

# Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№134 (22926)

Суббота, 17 июля 2010 года

Цена 3 рубля

## Госдума

**Борис ГРЫЗЛОВ:**

### ОТСТОЯТЬ УРОЖАЙ-2010!

Прогнозы метеорологов, которые они делали еще зимой, на сей раз сбылись: лето 2010 года и вправду выдалось необыкновенно жарким и солнечным. Только вот радуется это далеко не всех. Жара становится серьезной помехой для российских сельхозпроизводителей. Удастся ли преодолеть последствия засухи? На наши вопросы отвечает Председатель Государственной Думы Борис Грызлов.

– Борис Вячеславович, знают ли в Госдуме о ситуации, которая сложилась в сельском хозяйстве из-за засухи?

– Конечно. Депутаты ведь работают не только в зале пленарных заседаний, но и в регионах, где встречаются с избирателями. К нам поступают обращения от коллег из региональных парламентов, от руководителей сельхозпредприятий, в которых они информируют нас о реальном положении дел.

– Оно действительно тяжелое?

– Непростое. Нынешняя засуха будет самой тяжелой за последние двадцать лет. По охвату территории, жесткости температурного режима, отсутствию влаги в метровом слое почвы ее можно сравнить с засухой 1972 и 1975 годов. В ряде регионов вводится режим чрезвычайной ситуации. Уничтожено порядка шести миллионов гектаров посевов зерновых.

(Окончание на 2-й с.)

## Кавказ-2020

### Из молодежных инициатив сформируют банк проектов

**Вячеслава ИВАНОВА**

В Кабардино-Балкарии идут последние приготовления к приему участников Всероссийского молодежного Форума партии «Единая Россия» «Кавказ 2020», который пройдет с 18 по 23 июля.

Форум соберет более тысячи активистов «Молодой Гвардии «Единой России» со всей страны. Для молодежи он станет дискуссионной площадкой, на кото-

рой будут представлены социально значимые проекты, в том числе по развитию Северного Кавказа.

На территории Курортного озера, в месте проведения форума, разбивается палаточный городок с развитой инфраструктурой, устанавливаются шатры для образовательных программ по трем направлениям: «Молодежный парламентаризм», «Молодежное федеральное собрание» и «Молодая Гвардия».

(Окончание на 2-й с.)

## Герои наших дней

### ОСОБОЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

**Ирина БОГАЧЕВА**

– Мой знакомый вытаскил из горящей машины троих человек, – раздался в трубке редакционного телефона взволнованный женский голос. Звонила нальчанка Ольга Полякова. Она сбивчиво рассказала о случившемся и назвала имя героя – Берт Караев. Все произошло в течение полутора минут – камера видеонаблюдения зафиксировала автомобильную аварию и мгновенные действия случайного свидетеля.

Легковая машина на большой скорости ехала в Нальчик со стороны Хасаны. На кольцевой развязке перед въездом на мост через реку Нальчик автомобиль занесло на бордюр и подбросило вверх метра на два. Приземлился лхой экипаж на собственную крышу.

Совершенно случайно на другой стороне дороги в этот момент находился Берт. Ни секунды не сомневаясь, он ринулся к опрокинутой машине, днище которой уже загорелось от детонации и разлившегося бензина.

(Окончание на 3-й с.)

## ПРОЦЕСС

### Требуется свидетельство видеозаписи

**Зинаида МАЛЬБАХОВА**

Пятнадцатого июля на судебном заседании по уголовному делу о нападении боевиков на Нальчик 13 октября 2005 года суд допросил восьмерых потерпевших и троих свидетелей.

Заседание открылось допросом А.К. – отца погибшего сотрудника Центра «К» Тамилрана Казиханова, чей рассказ ограничился сообщением, что 13 октяб-

ря 2005 года в 12 часов дня ему позволили на работу из Центра «К» и сказали, что сын убит. Он поехал и забрал тело. На вопросы гособвинения о характере ранения сына А.К. ответил, что ему было не до того. Вместе с тем сообщил, что в его распоряжении видеозапись, которую сделал его сын. На ней видно, как он погиб. Он также заметил, что эта запись должна быть в материалах уголовного дела, так как он сам передавал ее в прокуратуру.

(Окончание на 7-й с.)

## Производство



Фото: Артура Ермакова.

### Сладкая страна «Жако»

**Светлана ШАМАКИНА**

Кондитерскую фабрику «Жако», метившую в прошлом году десятилетие, сегодня можно назвать лидером по производству сладкого лакомства в республике.

Ассортимент выпускаемой продукции насчитывает более ста видов. Это суфле, вафли, печенье, слоенки, конфеты... Брендом фабрики стала коробка шоколадных конфет ассорти «Танцующая пара», которую гости республики стре-

мятся увезти с собой в другие регионы. Вкусные изделия, яркая упаковка товара – за этими составляющими успеха большой труд работников предприятия, в основе которого – постоянное повышение качества.

Сегодня конфеты «Жако» известны почти в каждом регионе страны. А ежемесячно выпускаемые 150 тонн кондитерских изделий увеличиваются за счет ввода нового – карамельного – цеха, конфеты которого успели полюбить сладкоежкам.

**ВЫ МОЖЕТЕ ПОДПИСАТЬСЯ НА ГАЗЕТЫ**  
«Кабардино-Балкарская правда»  
и «Официальная Кабардино-Балкария»  
В ЛЮБОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ

### СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ

«КБП»: на 1 мес. - 59,85 руб.; на 5 мес. - 299, 25 руб.  
«ОКБ»: на 1 мес. - 29,57 руб.; на 5 мес. - 147,85 руб.

**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ**

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ  
Днем: +26 ... +29;  
ночью: +18 ... +19.  
Переменная облачность, небольшой дождь



**РоссельхозБанк**

Курсы обмена валют  
на 17 июля 2010 г.

(www.rshb.ru)

Генеральная лицензия Банка России №3349.

Доллар США  
ЕВРО

	ПОКУПКА	ПРОДАЖА
Доллар США	30.10	30.80
ЕВРО	38.90	39.65

Госдума

Борис ГРЫЗЛОВ:

# ОТСТОЯТЬ УРОЖАЙ-2010!

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Гибнут и многолетние травы для заготовок кормов. Из-за засухи многие хозяйства лишаются плановой выручки, необходимой для выплаты зарплат, погашения кредитов, и для оплаты горюче-смазочных материалов и сельскохозяйственной техники, проведения мероприятий по закладке урожая будущего года.

Нам известно, что уже пострадали Башкирия, Татарстан, Удмуртия, Оренбургская, Волгоградская, Воронежская, Самарская, Саратовская, Ульяновская, Челябинская, Курганская, Астраханская области. А ведь эти регионы дают стране более половины урожая молока и зерна.

**Можно ли еще спасти урожай?**

Отстоять урожай надо во что бы то ни стало. На карту поставлены продовольственная безопасность страны и дальнейшее развитие отрасли, в которую государство только в прошлом году из бюджетов всех уровней вложило порядка 300 миллиардов рублей. Нельзя допустить, чтобы засуха и нашествие насекомых-вредителей свели на нет то, что сделано в рамках государственной программы развития сельского хозяйства. Для этого надо максимально использовать имеющиеся ресурсы, помогать друг другу. На федеральном уровне усилиями одного министерства проблему тоже не решить. Необходим комплексный подход.

**Какие первоочередные меры, на ваш взгляд, необходимо принять?**

В первую очередь, конечно, надо поддержать сельхозпроизводителей. В частности, можно отсрочить выплаты по кредитам, выданным сельхозпроиз-

дителям из регионов, пострадавшим от засухи.

До конца сельскохозяйственных работ важно не допустить роста цен на дизельное топливо, бензин и минеральные удобрения. Не менее важно рассмотреть вопрос о пролонгации лизинговых платежей. На базах Рослизинга скопились тысячи единиц сельскохозяйственной техники. Для того чтобы увеличить поставки получателям, снизить стоимость техники и сопутствующих экономических обременений, следует упростить процедуру оформления договоров лизинга. Я бы предложил взять на учет все остатки зерна в интервенционном фонде.

**Немало средств потребуют и перевозки?**

Для переброски в пострадавшие регионы зерна, грубых кормов, семян и прочих грузов, необходимых для смягчения последствий засухи, можно установить льготный тариф на железнодорожные перевозки. Важно не допустить сброса поголовья скота не только в товарных хозяйствах, но и у населения. Это позволит избежать в дальнейшем дефицита и роста цен на молоко.

Конечно, надо совершенствовать систему сельхозстрахования. В нынешнем виде она популярности не пользуется: только десять процентов сельхозпредприятий в этом году застраховали риски, включая засуху.

И еще. В 2011 году расходы на государственную программу развития сельского хозяйства запланированы в объеме 125 млрд. рублей. При подготовке проекта федерального бюджета на следующий год важно не допустить сокращения финансирования госпрограммы.

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

### Президента Кабардино-Балкарской Республики

#### О проведении общереспубликанского субботника в поддержку детства

В целях социальной поддержки учащихся общеобразовательных школ республики из малообеспеченных и многодетных семей в канун нового 2010-2011 учебного года Правительство Кабардино-Балкарской Республики постановляет:

1. Поддержать инициативу Объединения организаций профессиональных союзов КБР и трудовых коллективов о проведении 24 июля 2010 года общереспубликанского субботника в поддержку детства.
2. Утвердить прилагаемый состав организационного комитета по подготовке и проведению субботника.
3. Рекомендовать исполнительным органам государственной власти КБР, местным администрациям муниципальных районов и городских округов, учреждениям, предприятиям и организациям всех форм собственности принять участие в общереспубликанском субботнике в поддержку детства с перечислением однодневного заработка.
4. Рекомендовать местным администрациям муниципальных районов и городских округов республики:
  - средства, заработанные на общереспубликанском субботнике в поддержку детства, перечислить в доходы бюджетов муниципальных районов и городских округов по коду 803 1 17 05040 04 0000 180 по статье «Прочие неналоговые доходы бюджетов городских округов» и коду 803 1 17 05050

И.о. Председателя Правительства Кабардино-Балкарской Республики

М. ТХАЗАПЛИЖЕВ.

