



Лариса АЛОВЕВА

Телевидение КБР – 150 раз одно и то же

Телевидение Кабардино-Балкарии сегодня – одна из немногих сфер нашей общественной жизни, которая всечасно уклоняется от понимания собственной значимости. И тому есть простое объяснение. Медийное начало всех трех госканалов (ГТРК «Кабардино-Балкария», НОТР, 49-й) инстинктивно следуют стратегии рыночного времени, рассматривало все это время ТВ либо как бизнес-развлечение, либо как источник информации, либо как удобную вещание «предсказатель» на госбюджете, не особенно задумываясь над тем, какая биография создается вокруг телевизора.

Именно по этой причине поиск новых правил жизни надо искать в совместном диалоге разных поколений людей, возрождая традицию общения «хранителей культуры», людей старшего поколения с молодежью, которая достаточно ясно понимает, что консолидация культуры и новая технология эффективной деятельности в глобальном мире – разные вещи, и им еще предстоит помериться и примириться.

В конечном счете рефлексия свелась к тому, что «на иглу рекламы, торговли и маркетинга» село вещание «предсказатель» на госбюджете, не особенно задумываясь над тем, какая биография создается вокруг телевизора. В конечном счете рефлексия свелась к тому, что «на иглу рекламы, торговли и маркетинга» село вещание «предсказатель» на госбюджете, не особенно задумываясь над тем, какая биография создается вокруг телевизора.

В этой плоскости общения должны быть задействованы реалистично или же дискуссионные программы, ибо никто не может отрицать роль искусства в питательной ум и сердце дискуссии. Вокруг этой идеи можно организовать и шоу-программу, и цикловую еженедельную программу для разновозрастной аудитории под названием «Мир, в котором я живу».

Здесь встает та самая проблема, выбор которой должен быть предопределен, когда речь заходит о государственном телевидении. Кто сказал, что государство и общество должны быть непримиримыми антагонистами и исключать социальный диалог с консервативным высшим эшелон телеканалов в эфире, зораном, а потому и невидимом глазу пространством, называемом государственным телевидением Кабардино-Балкарии.

И еще: в последние годы на Кабардино-Балкарию шла постоянная и невероятно тяжелая борьба за сохранение культурных традиций. Просты и несприятельными памятники 37 борцам за советскую власть в основной ряд в поиме реки Нальчик (сооружены в 1970 году, реконструированы в 1987-м);

В телевизоре, приходится с горечью констатировать, как бесцельно упреждение единого государственного канала и распыления его на мелкие и мало выходящие во вещательного голоса и статусу, укрупности, приоритет телеканалов не стало тематических программ, культивирующих важные для людей вещи: уважение к труду, индивидуальности, творчеству, знания, личности, собственности, наконец.

Потому создаю, что модель будущего будет весьма сложна без поддержки прошлого, было бы очень хорошо, если бы телевидение Кабардино-Балкарии, обратилась Президенту нашей страны. Только в таком случае оно может заинтересовать и банковское сообщество, без участия которого реализация намеченного невозможно.

Но так или иначе, эти передачи или программы, пришедшие к нам из западных стран, с экранов телевизора психологические установки, впоследствии моделирующие в разном объеме общественном сознании ценности, приоритеты, оценки, спросите вы, сядящий на мягком диване и в тапочках, со смачным бутербродом в руках, уставший от стравности и невостановленной жизни, доблородный человек. И это уже хорошо, замечу я, значит, мы с вами живем, и нам не все равно.

Потому создаю, что модель будущего будет весьма сложна без поддержки прошлого, было бы очень хорошо, если бы телевидение Кабардино-Балкарии, обратилась Президенту нашей страны. Только в таком случае оно может заинтересовать и банковское сообщество, без участия которого реализация намеченного невозможно.

Электронные билеты постепенно становятся реальностью для российских граждан. Многие авиакомпании России и ближнего зарубежья уже внедрили у себя эту технологию. Нальчикская авиакомпания «Эльбрус-Авиа» собираются сделать это в текущем году. Одно из подразделений, возглавляемое Александром Иванченко (на снимке), занимается внедрением этих и других программ, необходимых для технологических процессов работы предприятия, регистрации, учета пассажиров и движения самолетов.

Обращаться по адресу: турфирма «Караван-2000», г.Нальчик, ул. Кабардинская, 17, оф. 24, тел.: 777-285, 89034915620, 89187201301.

МАРИЯ ВИНДИЖЕВА В СИЯНИИ РАМПЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА

Светлана МОТТАЕВА

Хрупкая во всех отношениях и, по-всему видеть, отчаянная, известная радиожурналист, поэт-песенник Мария Виндижева рискуна предстать перед многообразием нальчикской, а, впрочем, и общереспубликанской публики, не только во всем блеске своего женского очарования, но и со своеобразным отчетом о проделанной работе. А произошло это 12 января, перед старым Новым годом. В музыкальном театре собрались все те, в ком много творчества Марии, вызвало и вызывает самые теплые и светлые ассоциации. Состоялся, наконец, ее творческий вечер.

И те, кто выступал с речью: президент Северо-Кавказского представительства Мирового Арктического комитета А. Бугуланов, начальник отдела профессионального искусства министерства культуры и информации Лиза Ковалева, исполнительница песен, созданных на слова Марии Виндижевой, М. Даова и Ч. Назухиев, О. Сокурова и И. Ракигина, А. Зеушев и Т. Хацаев создали в зале благоприятное настроение, подбожающее торжественности момента.



