова сыграли еще два контрольных матча. «Молодежка» сначала сыграла вничью с ФК «Томь» – 1:1, а затем уступила астраханскому «Волгарь-Газпрому» – 2:3. По завершении сборов молодым спартаковцам предоставили выходные до 26 февраля.

ПРАЗДНИК

МАСЛЕНИЧНЫЙ КАРНАВАЛ

В дни православного церковного праздника Масленицы в Государственном концертном зале состоялся концерт для воспитанников нальчикских школ-интернатов, организованный по инициативе епископа Пятигорской и Черкесской епархии Феофилакта.

Возглавив вновь образованную епархию менее года назад, владыка распорядился создать при ней отдел культуры. Руководит новой структурой Михаил Стацюк, который и привез в Нальчик группу юных артистов, занимающихся в творческих коллективах городов Минеральные Воды и Пятигорска.

Выступление ребят из цирковой студии, вокальные и хореографические номера посмотрели около трехсот юных зрителей. Были в зале и взрослые – активно поддерживали артистов аплодисментами участники народного хора украинской и казачьей песни «Родник».

По окончании концерта работники интерната №3 Любовь Давыдова и Зарема Юсоева отметили высокую культуру проведения мероприятия, особое умение Михаила Михайловича быстро установить контакт со зрительным залом.

Некоторые зрители выразили пожелание видеть в будущих епархиальных концертах номера не только в эстрадном, но и в фольклорном стиле, которого не хватает местным православным.

Много народных песен и плясок, традиционных для Масленицы игр и развлечений обещают организаторы праздника прощания с зимой, который состоится в воскресенье, 26 февраля, в Прохладном. В этом городе традиционно проводятся самые веселые в республике народные гуляния. Не только горожане и жители Прохладненского района, но и гости из других районов республики и даже со Ставрополя будут целый



Фото: А. Турра, Е. Елканова.

день развлекаться на центральной площади у Дома культуры и в ее окрестностях.

– Замерзнуть никому не дадим, – шутят организаторы. – Будет и горячий чай, и пироги с пылу с жару, и, конечно, масляные золотые блины.

Народное название Масленицы (введенное церковью взамен традиционного языческого празднования Комоедиды) – «сырная» или «мясопустная» седмица. Мясо в эти дни православные верующие не употребляют. Интересно, что веселый и шумный праздник карнавал в странах Западной Европы аналогичен славянской Масленице. Итальянское carnevale переводится как «убрать мясо» и означает начало поста.

Последний день Масленицы называют Прощеным воскресеньем, когда все просят друг у друга прощения за нанесенные вольно или невольно обиды. Хорошая традиция.

Ирина БОГАЧЕВА

КОРРУПЦИЯ

Наркополицейский взят с поличным при получении взятки

Сотрудниками оперативно-розыскной части собственной безопасности МВД по КБР во взаимодействии с УФСБ РФ по КБР в ходе проведения оперативно-розыскных мероприятий при получении взятки в размере 30 тысяч рублей задержан следователь УФСКН России по КБР. Указанная сумма вымогалась наркополицейским за избрание меры пресечения в виде подписки о невыезде и «надлежащем поведении» по уголовному делу, возбужденному в отношении тридцатилетнего жителя Нальчика, сообщает пресс-служба МВД по КБР.

Подследственный обратился с заявлением в ОРЧ СБ МВД по КБР.

Передача указанных средств происходила прямо на улице, возле частного домовладения.

В момент взятия с поличным офицера в чине подполковника в присутствии понятых из правого кармана его куртки изъяты те самые 30 тысяч рублей.

СУ СК России по КБР по данному факту возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ч.5 ст. 290 УК РФ.

ОРЧ СБ МВД по КБР обращается к гражданам, которые могут стать объектом вымогательства либо свидетелем совершения противоправных действий сотрудниками правоохранительных органов, с просьбой незамедлительно обращаться по телефонам: 40-75-01, 40-75-03.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Пострадали от столкновения

22 февраля 2012 года в 21 час 30 минут в Нарткале на улице Шехачева, 5 произошло дорожно-транспортное происшествие. Водитель, управляя автомобилем «ВАЗ-21093», превысил скорость движения в населенном пункте, выехал на полосу встречного движения и столкнулся с машиной «ВАЗ-21214».

В результате ДТП травмы получили водитель и пассажир автомобиля «ВАЗ-21214», они госпитализированы в в райбольницу г.Нарткалы, в автомобиле

«ВАЗ-21093» пострадавших нет.

Ночью, 23 февраля 2012 года в 00 часов 40 минут на улице Кешокова в Нальчике во встречном направлении столкнулись автомобили «Шевроле» и «КИЯ». Пострадали водитель и пассажир «Шевроле» и пассажир «КИЯ». Они госпитализированы в Республиканскую клинику больницу.

Причины ДТП не установлены. По обоим случаям проводится проверка, сообщает пресс-служба УГИБДД МВД по КБР.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ И ЧАСЫ

25 февраля, суббота (пик с 21 до 23 часов)
Возможны простуды, заболевания почек, головные боли, отравления. Остерегайтесь холода, некачественных продуктов.

27 февраля, понедельник (пик с 8 до 12 часов)
Берегите печень, носоглотку, щитовидку, грудную клетку и нервы. Повышена опасность простуд и отравлений.

Татьяна ДУБКОВА, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов.



Фото: А. Турра, Е. Елканова.