Утвержден постановлением Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 15 июля 2010 года № 149-ПП

#### Состав организационного комитета по подготовке и проведению общереспубликанского субботника в поддержку детства

Дышекова М.Р. – заместитель Председателя Правительства Кабардино-Балкарской Республики (председатель организационного комитета).  
 Тубеев А.И. – министр труда и социального развития Кабардино-Балкарской Республики (заместитель председателя организационного комитета).  
 Бицеев В.Г. – министр здравоохранения Кабардино-Балкарской Республики.  
 Бишенов А.А. – министр финансов Кабардино-Балкарской Республики.  
 Евтушенко С.В. – заместитель председателя Объединения организаций профессиональных союзов Кабардино-Балкарской Республики.

Пархоменко Ю.В. – глава местной администрации городского округа Прохладный (по согласованию).  
 Темиржанов М.О. – глава местной администрации Черекского муниципального района (по согласованию).  
 Томчак Ю.И. – министр внутренних дел по Кабардино-Балкарской Республике (по согласованию).  
 Фиров Р.Б. – министр культуры Кабардино-Балкарской Республики.  
 Хагасов З.А. – глава местной администрации городского округа Нальчик (по согласованию).  
 Шагаласов С.Х. – министр образования и науки Кабардино-Балкарской Республики.

Кавказ-2020

# Из молодежных инициатив сформируют банк проектов

(Окончание. Начало на 1-й с.)

В рамках форума для молодежи будут организованы мастер-классы, тренинги, деловые игры и обучающие семинары по различным темам с участием депутатов Государственной Думы – членов фракции «Единая Россия». По окончании работы форума из лучших молодежных инициатив сформируют «банк проектов», в реализации которых помогут депутаты

Государственной Думы, члены фракции «Единая Россия».

Каждый день в лагере имеет свое название: «Командная работа и лидерство», «Переговорный день», «День агитации и пропаганды». 22 июля станет днем защиты проектов участников форума.

Торжественное открытие Всероссийского молодежного форума пройдет 19 июля в 21 час.

## В форуме принимают участие известные политики

Адальби Шагашев, депутат Государственной Думы:



– Не так давно в Нальчике прошла Межрегиональная конференция «Развитие Северного Кавказа 2010-2012», после которой многие гости отметили культурные традиции наших народов. Говорилось, что их глубокие корни могут способствовать модернизации и укреплению дружеских отношений между субъектами. Именно поэтому мы будем стараться, чтобы такая образовательная площадка, как форум, стала ежегодной в Кабардино-Балкарии. Нам есть чем гордиться и что показать.

Вячеслав Тимченко, председатель Всероссийского совета местного самоуправления:



– Мероприятие такого масштаба, уровня и организации заслуживает повышенного интереса. Руководство страны сейчас уделяет максимальное внимание содействию молодежи, что проявляется в

поддержке инициатив и выдвижении на руководящие посты молодых, деятельных и перспективных людей. Если говорить о моей миссии в работе форума, то я буду приглашать на работу в органы местного самоуправления молодые таланты. Ведь местная жизнь – это повседневная жизнь: подъезды, дома, тротуары, дворы и т.д. Неравнодушным к будущему своей страны, буду рекомендовать в школу молодого муниципального лидера, для получения ребятами управленческих навыков. Им стоит только проявить себя – и они получат возможность самореализации.

Сергей Железняк, руководитель Северо-Кавказского совета партии «Единая Россия»:

– Одна из главных задач форума – дать молодежи возможность общения, встреч с интересными людьми, приобретения новых знаний. Считаю, очень важно проводить именно такие интеграционные мероприятия, потому что общие проблемы решить в рамках одного города или региона невозможно. Молодежь – особая категория, она быстрее интегрируется, способствуя прогрессивному развитию и миру.

## УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ И ГОСТИ ГОРОДА НАЛЬЧИКА!

С 18 по 23 июля в Долинске на территории четвертого Курортного озера будет проходить Всероссийский молодежный форум партии «Единая Россия» «Кавказ-2020». В Кабардино-Балкарию приедут более 1000 участников со всей России. Территория форума будет временно огорожена. Приносим извинения всем отдыхающим и надеемся на ваше понимание!  
 Оргкомитет Всероссийского молодежного форума «Кавказ-2020».

Республика

# Три автобуса для творческих коллективов

Хасан КОНАКОВ, пресс-служба Президента и Правительства КБР

В Кабардино-Балкарию поступили три автобуса большой вместимости «Волжанин», предназначенные для Государственного музыкального театра, Русского драматического театра имени М. Горького и Государственного фольклорного ансамбля песни и пляски терских казаков.

Как сообщил министр культуры Руслан Фиров, инициатива обеспечения творческих коллективов новыми комфортабельными автобусами исходит от Президента КБР Арсена Канокова: «Недавно на средства из Фонда Президента КБР куплен комфортабельный автобус для Государственно-

го фольклорно-этнографического ансамбля «Балкария», до этого транспорт был приобретен для Государственного академического ансамбля танца «Кабардинка», - отметил он. - Программа по обеспечению государственных творческих коллективов транспортом продолжается, надеемся, в ближайшее время обеспечим всех».

Министр также сказал, что начался капитальный ремонт Музыкального театра и Курортного зала. В Курзале после обновления размещаются государственные ансамбли «Кабардинка» и «Балкария». К следующему году ансамбли смогут полноценно функционировать в отремонтированных помещениях.

Продолжается строительство нового Театрального центра в Нальчике. По графику объект должны ввести в строй в следующем году.

Назначение

## УФСБ России по Кабардино-Балкарии возглавил Сергей Кменный

Новым начальником Управления ФСБ России по Кабардино-Балкарии назначен полковник Сергей Кменный.

Сергей Кменный до последнего времени служил в должности первого заместителя начальника УФСБ по Северной

Осетии-Алании. Пятидесятидвухлетний полковник уже представлен личному составу управления. Прежний руководитель УФСБ по КБР Владимир Сердюк переведен на другую должность.

Соб. инф.

Герои наших дней

## ОСОБОЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

(Окончание. Начало на 1-й с.)

— Сначала я выдернул парня-шофера. Он сразу побежал, видимо, ничего не собирая, — рассказывает спаситель. — Потом извлек девушку и спросил — есть в машине еще кто-нибудь? Но она только кричала, не могла ничего ответить. Валил дым, трудно было что-то разобрать, по пояс залез в салон и увидел еще одну девушку. После того как ее вытащил, хотел еще их паспорта, сотовые телефоны выхватить, но тут пламя охватило весь корпус, и через секунду машина загорелась полностью. Девушек увезла «Скорая», но перед этим одна из них успела спросить вернувшегося водителя: «Как ты вылез?» Он ничего не мог вспомнить, говорит: «Вылез как-то».

Вот такой простой рассказ, будничный даже. Выглядит Берт прекрасно, несколько не пострадал. Об аварии на участке кольцевого движения напоминают только поврежденная подброшенной машиной синяя табличка «р. Нальчик» да обгорелый асфальт у бордюра.

— Удивительно, что все машины спокойно проезжали мимо, это точно зафиксировала видеозапись, — возмущается Ольга Полякова. — Никто даже не притормозил в течение этих судьбоносных полутора минут. Но ведь в каждой легковой, пассажирской, грузовой машине есть огнетушитель. Почему же никто не попытался его использовать, помочь людям в момент смертельной опасности?

Справедливости ради надо сказать, что какой-то мужчина тоже бросился на помощь пострадавшим, но побоялся за собственную жизнь, отступил.

Берт крепкого телосложения, он много лет занимался силовыми видами спорта, поэтому у него хватило выдержки и хладнокровия, чтобы вытащить троих человек.

У Берта замечательная жена, две доче-



ри, ведь должен был и у него сработать инстинкт самосохранения! Если не о себе, то хоть о них подумал? Караев говорит, что в тот роковой момент не рассудил, действовал автоматически. И родственники его воспринимают этот экстраординарный поступок как вполне естественный. Оказывать помощь, выручать из беды — это человеческий долг. Так воспитали своих детей Шарабудин Ильясович и Байханат Масхутовна Караевы. У Берта, жителя с. Хасанья, трое братьев и сестра. Все братья причастны к силовым видам спорта. Старший — Аслан — президент одной из республиканских спортивных федераций.

Берту Шарабудиновичу 33 года, но, как рассказывают односельчане, на его счету немало спасенных жизней. Судьба несколь-

ко раз странным образом приводила его именно туда, где по неосторожности, беспечности, в силу бессмысленного риска могли погибнуть люди. Однажды компания подростков дружно прыгнула в воду на хасаньском водозаборе, где купаться запрещено. Глубина — метра три. Кто-то начал тонуть, возникла паника, мальчишки и девочки стали хвататься друг за друга. Берт шел на рыбалку. Как был в одежде, так и бросился в воду. Вытащил на берег всех.

Другой подобный случай произошел в районе летнего детского лагеря «Коммунальщик». Есть там четыре небольших круглых озера, расположенных друг за другом, буд-то две пары очков. Территория их теперь огорожена, а прежде прохладная синь водоемов привлекала местных жителей, и они не слушали предупреждений сторожа. Берт оказался в нужное время в нужном месте, когда услышал крики о помощи. Девушка тонела, а двое ее спутников на берегу не могли ей помочь. Оказавшись рядом с неудачливой купальщицей, пловец почувствовал на своей шее плотный захват — как в борцовской схватке. Едва вырвался на берег — чуть не утопила его несостоявшаяся жертва Нептуна.

— Никто не может предсказать с точностью, что нас ждет в следующие мгновение, — говорит Берт. — Но всегда есть шанс выйти из проблемной ситуации достойно. У одних это получается, у других нет. Но лучше бы люди не рисковали. Вы стойте 10-20 минут на хасаньском круге — увидите, как часто нарушают правила движения водители. И зачем пост ГАИ отсюда убрали? Пока велось наблюдение, аварий было меньше.

У каждого человека есть свое предназначение в жизни. Берту Караеву дано свыше выручать людей из сложных, трагичных ситуаций. Такова его планета.