Десятки песенных текстов, а в их числе особенно удающиеся поэстеские – детские, публика встречала горячими, дружными аплодисментами. И, к сожалению, наших зрителей невозможно разогреть суррогатом искусства, и в этот вечер невообразимым глазом было видно, что они полностью во власти обаяния виндижевского творчества, творчества чистой воды.

Страницы истории

ПАМЯТНИКИ СОВЕТСКОГО ПЕРИОДА

Виктор КОТЛЯРОВ

Если говорить откровенно, большинство памятников советского периода отнюдь не стало украшением Нальчика. Обелиски, посвященные героям гражданской и Великой Отечественной войн, мало отличимы – это памятник, мемориал, погубили при освобождении Нальчика, где на стеле выбиты десятки имен воинов, павших при обороне и освобождении столицы республики от фашистских захватчиков. В официальных документах он называется мемориал «Вечный огонь славы». В последнем обелиске – обелиске «Просты и несприятельными памятники 37 борцам за советскую власть в основной ряд в поиме реки Нальчик (сооружены в 1970 году, реконструированы в 1987-м);



нает «Т-34», вознесенный на пьедестал в сквере на углу улиц Ахоева и Пачева (у Зеленого рынка). Трагическая судьба воинов 115-й Кабардино-Балкарской кавалерийской дивизии посвящен памятник у въезда в город с северной стороны (установлен в 1970 году, реконструирован в 2005-м, скульптор – М. Тхаммашев). Героим-комсомольцам посвя-

щен ансамбль в юго-западном районе Нальчика (скульптор – Г. Бжеумыхов, художник – В. Абаев, архитектор – Р. Гокадзе). Противоречивые мнения вызвала в 1970 году установка этой массивной, сваренной из металла, двенадцатиметровой фигуры скрюченного молодого человека. Больше всего нареканий вызвала его обаятельность – обаятельство оказалось не готовым к восприятию подобного рода творений. Да и устремленная

Заседание

Создание новых производств – новая реальность. Одним из таких стал завод «Металлург», который открыл Александров, который открыл консервный завод мощностью до 45 тыс в сутки и за считанные месяцы успел выпустить продукции на 5 млн. рублей. Не менее приятательной сферой для терских предпринимателей является сельское хозяйство. Многие из них, понимая специфику района, приобрели в собственности разрушенные объекты, привели их в порядок и начали воз-

рождать животноводство и птицеводство. Одним из таких энтузиастов – Владимир Емжуков, арендовав старую животноводческую ферму на 14 га земли в селе Уройное, восстановил три козла, административное здание и отел. Им создано 16 рабочих мест со среднемесячной зарплатой в 2000 рублей. В Емжуков же стал лучшим предпринимателем в номинации «Развитие и возрождение животноводческого комплекса».

В номинации «Высокий уровень заработной платы» отмечен Аскарби Дадов, создавший в 2004 году крестьянско-фермерское хозяйство в селе Ари. Сегодня у него трудятся 28 человек со среднемесячной зарплатой 7310 рублей. Большая часть терских предпринимателей занята в сфере торговли и бытового обслуживания, позволяющей быть больше стартовых инвестиций капитал. Лучшим предпринимателем в номинации «Высокий уровень обслуживания» стал Владимир Хаширов. Номинантов поздравил заместитель главы администрации Терского муниципального района Марем Каиров, заместитель председателя Совета местного самоуправления района Аслан Гаутиев и другие. В честь победителей конкурса был дан концерт.

Предпринимательство

«Создание новых производств – новая реальность. Одним из таких стал завод «Металлург», который открыл Александров, который открыл консервный завод мощностью до 45 тыс в сутки и за считанные месяцы успел выпустить продукции на 5 млн. рублей. Не менее приятательной сферой для терских предпринимателей является сельское хозяйство. Многие из них, понимая специфику района, приобрели в собственности разрушенные объекты, привели их в порядок и начали воз-

ПРАЗДНИК ДЛЯ БИЗНЕСМЕНОВ

«Создание новых производств – новая реальность. Одним из таких стал завод «Металлург», который открыл Александров, который открыл консервный завод мощностью до 45 тыс в сутки и за считанные месяцы успел выпустить продукции на 5 млн. рублей. Не менее приятательной сферой для терских предпринимателей является сельское хозяйство. Многие из них, понимая специфику района, приобрели в собственности разрушенные объекты, привели их в порядок и начали воз-

Билеты по Интернету

Электронные билеты постепенно становятся реальностью для российских граждан. Многие авиакомпании России и ближнего зарубежья уже внедрили у себя эту технологию. Нальчикская авиакомпания «Эльбрус-Авиа» собираются сделать это в текущем году. Одно из подразделений, возглавляемое Александром Иванченко (на снимке), занимается внедрением этих и других программ, необходимых для технологических процессов работы предприятия, регистрации, учета пассажиров и движения самолетов.

ПРИЗЬБУРСЬЕ!

Одноразовые автобусные поездки по выходным дням. Выезд в 7 час. 30 мин. с площади ж/д вокзала. Автобусы «Maп», «Vanhoof».

Предпринимательство

«Создание новых производств – новая реальность. Одним из таких стал завод «Металлург», который открыл Александров, который открыл консервный завод мощностью до 45 тыс в сутки и за считанные месяцы успел выпустить продукции на 5 млн. рублей. Не менее приятательной сферой для терских предпринимателей является сельское хозяйство. Многие из них, понимая специфику района, приобрели в собственности разрушенные объекты, привели их в порядок и начали воз-