Администрация и Управделами Главы и Правительства КБР выражают искреннее соболезнование руководителю секретариата Управделами Главы и Правительства КБР КИРИНУ Владимиру Ивановичу по поводу смерти матери КИРИНОЙ Лидии Григорьевны.

Администрация и Управделами Главы и Правительства КБР выражают искреннее соболезнование директору государственного казенного лечебно-оздоровительного учреждения Управделами Главы и Правительства КБР «Эльбрус» НОГМОВУ Руслану Мухамедовичу по поводу смерти матери НОГМОВОЙ Куны Утовны.

Совет местного самоуправления и администрация Чегемского муниципального района выражают глубокое соболезнование председателю районного Совета ГЕРГОВУ Анатолию Аскербиевичу в связи с кончиной его матери ГЕРГОВОЙ Хузизы Мухтаровны.

Осетинский национально-культурный центр «Ныхас» выражает глубокое соболезнование ИКАЕВОЙ Ирме Кабатырвнне, семье, родным и близким по поводу кончины матери Пепы.

Правление и коллектив Кабардино-Балкарского республиканского Детского фонда выражают искреннее соболезнование председателю правления УМОВОЙ Светлане Абдуловне по поводу смерти матери УМОВОЙ Лены Жантемировны.

Коллектив и работники ГБУЗ «Центральная районная больница им. Хацукова А.А.» скорбит и выражает глубокое соболезнование главному врачу ГЕРГОВУ Анатолию Аскербиевичу по поводу кончины матери ГЕРГОВОЙ Хузизы Мухтаровны.

Педагогический коллектив МБОУ «Гимназия № 1» скорбит по поводу смерти КИРИНОЙ Лидии Григорьевны и выражает искреннее соболезнование родным и близким.

ИГНАТЕНКО Алексей Иванович

21 февраля 2012 года ушел из жизни честный, принципиальный, мудрый и светлый человек, умелый организатор и управленец системы туризма Кабардино-Балкарской Республики Игнатенко Алексей Иванович.

Родился Алексей Иванович в 1936 году в с. Средний Урux Ирафского района СОАССР. После окончания сельской школы поступил в педучилище и успешно завершил учебу в 1956 году. Получил высшее образование в 1965 году, учился на историческом факультете Кабардино-Балкарского госуниверситета. Прошел высшие курсы управления по иностранному туризму при Совете Министров СССР в 1968 году.

Трудовая деятельность Игнатенко А.И. разнообразна и насыщена. Начинать воспитателем, учителем физической культуры, организатором туризма в Екатеринбургском детском доме Прохладненского района КБАССР, затем работал инспектором отдела культуры г. Нальчика и в структурах ВЛКСМ: инспектором Кабардино-Балкарского обкома ВЛКСМ, первым секретарем Майского райкома ВЛКСМ.



В системе туризма – с 1965 года. Начинать в должности ведущего агентства «Интурист» в Терсколе, где работал до 1973 года, в том же году перешел в областную Совет по туризму и экскурсиям, возглавил отдел эксплуатации и благоустройства туристических учреждений. Непродолжительное время работал главным специалистом по обслуживанию туристов туристического комплекса «Нарт», а с 1999 года до ухода на заслуженный отдых был ведущим специалистом ОАО «Каббалтурист». Алексей

Иванович добросовестно выполнял должностные обязанности, знал и любил свою работу, был хорошим специалистом, оказывал большую практическую помощь подведомственным предприятиям, делился богатым накопленным опытом. Был всегда принципиальным, настойчивым, требовательным к себе и к подчиненным, активно участвовал в общественной жизни коллектива и представлял его в различных структурах власти.

За добросовестный труд был награжден Президиумом Центрального Совета по туризму и экскурсиям нагрудным знаком «За заслуги в развитии туризма и экскурсий», медалью «Ветеран труда». Почетной грамотой областного.

Алексей Иванович создал прекрасную семью, вырастил замечательных сыновей.

Светлая память о красивом человеке, верном друге и товарище Игнатенко Алексею Ивановиче навсегда сохранится в сердцах всех, кто знал его, работал, жил и дружил с ним.

ОАО «Каббалтурист», друзья, товарищи.

Главный редактор Арсен Булатов

Редакционная коллегия

Ф. Бозиева (зам.гл. редактора),
Н. Конарева
(зам. гл. редактора),
Л. Умарова (отв. секретарь),
Р. Гуртуев, А. Дышеков,
З. Мальбахова, И. Богачева.

ТЕЛЕФОНЫ:

главный редактор, секретарь – 47-22-65; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

по связям с органами государственной власти и местного самоуправления – 47-22-28; информации и спорта – 42-66-32; социальной политики – 42-66-18, 40-97-21; культуры – 42-20-88; обзорователи: по правовым вопросам – 42-64-14, по аграрной политике – 42-75-70, по спорту – 42-66-26; рекламы – 42-69-96; менеджер по подписке, фотокорреспонденты – 42-75-14.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ Л. Умарова – дежурный редактор;
■ О. Хочуева – редактор по выпуску;
■ Р. Максидова, Н. Панарина, И. Погорелова – корректоры.

Тираж – 9399 экз.

Заказ – № 541. Индекс – 51530.

Время подписания номера по графику – 18.00.

Подписан – 19.00.

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000, г.Нальчик,
пр.им. В.И.Ленина, 5,
Дом печати,
e-mail: kbpravda@mail.ru

Газета отпечатана
в типографии
ООО «Тетраграф»
г. Нальчик, пр. им.
В.И. Ленина, 33.