Опрос



## Как вы проводите выходные?

**Асланби Арамисов, директор Нальчикского зоопарка:**

— Суббота и воскресенье в нашем зоопарке — самые посещаемые дни, поэтому я провожу это время на работе. К тому же зоопарк находится в живописной зоне Нальчика, которая сама по себе благотворно влияет и на настроение, и на здоровье, так что в моем случае работа — это отдых.

**Людмила Маремкулова, искусствовед:**

— Сейчас делаю ремонт на лоджии. Вообще у меня много друзей среди художников и актеров. Самое большое удовольствие для меня посидеть в мастерской Галины Пак, с которой всегда интересно поговорить обо всем, что происходит в культурной жизни республики и не только. Встречаемся с актрисами Кабардинского театра Жанной Хамуковой и Людмилой Шереметовой, гуляем в нашем замечательном Атажунском саду.

**Шарафудин Чочаев, ректор Северо-Кавказского исламского университета имени Абу Ханифы:**

— Смена рода деятельности — самый лучший отдых. Выходные дни провожу на своем садово-огородном участке, ухаживая за деревьями, пропалывая и поливая грядки. Вообще такая работа очень благотворно воздействует на человека, отдаляет от него всю будничную суету, успокаивает.

**Мадина Саралъп, художник-модельер:**

— Я — сторонник активного отдыха. В выходные мы с детьми гуляем в парке, катаемся на роликах, велосипедах, ходим в бассейн.

**Аслан Тетуев, программист:**

— Стараюсь как можно чаще бывать в наших горах, благо, бюро экскурсий организует поездки во все горные ущелья за весьма скромную плату. Хорошо, конечно, и в нашем парке погулять, но только в горах я получаю тот заряд энергии, который необходим для полноценной работы.

**Людмила Гусалова, главный врач ГУЗ «Дом ребенка»:**

— Гуляю с внучкой, которую очень люблю, она меня всегда радует, и я получаю от нее лишь положительные эмоции. Что еще нужно для нормального отдыха?

**Башир Жашуев, музыкант-аранжировщик:**

— Практически все выходные провожу в своей студии, поскольку работы много, к тому же всегда есть какие-то творческие замыслы, которые хочется поскорее воплотить в реальность. Редко удается выбраться с семьей в парк или на речку.

**Мадина Гедгагова, директор кинотеатра «Эльбрус»:**

— Специфика моей работы практически исключает само понятие «выходной день». Разве что могу посвятить себе воскресенье, часть которого уходит на походы в парикмахерскую, магазины, ну и, наконец, безумно рада, если удается еще погулять в нашем парке.

**Танзиля Уянаева, филолог:**

— С друзьями часто ходим на речку. Очень люблю сидеть на берегу, глядя на несущиеся куда-то воды.

**Сергей Бондаренко, военнослужащий:**

— Езжу с семьей на термальный источник в Аужиере. Там сейчас созданы условия для того, чтобы сочетать приятное с полезным.

**Рустам Тураев, художник:**

— Преподаю в колледже дизайна, а все свои творческие замыслы реализую в выходные дни в мастерской. Редко, да и то лишь когда приезжают гости, вырываюсь вместе с ними в Приэльбрусье. Для меня это двойное удовольствие, поскольку сам не устаю восхищаться красотой горных пейзажей, да еще вижу неописуемый восторг на лицах моих гостей.

**Елена Санина, предприниматель:**

— Не всегда получается отдохнуть в выходные дни. Но если это удается, собираюсь с друзьями, слушаем инструментальную музыку, смотрим фильмы. Мы все следим за новинками в этой области и, таким образом, эти дни для нас становятся довольно насыщенными, содержательными.

Здравоохранение

## Диссертационный совет для кардиологов

Виктория РОГОЖИНА

На базе Кабардино-Балкарского государственного университета совместно с Северо-Осетинской медицинской академией открыт объединенный диссертационный совет по защите докторских и кандидатских диссертаций по специальности «Кардиология». Председателем совета назначен заведующий кафедрой госпитальной терапии КБГУ, заслуженный врач России, заслуженный деятель науки КБР, академик АМАН и член-корреспондент РАЕН, доктор медицинских наук профессор Хасан Шугушев.

— Хасан Хаталович, чем можете объяснить, что именно в г. Нальчике открыт объединенный совет по защите докторских диссертаций по специальности «Кардиология»?

— Согласно Положению Объединенные советы по защите докторских и кандидатских диссертаций, как правило, создаются на базе ведущего в соответствующей отрасли высшего учебного заведения или научной организации. В результате проведенной экспертизы, ВАК России признал Кабардино-Балкарский госуниверситет ведущим (базовой организацией) в области кардиологии учебным заведением не только Северо-Кавказского округа, но и Юга России. Здесь имеются соответствующие условия, в частности, достаточное количество специалистов — докторов наук, у которых имеются серьезные научные работы в области кардиологии, создана научная школа в данной области. Могут добавить, что это единствен-



ный совет по кардиологии на территории нашего округа.

— Что дает открытие совета?

— В нашей республике, как и в других регионах России, самая распространенная причина смерти взрослых — заболевания сердечно-сосудистой системы. Исследования в этой области крайне актуальны, а наличие совета, где будут защищать кандидатские и докторские диссертации кардиологи республики и других субъектов России, придаст работе кардиологической службы Кабардино-Балкарии в целом инновационный характер. Результаты диссертационных исследований будут внедряться в практику, прежде всего в на-

ших поликлиниках и больницах, а врачи будут вооружены всеми достижениями в области клинической кардиологии.

— Как вообще характеризуете кардиологическую службу КБР?

— Традиционно она у нас представлена лучше, чем в других субъектах Юга России. В 80-е годы, когда знаменитый кардиолог, академик Евгений Чазов был депутатом Верховного Совета СССР от нашей республики, а здравоохранение республики возглавлял Мухаддин Беров, в Москву в «Чазовский», как называют его в народе, кардиологический центр и в другие ведущие вузы страны в ординатуру, аспирантуру направили нескольких врачей, в том числе и меня. Окончив затем докторантуру, эти молодые доктора медицинских наук по возвращении в Нальчик в свою очередь подготовили достаточное количество высококвалифицированных врачей-кардиологов. В те же годы в КБР открылся кардиологический диспансер.

— Скажите, пожалуйста, сколько у вас учеников и каковы направления их исследований?

— Под моим научным руководством защищены 22 диссертационные работы. Сейчас продолжают работу над докторскими и кандидатскими диссертациями семь врачей, в том числе и гражданские диссертации. Их изыскания посвящены нарушениям ритма сердца и их медикаментозному лечению, созданию и внедрению в практику здравоохранения новых лекарственных средств и другим проблемам клинической кардиологии.

Признание

## Борис Блаев - почетный гражданин Эльбрусского района

Анатолий САФРОНОВ

Имя Бориса Блаева хорошо известно не только в г. Тырныаузе, Эльбрусском районе, но и в республике. Горный инженер по образованию, он более тридцати лет проработал на Тырныаузском вольфрамо-молибденовом комбинате, пройдя по служеб-

ной лестнице путь от люкового на руднике «Молибден» до директора горнорудного предприятия.

Возглавляя комбинат в течение двадцати лет, Блаев умело руководил большим производством. Директор-новатор много сделал для развития города и района. Благодаря его усилиям и настойчивости в Тырныаузе построено немало значимых социальных объектов

— Детская школа искусств, спортивно-оздоровительные комплексы «Баксан» и «Геолог», базы отдыха для трудящихся комбината и города.

Заслуги Б. Блаева отметили на недавней сессии Эльбрусского районного Совета местного самоуправления. Депутаты решили присвоить ему звание «Почетный гражданин Эльбрусского района».

## Из жизни звезд

## Ася ЛАТОКОВА: В людях ценю чистоту и искренность

Борис БОРИСОВ

Гостя нашей рубрики - Ася Латокова - человек разноплановый и интересный. Хормейстер Музыкального театра, руководитель продюсерского центра, кроме того, исполняет песни собственного сочинения. В эстрадных кругах певица широко известна под сценическим псевдонимом LotAs.

К музыке Ася причастна с четырех лет. Именно в этом возрасте она стала посещать музыкальную школу. Семья жила в Норильске, за Полярным Кругом. Пурга, полярная ночь, а мама везет дочь в музыкальную школу.

- Я училась играть на домре, и это почему то очень веселило моих родственников, - с улыбкой вспоминает наша собеседница.

В 1983 г. семья Аси вернулась на Кавказ. Латоковы поселились в станице Преградной в Карачаево-Черкесии. Но, увы, игру на домре там не преподавали, и Асе пришлось осваивать фортепиано.

- Наверное, как большинство детей, в пятом или шестом классе, я хотела бросить музыку, но мама говорила: вспомни, как в пургу мы ездили на занятия на электричке, неужели все это было зря? Одним словом, я не перестала заниматься, и нисколько об этом не жалею.

Наша гостя - человек увлекающийся, ей любопытно практически все: физика, математика, спорт. В свое время она всерьез занималась баскетболом и легкой атлетикой. Сейчас изучает французский язык.

Окончив с отличием музыкальное училище, Ася приехала в Нальчик и поступила в СКГИИ на дирижерское отделение. До сих пор работает по специальности и параллельно пробует себя в разных ипостасях.

В 1998 году уехала в Москву, время было непростое и через месяц вернулась, устроилась в школу искусств, организовала хор мальчиков. Через два года ее пригласили хормейстером в Музыкальный театр. Однако жизнь не стоит на месте.

- Со временем мне стало тесно в театре, и я стала заниматься эстрадой, сочиняла собственные песни и вновь уехала в Москву. Шел 2004 год. Сначала пела в ресторанах. Работала на банкетах, пока один знакомый не предложил работу в продюсерском центре. Разумеется, я согласилась. К тому времени у меня уже были опыт и определенные связи. Без лишней скромности скажу: я многому научилась своих коллег, дала им артистов, концертные площадки, но и сама, конечно, почерпнула от них немало, - рассказывает Ася.

Спустя время она решила действовать самостоятельно и открыла собственную фирму. Ее продюсерский центр работает по всей России. Она может пригласить практически любую эстрадную звезду, вплоть до Аллы Пугачевой - все зависит от возможностей заказчика, сможет ли он оплатить артисту гонорар.

Наверное, поэтому чаще приходится работать в Москве, здесь Ася в основном проводит свадьбы с участием местных исполнителей.

Она не только выступает сама, но и дарит песни коллегам. Их поют Ирина Ракитина, Инна Керефова, Ислам Аглаев...

Свое первое стихотворение Ася написала еще в детстве и посвятила его сорокалетию Победы. С этого, собственно, все и началось.

- Мама всегда удивлялась, как я могу писать стихи, не читая поэзию. Однаж-

ды мне попался томик Анны Ахматовой, и она сразу стала мне настолько близка и понятна, как будто мы говорили с ней на одном языке. Конечно, дух ее поэзии несравненно глубже.

Кстати, текст песни, написанной Асей Латоковой, высоко оценила Алла Пугачева. Примадонна лично представляла песню на радио «Алла» и сказала о том, что такие душевные стихи и музыка сегодня на отечественной эстра-

де - редкость. Недавно она попробовала себя в театральной режиссуре. В постановке «Валида» Ася выступила в качестве помощника режиссера по музыкальной части. Она не только прекрасно справилась со своими обязанностями, но и получила от работы массу приятных эмоций.

В России 2010-й объявлен Годом Франции. В связи с этим относительно недавно продюсерский центр Латоковой провел вечеринку во французском стиле в Интуротеле «Синдика». По мнению зрителей, вечер удался: прекрасное оформление, много красивой французской музыки...

Несмотря на более чем привлекательную внешность, Ася пока не замужем, но у нее, впрочем, как и у любой женщины, есть свои представления о мужском идеале.

- Для меня настоящий мужчина - это в первую очередь честный человек, способный взять на себя ответственность за принятие решений. Он должен принять меня такой, какая есть, и я в свою очередь готова сделать то же самое. Хочу, чтобы он был сильнее меня, и, глядя на него, я росла, - говорит Ася.

В ее круг общения входят люди самых разных профессий.

Кроме близких друзей, у нее немало знакомых, с которыми поддерживает приятельские отношения. В людях ценит чистоту и искренность, если человек ошибается, всегда дает ему шанс исправить ситуацию.

Любит хоккей и футбол, когда выдавалось свободное время, с удовольствием смотрела чемпионат мира по футболу. Результатом осталась довольна, хотя и жалеет, что российская команда не прошла отборочный тур.

У Аси автомобиль марки «Вольво», и она не считает, что мужчины лучше или хуже водят машину. По ее убеждению, все зависит от характера, темперамента, но ни в коем случае не от пола.

Некоторые концертные платья шьет и украшает сама. Придумывает разнообразные фасоны. Выбирая одежду для повседневной жизни, в основном руководствуется удобством и ситуацией.

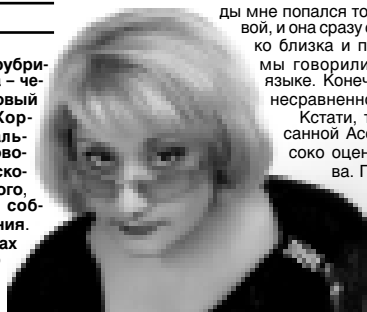
- Когда я знаю, что выгляжу хорошо, чувствую себя комфортно в любой одежде независимо от стиля, - объясняет певица.

Что касается украшений, тут приоритет остается за золотом и драгоценными камнями.

- Какая девушка не любит бриллианты! - улыбается Ася.

Несмотря на постоянную нехватку времени, любит и умеет готовить. Причем ее кулинарные интересы достаточно широки: это может быть национальная, восточная или европейская кухня. Она печет хлеб. Есть у Аси и свое фирменное блюдо, которое не имеет названия, но приводит в восторг всех, кто его попробовал.

Пользуясь случаем, наша гостя пожелала нашей газете как можно больше читателей, а всем жителям Кабардино-Балкарии - здоровья и мира - в душе, в семье и мира вокруг. Чтобы люди, как говорил Рудольф Нуриев, не были в разводе с самими собой.



## Юбилей

## Российская Академия художеств чествует Мухадина Кишева

В одиннадцати залах Российской Академии художеств в Москве открылась большая выставка, приуроченная к 70-летию Мухадина Кишева. Представлены новые работы, сделанные за последние три года. Среди них - серии «Чемское устье», «Тоска по природе», «Загадочное пространство», «Люди мира» и др.

В двух залах выставлены произведения Кишева из коллекции известного ювелира Максима Вознесенского с уникальными освещенными, при которых колорит картин постоянно меняется.

На открытии юбилейной выставки присутствовал в полном составе президиум Российской Академии художеств во главе с ее президентом Зурабом Церетели, а также почитатели таланта, друзья, коллеги, земляки М. Кишева, коллекционе-

народной исламской миссии Шафиг Пшихачев, коллекционер картин Кишева - известный ювелир Максим Вознесенский. Поздравительные телеграммы поступили от Президента КБР Арсена Каюмова, Президента Адыгеи Аслана Такушинова, председателя Союза художников КБР Геннадия Темирканова.

Российская Академия художеств вручила Мухадину Кишеву медаль «Шувалова». Юбилар поблагодарил собравшихся за внимание к его творчеству и заверил всех, что и впредь постарается радовать их новыми произведениями.

Как сообщают пресс-служба Российской Академии художеств и супруга художника Жаклин Диана Мосс, выставка будет работать до 25 июля.



## Люди редких профессий

## Памятные слова на серебряной подкове

Светлана ШАМАКИНА

По словам нальчанина Андемира Баянова, профессия гравера - одна из самых интересных.

Нельзя сказать, что Андемир с детства мечтал стать гравером, но его всегда привлекал мир декоративно-прикладного искусства. В детстве научился резьбе по дереву, по этому направлению у него есть даже несколько авторских работ. Повзрослев, заинтересовался работой по металлу. Сегодня, к сожалению, нет профессиональных учебных заведений, где молодые люди могли бы постигать премудрости этой редкой профессии, поэтому ее азам учатся самостоятельно. К примеру, Андемир изучил много книг по ювелирному и граверному мастерству. Профессии гравера и ювелира схожи. И тот, и другой выводят рисунки, высчитывают каждый его фрагмент до миллиметра.

Арсенал рабочих инструментов гравера не так обширен, как кажется. Самый главный в нем - штихель, которым наносится резьба по металлу. Необходимы листок бумаги, карандаш, флюмастер, паяльник, щипцы, иногда требуется бормашина.

По словам Андемира, больше всего за-

казов поступает летом, на Новый год и Девятое мая. Самый распространенный из них - надпись с поздравлением юбиляра. Заказчики - представители разных социальных слоев населения и с различным уровнем доходов.

До перестройки в республике было немало граверных мастерских. Сегодня их единицы, но труд гравера востребован по-прежнему. Людей, желающих увековечить свои поздравления и признания в граните, металле, фарфоре, фаянсе, золоте, серебре, стекле и на других твердых материалах, меньше не стало. Они просят гравера не только выполнить заказ, но и придумать для него текст. Андемир рассказывает, как в граверную мастерскую пришла девушка с просьбой сделать изысканную надпись на подарке, предназначенном любимому человеку. Андемир, недолго думая, предложил лаконичное: «Люблю тебя». «Надпись должна быть простой, красивой и без пафоса. Ведь она оставляет светлое воспоминание о человеке, который преподнес подарок», - говорит Андемир, который считает, что гравер должен обладать тонким художественным вкусом.

Эти главные составляющие редкой профессии у Андемира есть. На наших глазах он мастерски нанес изящный орнамент на серебряную подкову, на обратной стороне которой будет памятная надпись. Андемир считает, что визитная карточка гравера - это качество изделия, поэтому в процессе работы мастер должен думать только о нем. У Андемира красивый почерк, но он любит делать надписи почерком Александра Пушкина, чьи стихи о Кавказе ему нравятся за пронзительную красоту и искренность.



Фото: Абура Епанова

## Наши земляки



## Мурат Дышек: Я хочу спрессовать время...

## Кавказе?

- Если меня спрашивают о том, откуда я родом, отвечаю, что родился в России, на Северном Кавказе, черкес. Итальянцы знают о войне в Чечне, а теперь и об Осетии, и о войне с Грузией. Но никто не знает, что столетие назад на Кавказе у черкесов была обычная после окончания очередной войны делать из ружья свирель... Красота всегда спасает мир.

- **Что может способствовать развитию культурного обмена между Россией и Италией?**

- Итальянцы называют себя «кавказской расой». Думаю, будет интересно развивать культурные связи России и Италии на примере Северного Кавказа. В 2005 году я оказался в итальянском городе Анкона на выставке школьных учебников времен фашизма. В одном из учебников прочитал, что этруски (предки итальянцев) были выходцами из древней Анатолии. Это подтверждают современные археологи и лингвисты. Они доказали, что язык этрусков относится к хетто-лувийской языковой группе. Хаты, хетты участвовали в формировании адыгского этноса. Получается, язык черкесов и этрусков имеет общие корни. Интересно, что в Италии в каждом городе есть улица «Agige» (Адыге), названная в честь высокогорной местности на границе с Австрией, где протекает река Адыге. Жители итальянского города Альто Адыге «Alto Adige» (Верхнее Адыге) рассказали мне о том, что когда-то в этом месте жил народ с таким названием, который добывал руду, изготавливал копченый сыр и металлические изделия. Потом этот народ ушел в сторону Испании. Альто Адыге и по сей день славится необычным по вкусу сыром. Недалеко от

больше духовно развитых членов приобретет общество. Человек, умеющий видеть красоту, будет беречь ее и сохранять. Творческий человек - это свободная личность, осознающая свою уникальность. Я бы очень хотел, чтобы подобная образовательная программа была создана на моей родине.

- **В чем заключается основной посыл Мурата Дышека к современникам в его интерпретации древних адыгских текстов?**

- «Нартские сказания» - тема необыкновенно интересная и сложная. Мой вариант - это совокупность прошлого и настоящего. Я хочу спрессовать время и наполнить его деталями, рассказывающими о нашей истории при помощи знаков и символов. Хочется написать такие картины, чтобы у зрителя возникали вопросы и чтобы ответы они находили в процессе изучения истории и культуры Кавказа. Учитывая то, что России предстоит принять Олимпиаду 2014 года, почему бы не рассказать всему миру о том, где именно находится Кавказ, место страданий Прометея, и о существовании нарта Насрена (черкесского Прометея), который, возможно, был его прародителем.

- **Из чего складывается ваш художественный стиль? Какие образы входят в словарь символов?**

- Я создаю картины, используя, кроме основных живописных атрибутов (цвет, пятно и линия), знаки и символы, играющие главную роль в композиции. В миф-арте важно передать реальные и вымышленные образы и формы, а также отобразить атмосферу мифа. В реализме часто пишу пейзажи и портреты. Мои символы и знаки - трех типов. Классические знаки: крест, круг, отрезок, треугольник и пр. тамговые знаки (родовые

Мурат Дышек родился 5 августа 1967 года в городе Нальчике. С 1982-го по 1986 год учился на факультете живописи в Орджоникидзевском художественном училище (Владикавказ, Республика Северная Осетия - Алания), а с 1991-го по 1995 год - на факультете графики и плаката в Московском государственном академическом художественном институте имени В.И. Сурикова. С 1999 года живет и работает в Европе.

## Саида ПАНЕШ

Член Международного союза художников, член Союза художников Милана, член Союза художников Кабардино-Балкарии Мурат Дышек живет и работает в Италии, из-за чего его творческая деятельность ни в коей мере не утратила интереса со стороны любителей искусства нашей республики.

- **Где вы родились? Кто повлиял на выбор вашей профессии?**

- Я родился в Кабардино-Балкарии в Нальчике. Мой дядя Михаил Гукетлов был отличным рисовальщиком и чеканщиком. Но мои родители не были художниками: папа работал строителем, мама - бухгалтером. Честные труженики. Мама была одаренной женщиной, любила шить, иногда давала уроки кройки и шитья. Рисовала на ватмане разные таблицы для кроя, я ей помогал. Отец конструировал новые курятники, применял всевозможные подсобные материалы. Я с раннего детства изрисовывал все, что попадалось под руку. Когда к нам приходили гости, в конце застолий было мое выступление



«Сосруко»



«Нартский пастух»

моей студии располагает клуб любителей танцев. Однажды члены клуба попросили меня станцевать любой танец, который я пожелаю. Я не хотел танцевать, и сказал им, что мне нравится «Cercchio Circasso» - «Черкесский Круг», надеясь, что они не знают этот старинный европейский танец. Был удивлен, когда все тут же стали в круг, включили музыку и начали танцевать. Удивление стало сильнее, когда заметил в этом кругу не только итальянцев, но и индусов, марокканцев, китайцев, филиппинца и румынку. Позиционирование российских регионов в Европе - это прежде всего демонстрация культурных особенностей отдельного региона. Правильное позиционирование регионов России в Италии могло бы способствовать повышению культурного обмена, а также товарооборота между нашими странами.

- **В КБР существует экономическая программа, по которой молодые люди могут пройти учебу за рубежом. Нужна ли подобная программа в сфере искусств?**

- Чем больше молодежи получит образование в области искусства, тем

с рисунками. Меня хвалили, я довольный собирал в папку рисунки до следующего раза. В художественную школу меня отвела тетя Марьян, но на окончательный выбор профессии повлияла именно мама. Бывали моменты, когда хотел оставить живопись. Но мама говорила, что у меня должно хватить силы духа, чтобы быть художником. Она верила в меня. К сожалению, мама не дождала до моей первой персональной выставки всего один месяц.

- **Что итальянцы знают о Северном**

## Кино

## «Сталинград» выйдет к 70-летию легендарной битвы

Светлана ШАМАКИНА

Известный актер, режиссер Федор Бондарчук не планирует с нимать фильм, связанный с кавказской тематикой, но собирается начать в регионе строительство киноclubs, о чем рассказал корреспонденту «КБП».



Первый киноclub планируется построить в Майкопе. Подобный мультимедийный комплекс, открытый в Новосибирске, работает намного эффективнее обычного кинотеатра. Киноclub представляет собой некий досуговый центр, где, помимо показа фильмов, будут демонстрироваться образовательные и культурные программы. По словам члена партии «Единая Россия» Федора Бондарчука, он воспринимает партийную жизнь как инструмент и идеологический фон для работы с коллегами. На вопрос о финансовой составляющей режиссер ответил, что это будут частные инвестиции.

Говоря о предстоящих творческих планах, Федор Сергеевич, коснулся темы съемок фильма «Сталинград», бюджет которого равен около 30 млн. долларов. Съемки будут проходить в России и, возможно, с участием западных партнеров. Так, известный композитор Анджело Бадалamenti, работавший с Дэвидом Линчем, ознакомившись со сценарием «Сталинграда», готов подписать контракт. Заинтересовался будущими съемками и немецкий актер, режиссер, продюсер Тиль Швайгер. Пока неизвестно, можно ли будет убедить звезду сняться в роли немецкого солдата, так как нацистов он не играет, а у Тарантино снялся в образе антифашиста.

На вопрос, как возникла идея фильма, автор «Девятой роты» ответил, что мало знает режиссеров, которые не хотели бы снять фильм о Великой Отечественной войне. Возможно, новый фильм будет сделан в формате 3D, но пока, по словам режиссера, нет примеров военной эпопеи в этом режиме: «Кэмерон после «Аватара» заявил, что он выйдет после глобального 12-летнего проекта и снимет 40-минутную драму, я верю, что это получится. Но все равно, планируя съемки в таком формате, ты знаешь, что вступаешь на неизведанную территорию. Подумаю, как это сделать».

Об актерском составе фильма пока говорить рано: сейчас идет кастинг и рассматриваются различные звездные кандидатуры. Но то, что фильм, премьера которого запланирована к 70-летию Сталинградской битвы и намечена к 2012 - 2013 годам, будет ярким и впечатляющим, ни у кого не вызывает сомнения.

## Новые книги

## Соль земли Бориса Мазихова

Иосиф ДЕКНИС

К 70-летию известного писателя Б. Мазихова в издательстве «Эльбрус» вышла его книга на кабардинском языке «Щым и гуль» - «Соль земли».

В издание вошло 88 новелл, созданных автором в разные годы творчества. Это короткие зарисовки о жизни и любви, о верности и предательстве. Одним словом, обо всем том, что волнует каждого из нас.

Моя улица

Любовная лодка разбилась о быт

Анна ГАБУЕВА

Названия некоторых улиц столиц Кабардино-Балкарии – словно оглавление в литературной энциклопедии: имена Лермонтова, Пушкина, Кешкова, Кулиева... Сегодня мы расскажем об улице Маяковского.

Владимир Маяковский родился 19 июля 1893 года в селе Багдади Кутаисской губернии. Отец служил лесничим, предки были из казаков Запорожской Сечи, мать из рода кубанских казаков. В 1902-1906 годах Маяковский учился в Кутаисской гимназии, в июле 1906 года после смерти отца вместе с матерью и двумя сестрами переезжает в Москву, где поступает в четвертый класс гимназии, откуда по причине неплаты за обучение был исключен в марте 1908 года.

В Москве Маяковский знакомится с революционно настроенными студентами, увлекается марксистской литературой, вступает в начале 1908 г. в партию большевиков, подвергается арестам, почти год проводит в Бутырской тюрьме, откуда освобождается в январе 1910 г. как несовершеннолетний. В тюрьме Маяковский написал тетрадь стихов, которая была отобрана надзирателями; с нее поэт исчислял начало своего творчества. После освобождения из тюрьмы он прерывает партийную работу, чтобы «делать социалистическое искусство». В 1911 году Маяковский поступает в Училище живописи, ваяния и зодчества, где знакомится с Давидом Бурлюком, организатором футуристической группы «Гилея», который открывает в нем «гениально-го поэта». Через три года, в феврале 1914-го, Маяковский вместе с Бурлюком исключают из училища за публичные выступления.

Много времени спустя этот друг сыграет свою роль и в личной жизни поэта. В 1925 году Владимир Маяковский, совершавший трехмесячное заграничное путешествие, приехал в Нью-Йорк. Здесь

в эмиграции жил Давид Бурлюк, который стал гидом поэта. На одном из поэтических вечеров Маяковского он познакомил его с Елизаветой (Элли) Джонс, бывшей российской подданной. Молодая женщина очень любила русскую поэзию, знала много стихов. Они влюбились друг в друга с первого взгляда, в результате на свет появилась Элли-Патрисия, она же – Елизавета Владимировна. Свою дочь Маяковский видел лишь раз в жизни, когда малышке было всего два года. Она выросла в Америке и лишь несколько лет назад открыла миру семейную тайну, рассказав, чья она дочь. Элли привезла в Россию прах матери, который захоронила в могилу отца.

Женщины не раз играли в судьбе великого поэта огромную роль. В июле 1915 года Маяковский познакомился с Лилей Брик, ставшей его музой и вдохновительницей. До сих пор не прекращаются разговоры вокруг странных дружественно-родственно-любовых отношений между Маяковским и четой Брик – Лилей и ее супругом Осипом – долгое время поэт жил в их доме и считал своей семьей.

Не стихают и по сей день споры: ушел ли поэт из жизни добровольно или был убит. «Красная газета» 14 апреля 1930 года сообщила: «Сегодня в 10 часов 17 минут в своей рабочей комнате выстрелом из нагана в область сердца покончил с собой Владимир Маяковский. Прибыв-

шая «Скорая помощь» нашла его уже мертвым. В последние дни В.В. Маяковский ничем не обнаруживал душевного разлада, и ничего не предвещало катастрофы». Самоубийство Маяковского вызвало множество версий. Добавило тайны и последнее письмо поэта: «*Всем. В том, что умираю, не вините никого и, пожалуйста, не сплетничайте. Покойник этого ужасно не любил. Мама, сестры и товарищи, простите, это не способ (другим не советую), но у меня вышло так. Лилия – любя меня. Моя семья это Лилия Брик, мама, сестры и Вероника Витольдовна Полонская... Любимая лодка разбилась о быт. Я с жизнью в расчете. И не к чему перечень взаимных бед и обид. Счастливы оставаться. Владимир Маяковский. 12.IV.30 г.*»

У терапевта Тамары Шогеновой на улице Маяковского прошло детство.

– *Теперь я бываю здесь иногда два раза в неделю, навещаю родителей*, – рассказывает она. – *А воспоминания об этой улице – самые радужные. Главная особенность ее в том, что она спускается к реке – все летние дни проходили у нас на берегу реки Налчик, домой возвращались уже в сумерки. Столько друзей и подруг у меня здесь было – все разъехались, кто-то в другие города нашей страны, некоторые – за границу. И детство вспомнить не с кем...*



фото Камаля Тонгуева

Здоровье

Худеем и... молодеем

Евгения БЕЛГОРОКОВА

Полный человек постоянно выглядит дискорфорт. Внешне выглядит не так, как хотел бы. Ограничен в движениях, и всякое дело дается ему с трудом. Главное – одолевают недуги.

Причем заболевания, которым подвергаются излишне полные люди, трудно распознаются, диагностировать их порой удается лишь тогда, когда они примут необратимую форму, – говорит врач Центра здоровья при Республиканском врачебно-физкультурном диспансере Залина Исмаилова. – Болезни у таких людей протекают тяжело и с трудом поддаются лечению. Чрезмерная полнота становится как бы оковами для тела, затрудняет движение. Кровеносные сосуды сжимаются, что создает трудности для прохождения крови. Усложняется доставка кислорода к органам тела. Лишний вес ведет к отдышке, астме, сильному сердцебиению. Известно, что тот, кто постоянно носит на себе лишние килограммы, живет на семь-восемь лет меньше. Разве проблемы со здоровьем не мотив для того, чтобы начать худеть?

Конечно, нужны сила воли, настойчивость, но это оправдано – таким образом можно оградить

себя от болезней и долгие годы выглядеть молодым.

– Есть много медицинской литературы, которая поможет правильно подобрать режим питания, – продолжает доктор. – В первых, пищу нужно пережевывать тщательно. При торопливой еде медленнее наступает чувство насыщения, что ведет к переданию. Если захотелось есть, но сильный голод пока не мучает, используйте этот момент, чтобы подкачать его. Выпейте воды. Ешьте часто, но маленькими порциями, а не обильно раз в день. В первом случае пища легче усваивается. И так как при каждом приеме пищи сжигается 200 калорий, то для похудения лучше съезть легкое блюдо, чем ничего не есть. Ешьте больше сырых овощей и фруктов. Постоянное их присутствие в рационе, а также соков из них и зелени – залог долгой жизни. Важно свести к минимуму потребление рафинированных продуктов. Очищенные продукты питания, из которых удалены необходимые человеку витамины, минеральные вещества, клетчатка, наносят ущерб здоровью. Отдавайте предпочтение обезжиренному мясу. Мясо птицы лучше есть без кожи. Помня, что наиболее полезны белки мяса, рыбы, яиц, молока, не забывайте также о растительных, содержащихся в кар-

тофеле, капусте, гречневой и овсяной крупе, горохе, фасоли и сое.

Невозможно похудеть, употребляя алкоголь. Сведите к минимуму увлечение кофе и крепким чаем. Лучше выпить воду с соком лимона и чайной ложкой меда, отвары лечебных трав, свежесжатые соки. Хороши также кисломолочные продукты.

– Диета – это не наказание, – говорит Залина Исмаилова. – Еще Гиппократ утверждал, что всякий излишек противен природе. Диета, скорее, дисциплинирует, учит подчиняться необходимости. Но следовать ее правилам вслепую, не учитывая свои индивидуальные особенности, не стоит. Лучше проконсультироваться с лечащим врачом.

Необходима и двигательная активность. Похудеть, лежа на диване, невозможно. Физическая нагрузка повышает окислительные и обменные процессы в организме, задерживая развитие многих болезней. Она улучшает фигуру, помогает сбросить лишний вес, не только сжигая калории, но и регулируя темпы метаболизма, замедляет процесс старения, является хорошим лекарством от эмоциональной усталости. Так что выполняйте упражнения, чаще бывайте на свежем воздухе, дышите глубже.

Советы психолога

Будимир Нагоев, кандидат наук



Воспитание чувств

Лето. Ясные солнечные дни. Теплые звездные ночи. Романтическое настроение. Самое время любить и быть любимым.

Люби нет, утверждают очень многие. Что ж, пусть так. Но вот вопрос: если ее нет, тогда что во все времена называли этим словом? Определяя суть любви, люди часто говорят: это химическая реакция, обман поэтов, прищипка и т.д. Давайте рассуждать по порядку.

Действительно, все, что происходит в нашей «душе» (психике), имеет свои физиологические основы: психические процессы опираются на деятельность нервной системы, базирующейся на электрохимических и биохимических реакциях. Воспетые художниками высокие чувства бывают порой далеки от реальных переживаний обычных людей («такое только в кино»). Весь комплекс ощущений и переживаний, которые мы испытываем, ежеминутно пребывая в состоянии влюбленности, со временем притупляется, они становятся привычными для нас чувствами. Все это верно, и нет особого смысла возражать. Здесь важно другое.

Когда спрашиваешь тех, кто считает, что любви нет, люби ли они когда-нибудь, практически всегда получаешь отрицательный ответ. Понятно и вполне объяснима позиция: любви нет потому, что ее нет в их жизни. В этой ситуации человек стоит перед выбором либо признать, что он чего-то лишен в жизни, и тогда начинает страдать самоощущением, появляется ощущение ущербности, либо изменить восприятие реальности. Почти как в басне Эзопа «Лиса и виноград» – виноград неспелый только потому, что лиса не могла дотянуться до него. В нашем случае мы имеем дело с попыткой человека сохранить лицо перед самим собой. Так же поступают и те, кто когда-то любил, но не смог сохранить это чувство. Стрдания, переживаемые при этом, можно преодолеть, убеждая себя, что любви нет и не было. (Кстати, не самый лучший способ пережить этот период).

Внутренняя позиция, при которой человек убеждает себя в том, что любви нет, имеет еще одну проблемную сторону. Дело в том, что такая установка приводит к тому, что любви не только нет, ее и не будет. Дружба, привязанность, уважение – да, но не любовь. Человек внутренне не готов ее принять и как следствие всячески избегает. Неудачный опыт любви, принесший боль и страдание, только «подливает масло в огонь».

Неготовность любить скорее беда человека. Мы все прекрасно знаем, что за ребенком надо ухаживать и воспитывать. Однако часто родители вспоминают о воспитании в эмоционально-волевой сфере. Да, волю воспитывают, особенно у мальчиков. А эмоции, чувства? Здесь можно затронуть много аспектов, но мы коснемся воспитания чувств, а именно любви.

Обращаясь к супругам: как ваши родители выражали свою любовь друг к другу, чувствовали ли вы ее между ними? Теперь ответьте: как вы сами выражаете свои чувства? Любить детей мы умеем, у нас получается, поэтому мы готовы это делать. А любить друг друга? Отношения к детям мы учимся у своих родителей, через их отношения с нам.

Но их отношение между собой часто остаются за кадром.

Можно возразить, что не принято у нас обнажать чувства перед другими, даже перед собственными детьми. Все правильно: это личные, интимные отношения, и любой третий здесь лишний. Речь идет о другом. Вспомните свой опыт, сколько семей вы встречали, где даже обращения супругов друг к другу реализуются «на грани фола» (частенно употребляется и ненормативная лексика). Ребенок в такой семье может вырасти с уверенностью, что любовь, например, это физиология, и никакие возвышенных чувств. Он не обязан, да и не сможет догадаться, что поведение родителей считается «на публику», что это слабая и неудачная попытка скрыть истинные отношения. По-этому к возвышенным и романтическим чувствам он не стремится, а все разговоры на эту тему считает несерьезными и бессмысленными (любви нет, иначе я ее видел бы у своих родителей). Допустить мысль, что твои родители не любили друг друга, не очень-то приятно. По-этому слова «любви нет» заочно оправдывают и родители (объясняя их поведение).

Любопытен еще один факт. Когда просишь тех, кто отвергает существование любви сделать выбор между перспективой быть любимым или любить самому, перед выбором либо приходится слышать, что предпочтение отдается первому. Люди в большинстве своем... боятся любви. Не самой любви, разумеется, а того, что становившись зависимым от объекта своей любви, становишься уязвимым. Человек теряет то, что в психологии называется «самость». Он иначе ощущает свое «Я» (оно начинает разрываться в другом), пропадает самостоятельность (не может жить без другого, иногда буквально) и т.д. Страх вынуждает делать выбор, который, кажется, обезопасил бы от всего этого. Если при этом веришь в то, что любви нет, то практически гарантированно защищен от болезненных переживаний. Здесь можно бы добавить, что любовь зачастую эгоистична: мы хотим, например, взаимности, и порой трудно любить просто так, безответно, поэтому, дабы не рисковать, лучше вовсе отказаться от любви.

Поэтому важно другое – умение любить. Даже тем, кто хочет, готов любить, не всегда это удается. Умение любить – вопрос не «технический», важна определенная внутренняя работа. Над любовью трудиться надо, поддерживать ее в первую очередь в себе. Тогда она не пропадет. Если вы любите человека в определенном возрасте, дайте себе труд полюбить его же в другом возрасте.

Существует выражение «Бог есть любовь». У тех, кто считает, что ее нет, как правило, несколько «натянутые отношения» с Богом. Но это тема не для научного разбирательства, хотя факт примечательный.

Так или иначе было бы неплохо, если бы позиция в этом вопросе стала более осмысленной. Если вы остались при своем мнении, пусть так. Может быть, на данный момент это лучше для вас. В любом случае – удачи! И будьте счастливы!

ПРОЦЕСС

### Требуется свидетельство видеозаписи

**(Окончание. Начало на 1-й с.)**

Защиту, как и подсудимых, также интересовали видеозаписи. Не только те, что были сняты с видео А.К., но и другие, сделанные камерами наружного наблюдения Центра «Б». По словам А.К., ему было важно знать, при каких обстоятельствах убили сына. Ему предоставили записи камер наружного наблюдения, а также фрагменты события, снятые на сотовый телефон одним из сослуживцев сына. Отметим, что на них снято то, что происходило на улице Пачева и Чайковского, потерпевший посоветовал адвокату самим просмотреть эту запись, сделав соответствующий запрос в Центр «Б». Он рассказал, что отчетливо видел, откуда велась стрельба по убитым соборцам Центра «Б» Ульбашеву и Алексевскому. Огонь шел со стороны «Горьковского» и прилегающего частного двухэтажного дома. На вопрос адвоката Магомед Абубакарова, где находится данная видеозапись, А.К. пояснил, что позже, когда вел собственное расследование причин гибели сына, делал соответствующий запрос в Центр «Б». Оттуда ему ответили, что видеозапись направлена в прокуратуру, но в официальном сообщении из прокуратуры говорилось, что им ее не передавали.

Защита ходатайствовала об истребовании у потерпевшего имеющихся у него видеозаписей. А.К. не возражал, выражая готовность предоставить их суду на обозрение. Госо обвинение ходатайство поддержало.

По эпизоду нападения на Центр «Б» свои показания давали еще одна потерпевшая В. чей дом сильно пострадал от попавших в него снарядов, а также сотрудник Центра А.Б., который в момент нападения вместе с другими сослуживцами оказывал помощь серьезно раненному Александру Боеву. В картину произошедшего их показания ничего не привнесли. Оба сидели в подвале и не видели, что произошло снаружи.

Показания трех потерпевших - водителей междугородных автобусов, находившихся на стоянке в районе рынка «Стрелка» за Шалушским мостом, вызвали необходимость оглашения протоколов допросов предварительного следствия. Никто не помнит существенных моментов того, что случилось. В свободном изложении первый из них заявил о встрече с боевиком и о трагическом последствии, к которому она привела. Водитель автобуса марки «МАН» А.А. сообщил, что в 9.15 со стороны рынка «Стрелка», где находится Управление службы исполнения наказания, он услышал стрельбу и взрыв. После уточняющего вопроса госо обвинению, на который потерпевший не смог ответить, было заявлено ходатайство об оглашении протокола допроса А.А. от 9 июня 2006 года. Тогда он показал, что с напарником - владельцем автобуса «МАН» и с молодым механиком Сергеем Чухраенко, которого они первый раз брали в рейс, готовил машину. Когда в салоне появился вооруженный пистолетом молодой человек и приказал выехать на трассу, они уже слышали стрельбу. Рядом с вошедшим оказался механик, который бросился на него со словами: «Мы что делаем?!». Они скатились со ступенек на землю, что далее произошло, А.А. не видел, но сразу же один за другим прогнали два выстрела. Спустя время он узнал, что Сергея ранили, его забрала «Скорая», через 3-4 дня стало известно, что он умер в больнице. Потерпевший признал эти данные, а также то, что он исполнил приказание вооруженного человека: выехал со сто-

янии на Баксанское шоссе и поставил автобус поперек дороги.

Его напарник А.К. - владелец автобуса «МАН» - добавил к описанным событиям сообщение одного из водителей о том, что в их автобус зашел молодой человек, которого он знает как жителя селения Шалушка. А.К. также сообщил, что при входе в салон напарень стрелял в его напарника, но не попал. Автобус они забрали после того, как стрельба завершилась.

Защиту интересовало, была ли возможность у того, кто захватил автобус, убить водителя. Оба водителя показали, что он мог бы это сделать, если бы захотел. Примерно в такую же ситуацию попал водитель «Икарус» М.П., который 17 октября 2007 года совершал рейс «Нальчик-Куба». На подъезде к Шоке ммищники его остановили трое вооруженных пистолетами людей в масках. Он зашел в салон и велел всем выйти: им нужна только машина. М.П. сказал ехать к Шалушскому мосту и поставил «Икарус» поперек дороги рядом с тем, первым. Когда все закончилось, он забрал свой автобус, получивший множество повреждений. Ущерб возмещен.

Показания Г.А. - инспектора дорожно-патрульной службы Чегемского РОВД - касались того же участка дороги, что была перекрыта на выезде из Нальчика автобусами. Вместе с коллегой Анзором Дышековым утром 17 октября он ехал в Чегем из Нартана. При выезде с круга Триумфальной арки услышал стрельбу. Он был уже ранен в висок, когда заметил стрелявшего человека, потерял сознание и очнулся в своей же машине, когда стрельбы уже не было. Анзор Дышеков во время обстрела выскочил из машины. О его гибели Г.А. узнал после того, как его доставили вначале на службу в Чегемский ОВД, а оттуда в больницу. Там он пролежал 20 дней.

Свидетель С.К., курсант-выпускник Школы милиции, в 9.20 приступил к выполнению плана «Крепость». Вместе с двумя товарищами они заняли позицию на мансарде строящегося корпуса на уровне четвертого этажа. Часа через два увидели, как через забор попытались перелезть семь вооруженных людей. Когда они стали стрелять по проезжавшей мимо машине ДПС, С.К. открыл по ним ответный огонь. Завязалась перестрелка, в результате один из них был убит. Защита и подсудимые оспаривали факт нападения на Школу милиции. Свидетель пояснил, что эти люди пытались перелезть через ограду и стреляли в него.

Показания дава частный предприниматель А.Н. чей муж Даниял Ногеров 17 октября 2007 года был застрелен, находясь в своем магазине «Автозапчасть», расположенном в одном помещении с «Охотником». Женщина рассказала, что ей позвонили и сообщили, что муж убит боевиками. После ходатайства госо обвинение огласило первоначальные показания А.Н. попросила родственника мужа повезти ее на место происшествия. На улице Комарова, примерно в 300 метрах впереди увидели, как белые «Жигули» остановили 4-х вооруженных человек, выгнали водителя, сели в нее и уехали. Женщина эти сведения признала. Защита указывала на то, что первоначально об оружии ничего не говорилось. Признавая, что сказанное ею можно считать предположением, А.Н. пояснила, что именно из-за этого факта она решила не подвергать опасности жизнь еще одного человека и попросила водителя развернуться и ехать домой.

Следующее заседание состоится 19 июля.

Чемпионат

## Шашки дарят мудрость

**Марьяна БЕЛГОРОКОВА**

**14 июля в шахматно-шашечном клубе «Ладья» стартовал Первый открытый чемпионат СКФО по столеточным шашкам среди мужчин и женщин, организованный Министерством спорта и туризма КБР.**

Заместитель министра спорта и туризма КБР Александр Заруцкий поздравил собравшихся с открытием чемпионата. «Это интеллектуальная игра, - заметил он, - и я надеюсь, что мудрость, которую дают шашки, мы сумеем передать будущим поколениям. Шашки - это один из тех видов спорта, который в последнее время получает развитие в КБР».

Сергей Александрин, гроссмейстер, президент Федерации шашек ЮФО, участник чемпионата, сказал: «Я в Нальчике не первый раз, и мне очень приятно, что этот город гостеприимно принимает турнир. Хочу отметить, что наряду с ветеранами, гроссмейстерами, мастерами и кандидатами играют дети. Я думаю, что шашки, не только русские, но и столеточные, объединяют поколения». Он поблагодарил Министерство спорта и туризма КБР и спонсоров за оказанную поддержку в проведении чемпионата.

Директор клуба «Ладья» Мажмудин Кармов

(на верхнем снимке) ознакомил присутствующих с регламентом турнира. Соревнования проводятся согласно правилам шашечного Кодекса по швейцарской системе в восемь-девять туров. Контроль времени - полтора часа каждому партнеру до полного завершения партии плюс тридцать секунд за ход, начиная с первого.

В борьбу за звание первого чемпиона СКФО вступили 26 участников из Краснодарского края, Ростовской области, Республик Адыгея, Северная Осетия-Алания, Кабардино-Балкарии. Имена игро-

ков хорошо известны в мире шашек: Николай Петров, Артур Телбоев, Виталий Гиль, Нина Тедети, Анатолий Скоробогатько, Галина Конинская. Среди представителей нашей республики - Анатолий Мафедзов, Арсен Ныров, Халил Халов, Бати Балкизов, Владимир Шаваев,

Дана Мафедзова, Хасан Катинов и другие. Самая юная представительница КБР - одиннадцатилетняя Адиса Ахаминова, двукратная чемпионка Европы и вице-чемпионка мира по русским шашкам.

Чемпионат будет проходить в течение четырех дней, в каждый из которых состоится по два тура. Начало первого тура - в десять утра, второго - в 16 часов. В последний день соревнований, 18 июля, будет проведен один тур и состоится закрытие чемпионата. Победители получат денежные призы, медали и грамоты. Кроме того, учреждены специальные призы: «Лучший среди ветеранов», «Лучшая среди женщин» и «Лучший среди местных».

Организаторы благодарят за помощь в проведении соревнований Али Хочуева, Станислава Нартокова, Али Мальбахова, Владимира Москаленко.

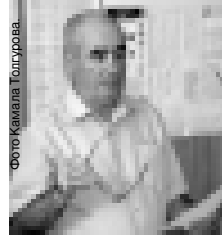


Фото: Камила Толгурова



Фото: Камила Толгурова

Криминал

### Оказали вооруженное сопротивление

**Пятнадцатого июля примерно в 22 часа 30 минут на углу улиц Калинина и Самотечной в Нальчике во время проведения оперативно-розыскных мероприятий сотрудниками МВД по КБР установили местонахождение двух членов организованного преступного сообщества. В возникшей перестрелке один из его членов уничтожен, второй скрылся.**

В ходе осмотра места происшествия изъяты пистолет «ТТ», четыре магазина, 30 патронов калибра 7,62 мм, портативная переносная рация, взрывное устройство цилиндрической формы, запал с маркировкой

«УЗРГМ», 44 гильзы калибра 7,62 мм, 2300 рублей.

Следственный отдел по г. Нальчику СУ Следственного комитета по КБР возбудил уголовное дело по факту посягательства на жизнь сотрудников правоохранительных органов, незаконного оборота оружия.

Проводятся оперативно-следственные мероприятия по установлению всех обстоятельств произошедшего и розыск преступника. Расследование уголовного дела, как сообщает старший помощник руководителя СУ старший советник юстиции Татьяна Наушкова, продолжается.

42-69-96 РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА 42-69-96

**17 августа 2010 года в 18 часов по адресу: г. Нальчик, ул. Рабочая, 30, состоится собрание граждан РФ и делегатов национальных еврейских общественных объединений по вопросу учреждения Местной еврейской национально-культурной автономии г. Нальчика. Тел. (8-8662) 73-00-21. Оркомитет.**

**Уважаемые потребители природного газа!** В связи с проводимой ООО «Кавказрегионгаз» инвентаризацией дебиторской задолженности всем абонентам необходимо до 31 июля 2010 года погасить задолженность за потребленный газ. В случае непогашения задолженности вся сумма будет взыскана в судебном порядке с учетом уплаты неустоек (штрафов, пеней), установленных Жилищным кодексом Российской Федерации. **Филиал ООО «Кавказрегионгаз» в КБР.**

**ПРОДАЕТСЯ** магазин площадью 125 кв.м, участок 500 кв.м. Вода, газ, трех фазный ток. **Можно под любой вид деятельности. Вариант обмена на жилье в г. Нальчике.** **Магазин находится по адресу: с. Дугулубей, Баксанское шоссе, 106 (центральная трасса перед мостом магазин «Все для дома»).** **Обращаться по тел. 8-903-426-57-11.**

**ПРОДАЕТСЯ** сено в тюках, цена 50 рублей. **Обращаться по тел.: 8-964-037-27-77, 8-928-703-18-01.**

**ПРОДАЕТСЯ** 3-комнатная квартира в г. Баксане в районе «Кооператор» (3-й этаж, в идеальном состоянии, улучшенная планировка). **Тел. 8-928-914-26-86.**

**ПРОДАЕТСЯ** бульдозер «Каматцу-375», 1998 г. в отличном состоянии с навесным оборудованием. **Обращаться по тел. 8-928-488-32-75.**

**ПРОДАЕТСЯ дом в с. Хасанья, рядом с горбольницей № 2. 116 кв.м, теплица, участок 12 сот. Цена 4 млн. руб. Тел. 42-43-30, 8-963-392-19-73.**



Что сулят звезды?

**РАКИ, ПОБЕДА БУДЕТ НА ВАШЕЙ СТОРОНЕ**

**ОВЕН**  
(21 марта - 20 апреля)

Хорошо предпринимать решительные действия, двигаться вперед, оставив решение малозначительных вопросов на потом. В общении с коллегами и партнерами проблем не возникнет. Старайтесь не тратить энергию попусту.

**ТЕЛЕЦ**

(21 апреля - 21 мая)

Старайтесь поддерживать конструктивный диалог, внимательно выслушивать и похвалу, и критику, вести себя достойно там, где другие теряют равновесие. Идеальное время для привычной, рутинной работы.

**БЛИЗНЕЦЫ**

(22 мая - 21 июня)

Будьте сдержанны – это самый надежный способ сохранить мир. Не торопитесь реагировать на происходящие изменения, не навязывайте никому своего взгляда на вещи. Нейтральная позиция – самая подходящая для этой недели.

**РАК**

(22 июня - 23 июля)

Даже если вы что-то теряете, это идет вам на пользу. Приложите максимум усилий для удержания достигнутого. Вся неделя проходит под знаком острой конкурентной борьбы. Победа будет на вашей стороне.

**ЛЕВ**

(24 июля - 23 августа)

Неделя начнется с профессионального триумфа. Главное – не торопиться. Никому не доверяйте всех своих секретов. Атмосфера на деловом фронте достаточно стабильна, можно уверенно двигаться вперед.

**ДЕВА**

(24 августа - 21 сентября)

Именно это время связано с удачной сменой работы, возможным повышением по службе. На этот же период придется и обострение конкурентной борьбы, которая закончится вашей победой.

**ВЕСЫ**

(22 сентября - 23 октября)

Необдуманная настойчивость, неверная оценка ситуации или опрометчивые обещания могут привести к осложнениям. Не отвлекайтесь на второстепенные детали во время решения важных вопросов.

**СКОРПИОН**

(24 октября - 22 ноября)

Лучшая стратегия – осторожность. Не поддавайтесь искушению быстро устроиться дела. Отступите перед препятствиями, не пытайтесь ускорить события. Стоит остановиться, подумать, проанализировать свои успехи, планы и неудачи.

**СТРЕЛЕЦ**

(23 ноября - 21 декабря)

Нужно сделать перерыв в изрядно утомившей вас гонке за успехом. Хорошо было бы отправиться в отпуск, укрепить здоровье. Если такой возможности нет, старайтесь просто больше отдыхать, гулять.

**КОЗЕРОГ**

(22 декабря - 19 января)

Везение будет сочетаться с неудачами, благоприятные обстоятельства – с усталостью и разочарованием. Прислушайтесь к интуиции: если сделали правильный выбор, перемены к лучшему не заставят себя ждать.

**ВОДОЛЕЙ**

(20 января - 19 февраля)

Ритм деловой жизни замедлится, появятся препятствия на вашем пути. Придется отложить реализацию некоторых планов. Позвольте событиям идти своим чередом и наблюдайте за происходящим: звезды сами сделают все необходимое.

**РЫБЫ**

(20 февраля - 20 марта)

Благоприятные обстоятельства способствуют успеху ваших планов. Чаще советуйтесь с опытными людьми: ваша интуиция сильна, но чужие знания не помешают. Многие вопросы удастся решить благодаря нестандартному подходу – вы действуйте быстро, решительно и смело.

**СКАНВОРД**

Герб, флаг, гимн	Узкий проход в здании	Река на границе США и Канады
Фольклорный жанр	Врожденная способность	Англ. титул
Столица Непала	Южный фрукт, влечет во рту	Съемщица жилья
Свидание	Англ. сорт пива	Денежная единица Греции
Сказочная страна золота	Часть Великобритании	Персонаж адыг. нарточного эпоса
Молоко, сахар	Конница	«Пун и ...» С. Мюм
Лицо, награжденное орденом	Животн. ома, полени	Муз. форма
Размер з/платы	Дорога по линии фронта	Научный сотрудник
Франц. писатель, хвастливый деятель	Дама из Амстердама	Крупн. преснова рыба
Губная ...	Турбаза в Приэльбурье	Холодный суп на квасе
Возж. автом. завод	Столбы, стопа	Столбик перил
Верзила с мячом		

Составила Дарина Алиева.

**ФОТОЭТЮД**



Фото Ирины Бердахов.

Как символ веры, жизни, красоты – В любимом парке яркие цветы.

**НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ**

**18 июля, воскресенье (пик с 13 до 18 часов)**

Возможны инфекции и заразные болезни. Велика опасность ожогов, ударов и переломов. Остерегайтесь агрессии, риска, непродуманных решений.

Татьяна ДУБКОВА. Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов.

**Ответы на сканворд, опубликованный 10 июля.**

Герб, флаг, гимн	Узкий проход в здании	Река на границе США и Канады
Фольклорный жанр	Врожденная способность	Англ. титул
Столица Непала	Южный фрукт, влечет во рту	Съемщица жилья
Свидание	Англ. сорт пива	Денежная единица Греции
Сказочная страна золота	Часть Великобритании	Персонаж адыг. нарточного эпоса
Молоко, сахар	Конница	«Пун и ...» С. Мюм
Лицо, награжденное орденом	Животн. ома, полени	Муз. форма
Размер з/платы	Дорога по линии фронта	Научный сотрудник
Франц. писатель, хвастливый деятель	Дама из Амстердама	Крупн. преснова рыба
Губная ...	Турбаза в Приэльбурье	Холодный суп на квасе
Возж. автом. завод	Столбы, стопа	Столбик перил
Верзила с мячом		

Коллектив Кабардино-Балкарской государственной сельскохозяйственной академии им. В.М. Козова выражает глубокое соболезнование **ФЕНДИЕВУ Беслану Шамсадиновичу**, доценту кафедры «Технологии переработки и производства с/х продукции», по поводу смерти матери.

Коллектив Кабардино-Балкарской государственной сельскохозяйственной академии им. В.М. Козова выражает глубокое соболезнование **КОРОЛЕВОЙ Лидии Федоровне** – доценту кафедры «Землеведение, почвоведение и агрохимия», по поводу смерти брата.

**Главный редактор Сусанна Мезова**

Редакционная коллегия  
Ф. Бозиева (зам. гл. редактора),  
Н. Конарева (зам. гл. редактора),  
Л. Умарова (отв. секретарь),  
А. Дышеков, С. Шамакина.

**ТЕЛЕФОНЫ:**

главный редактор, секретарь - 47-22-65; зам. гл. редактора - 42-68-68; зам. гл. редактора - 42-20-82; ответственный секретарь - 42-66-14; зам. ответсекретаря - 42-20-86.

**ОТДЕЛЫ:**

по связям с органами государственной власти и местного самоуправления - 47-22-28; информации и спорта - 42-66-32; социальной политики - 42-66-18, 40-97-21; культуры - 42-20-88; обозреватели; по правовым вопросам - 42-64-14, по аграрной политике - 42-75-70, по спорту - 42-66-26; рекламы - 42-69-96; менеджер по подписке, фотокорреспонденты - 42-75-14.

**НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:**

■ А. Кайданов – дежурный редактор;  
■ Л. Канукоева – редактор по выпуску;  
■ И. Погорелова, Н. Панарина – корректоры.

Тираж – 11000 экз.  
Заказ – № 1856. Индекс – 51530.  
Время подписания номера по графику – 18.00.  
Подписан – 19.00.

Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 5. Дом печати.  
e-mail: kbpravda@mail.ru

Газета отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 33.